

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБДОУ детский сад № 43
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29 августа 2023 г. № 1

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 43
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
ГБДОУ детский сад № 43
Приморского района
Санкт-Петербурга
Курочкина Ж.Н.
Приказ от 30 августа 2023 г. № 39-д

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 43
компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 43 Приморского района Санкт-Петербурга)**

Санкт-Петербург
2023

**СОДЕРЖАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1	Целевой раздел обязательной части	7
1.1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	10
1.1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.2	Планируемые результаты реализации Программы	12
1.1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	12
1.1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	13
1.1.2.2.1	к четырем годам	13
1.1.2.2.2	к пяти годам	15
1.1.2.2.3	к шести годам	17
1.1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	18
1.1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
1.1.3.1	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	21
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	23
1.2.1	Краткая характеристика учреждения	23
1.2.2	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	23
1.2.3	Характеристика контингента воспитанников ДОУ	28
1.2.4	Характеристика географического месторасположения и социокультурной среды учреждения	31
1.3	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	33
1.3.1	Организационные подходы к педагогической диагностике	33
1.3.2	Цели, задачи реализации парциальных программ	34
1.3.3	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	37
1.3.4	Коррекция нарушения речи детей с ФФНР, НПОЗ (на логопедическом пункте)	39
1.3.5	Летняя оздоровительная работа	40
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
2.1	Содержательный раздел обязательной части	41
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	41
2.1.1.1	Социально-коммуникативное развитие	43
2.1.1.1.1	От 2 лет до 3 лет	43
2.1.1.1.2	От 3 лет до 4 лет	44
2.1.1.1.3	От 4 лет до 5 лет	46
2.1.1.1.4	От 5 лет до 6 лет	50

2.1.1.1.5	От 6 лет до 7 лет	53
2.1.1.1.6	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	57
2.1.1.2	Познавательное развитие	58
2.1.1.2.1	От 2 лет до 3 лет	58
2.1.1.2.2	От 3 лет до 4 лет	59
2.1.1.2.3	От 4 лет до 5 лет	61
2.1.1.2.4	От 5 лет до 6 лет	63
2.1.1.2.5	От 6 лет до 7 лет	64
2.1.1.2.6	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	67
2.1.1.3	Речевое развитие	67
2.1.1.3.1	От 2 лет до 3 лет	67
2.1.1.3.2	От 3 лет до 4 лет	68
2.1.1.3.3	От 4 лет до 5 лет	71
2.1.1.3.4	От 5 лет до 6 лет	73
2.1.1.3.5	От 6 лет до 7 лет	76
2.1.1.3.6	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	78
2.1.1.4	Художественно-эстетическое развитие	79
2.1.1.4.1	От 2 лет до 3 лет	79
2.1.1.4.2	От 3 лет до 4 лет	82
2.1.1.4.3	От 4 лет до 5 лет	87
2.1.1.4.4	От 5 лет до 6 лет	94
2.1.1.4.5	От 6 лет до 7 лет	102
2.1.1.4.6	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	111
2.1.1.5	Физическое развитие	111
2.1.1.5.1	От 2 лет до 3 лет	111
2.1.1.5.2	От 3 лет до 4 лет	113
2.1.1.5.3	От 4 лет до 5 лет	116
2.1.1.5.4	От 5 лет до 6 лет	119
2.1.1.5.5	От 6 лет до 7 лет	123
2.1.1.5.6	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	128
2.1.2	Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	129
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	132
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	136
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	139
2.1.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой	142

2.1.7	Рабочая программа воспитания	149
2.1.7.1	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	151
2.1.7.2	Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	157
2.1.7.3	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	182
2.2	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	189
2.2.1	Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной образовательной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой	189
2.2.2	Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькие художники»	201
2.2.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	205
2.2.4	Содержание оздоровительно-профилактической работы в ДОУ	210
2.2.5	Содержание физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	213
2.2.6	Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ целевых групп обучающихся	216
2.2.7	Содержание летней оздоровительной работы в ДОУ	226
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	227
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	227
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	227
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	228
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	237
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	243
3.1.4.1	Перечень художественной литературы	243
3.1.4.2	Перечень музыкальных произведений	243
3.1.4.3	Перечень произведений изобразительного искусства и анимационных произведений	243
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	243
3.1.6	Финансовые условия реализации Программы	244
3.1.7	Примерный режим и распорядок дня	245
3.1.8	Календарный план воспитательной работы	251
3.2	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	253
3.3	Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	253
3.3.1	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	253
3.3.2	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового	254

	обеспечения Программы	
3.3.3	Планирование образовательной деятельности	254
3.3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	255
3.3.5	Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	269
3.3.6	Вариативные режимы ДОУ	271
3.3.7	Организация летней оздоровительной работы в ДОУ	274
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	275
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	Приложение № 1 Нормативно-правовое обеспечение Программы	278
	Приложение № 2 Методическое обеспечение Программы Перечень литературных источников	279
	Приложение № 3 Учебный план на текущий учебный год Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Учебный план» с приложением его в виде электронного документа https://spb43.tvoysadik.ru/sveden/education	
	Приложение № 4 Календарный учебный график Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Календарный учебный график» с приложением его в виде электронного документа https://spb43.tvoysadik.ru/sveden/education	
	Приложение № 5 Расписания занятий в ДОУ Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ДОКУМЕНТЫ» в подпункте «Режим занятий обучающихся (воспитанников)» с приложением их в виде электронных документов https://spb43.tvoysadik.ru/sveden/document	
	Приложение № 6 Режим дня в ДОУ Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «Методические документы, разработанные ОО на текущий учебный год» в подпункте «Режим дня по группам» с приложением режимов дня в виде электронных документов https://spb43.tvoysadik.ru/?section_id=169	
	Приложение № 7 Рабочие программы педагогов ДОУ Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «Методические документы, разработанные ОО на текущий учебный год» в подпункте «Рабочие программы педагогов» с приложением рабочих программ в виде электронного документа https://spb43.tvoysadik.ru/?section_id=169	
	Приложения № 8 Примерное комплексно-тематическое планирование работы в группах	279

	оздоровительной направленности ДОУ	
	Приложения № 9 Организация физкультурно-оздоровительной работы в летний период	340
	Приложения № 10 Перспективный тематический план образовательной работы с детьми в летний период (дошкольный возраст)	343
	Приложения № 11 Перспективный тематический план образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года) в летний период	373

Список используемых сокращений:

ДОУ - дошкольное образовательное учреждение

ДО – дошкольное образование

Программа – Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №43 Приморского района Санкт-Петербурга

ФГОС ДО - [Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года\)](#)

ФОП ДО - [Федеральная образовательная программа дошкольного образования \(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028\)](#)

УМК - учебно-методический комплект

КРР - коррекционно-развивающая работа

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ДООУ или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по адресу: проспект Королёва, дом 29, корпус 2, литер А. В данном учреждении в группах оздоровительной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 43 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых

результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:** указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020б.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (Приложение № 1).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на

основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы подлежат публикации на сайте ГБДОУ № 43 <http://gdouds43.rprim.gov.spb.ru/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <https://spb43.tvoysadik.ru/sveden/education>, размещаются в соответствии с рубрикатом информации подраздела:

Таблица 1

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Реализуемые образовательные программы	Образовательная программа дошкольного образования
Методические и иные документы, разработанные ОО	Рабочая программа воспитания Календарный план воспитательной работы

Содержание (1.1.1., 1.1.2., 1.2.) целевого раздела Программы представлено цитированием текстов [ФОП ДО](#) и указанием ссылок на разделы [ФОП ДО](#) (с нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы [ФОП ДО](#) (п.14.1., 14.2., стр. 4-5)

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым

ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

ФОП ДО (п.14.3., стр. 5)

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОУ с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

ФОП ДО (п.15.2. -15.4., стр. 7-17)

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни),
- ранний (от одного года до трех лет),
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам):

ФОП ДО (п.15.2., стр. 7-8)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и

звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

1.1.2.2.1. К четырем годам:

ФОП ДО (п.15.3.1., стр. 8-10)

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям

(бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.2.2. К пяти годам:

ФОРДО (п.15.3.2., стр. 10-12)

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в

повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.2.2.3. К шести годам:

ФОП ДО (п.15.3.3., стр. 12-15)

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу

или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

ФОП ДО (п.15.3.4., стр. 15-17)

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1.1.3.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики ФГОС ДО (п.16., стр. 17-20)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в

психологической диагностики допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Значимые для разработки Программы характеристики

1.2.1. Краткая характеристика учреждения

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга располагается по адресу: 197349, г. Санкт-Петербург, пр. Королева, дом 29, корп. 2; телефон/факс (812) 3489461, e-mail: gbdou-43@obr.gov.spb.ru; официальный сайт: <http://gdouds43.rprim.gov.spb.ru/>

В ГБДОУ функционируют группы (группы раннего возраста, группы дошкольного возраста) оздоровительной направленности (часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией, атопическим дерматитом, бронхиальной астмой, желудочно-кишечной, бронхо - лёгочной патологией, и другими сопутствующими диагнозами) и компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с ТНР, часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией, атопическим дерматитом, бронхиальной астмой, желудочно-кишечной, бронхо -лёгочной патологией, и другими сопутствующими диагнозами) в режиме полного дня (12 часов работы).

Образовательная деятельность, присмотр и уход осуществляется ДОУ в соответствии с графиком работы, утвержденным Учредителем, по пятидневной неделе, с понедельника по пятницу включительно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Оздоровительные группы дошкольного образовательного учреждения работают в режиме полного дня (12 часов работы). Режим пребывания воспитанников соответствует режиму работы групп.

В группы оздоровительной направленности зачисляются дети в возрасте от 2 до 7 лет, имеющие медицинское заключение:

- Часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией (дети нуждающиеся в индивидуальной коррекции питания по назначению врача-аллерголога)

В ГБДОУ функционируют группы (группы раннего возраста, группы дошкольного возраста) оздоровительной направленности (часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией, атопическим дерматитом, бронхиальной астмой, желудочно-кишечной, бронхо - лёгочной патологией, и другими сопутствующими диагнозами) и компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с ТНР, часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией, атопическим дерматитом, бронхиальной астмой и другими сопутствующими диагнозами) в режиме полного дня (12 часов работы).

Предельная наполняемость оздоровительных групп определяется в соответствии с Государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнение работ) и согласно СанПин 1.2.3685-21, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников: для групп раннего возраста (от 2 до 3 лет) - не менее 2,5 кв. м на одного ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) – не менее 2,0 кв. м на одного ребенка.

Оздоровительные и компенсирующие группы комплектуются по возрастному принципу с учетом диагнозов детей.

1.2.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звуко различение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции.

Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2.3. Характеристика контингента воспитанников ДОО

Контингент воспитанников ДОО преимущественно состоит из детей с диагнозом пищевая аллергия.

Аллергия - повышенная чувствительность организма к воздействию некоторых факторов окружающей среды (химических веществ, микроорганизмов и продуктов их жизнедеятельности, пищевых продуктов и др.), называемых аллергенами. Продукты-аллергены полностью исключаются из рациона детей.

Атопический дерматит - одно из наиболее распространенных кожных заболеваний у детей. Для атопического дерматита характерны наследственная предрасположенность к аллергии, возрастная морфология высыпаний, стадийность развития и склонность к хроническому рецидивирующему течению. Излюбленная локализация: лицо, разгибательные поверхности конечностей, может распространяться на туловище. Характерно: образование корок, сухость кожи, намокание. Детская форма (2–12 лет): кожные высыпания преимущественно на сгибательной поверхности конечностей, на шее, в локтевых и подколенных ямках и на тыле кисти. Характерны гиперемия и отек кожи, лихенификация (утолщение и усиление кожного рисунка), папулы, бляшки, эрозии, трещины, расчесы и корочки. Трещины особенно болезненны на кистях и подошвах. Может отмечаться гиперпигментация век из-за расчесывания, появление характерной складки кожи под глазами под нижним веком (линия Денье-Моргана). Но в любой фазе типичны сухость кожи, кожный зуд, утолщение кожи с усилением кожного рисунка (лихенификация), шелушение, гиперемия и типичные для каждого возраста высыпания. Формируется порочный круг: зуд – расчесы – сыпь – зуд. К обязательным критериям диагноза относятся зуд, хроническое рецидивирующее течение, атопия у самого больного или родственников и типичные по виду и локализации высыпания. Кожа при атопическом дерматите изменена даже вне обострения и на внешне неизмененных участках кожи. Ее структура и водный баланс нарушены. Это диктует необходимость особого ухода за кожей. В первые годы жизни атопический дерматит является следствием пищевой аллергии. Частой причиной являются белки коровьего молока, яйца, злаки, рыба, а также соя. С возрастом ведущая роль пищевой аллергии уменьшается.

В условиях дошкольного учреждения важно учитывать специфические особенности детей с аллергопатологией:

1. Ребенок с аллергическими заболеваниями наблюдается у врача специалиста, практически с рождения.
2. Изменения иммунной системы и повышенная чувствительность к факторам внешней среды приводит к волнообразному течению с частыми обострениями аллергического заболевания.
3. На фоне измененного иммунитета развивается параллельно ряд заболеваний органов носоглотки и желудочно-кишечного тракта.
4. В дошкольном возрасте в аллергопатологии преобладают заболевания желудочно-кишечного тракта, что требует пристального внимания в вопросах индивидуальной диеты.

5. Группа детей с аллергическими заболеваниями имеет как правило низкую иммунную прослойку к ряду инфекционных заболеваний из-за медицинских отводов от профилактических прививок.

Без создания гипоаллергенной среды и сбалансированной гипоаллергенной диеты ребенок, как правило, не может посещать детское дошкольное учреждение.

Бронхиальная астма - хроническое воспалительное заболевание дыхательных путей, в котором принимают участие многие клетки и клеточные элементы. Хроническое воспаление обуславливает развитие бронхиальной гиперреактивности, которая приводит к повторяющимся эпизодам свистящих хрипов, одышки, чувства заложенности в груди и кашля, особенно по ночам и ранним утром. Эти эпизоды обычно связаны с распространенной, но изменяющейся по своей выраженности обструкцией дыхательных путей в лёгких, которая часто бывает обратима либо спонтанна, либо под действием лечения. Причины бронхиальной астмы у детей: наследственность, экологические факторы, питание, моющие средства, микроорганизмы. Большинство аллергенов содержатся в воздухе. Это пыль, пылевые клещи, пыльца, шерсть животных. Дети- аллергики -это дети с нарушенным обменом веществ.

Главной задачей является учет индивидуальных особенностей (потребности воспитанников в диетическом питании), предоставление соответствующего питания ребенку-аллергику (индивидуальное приготовление пищи для нуждающихся в этом по медицинским показаниям детей).

Параллельно у воспитанников ДОУ наблюдаются сопутствующие заболевания с нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Детский сад посещают дети со 2 и 3 группами здоровья, с 1 группой здоровья детей в ДОУ нет.

В силу различных хронических заболеваний у ребенка на протяжении всего дошкольного детства наблюдаются определенные отклонения и сложности в физическом и психическом развитии.

Так младшие дошкольники в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Это обуславливается еще и тем, что в ДОУ поступают дети, преимущественно с 3 группой здоровья, имея ряд комплексных диагнозов по соматическому здоровью по следующим нозологическим единицам: аллергология, пульмонология, лорпатологии, кардиология, ортопедия, почечная недостаточность, неврология, логопедия и др.

Чем младше ребенок, тем ярче проявляется прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка. У детей в периоды рецидивов хронических заболеваний ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные.

Хронические заболевания органов и систем у детей, посещающих ДОУ, особенно такие как, сахарный диабет, заболевания желудочно-кишечного тракта, пищевые аллергии как правило провоцируют задержку физического развития (рост, вес ребенка).

Дошкольники активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Однако, дети, страдающие заболеваниями сердечно-сосудистой системы (пороки сердца,

аномалии сердца, нарушение сердечного ритма, синдром вегетативной дистонии), заболеваниями органов дыхания часто нуждаются в ограничении двигательной активности. При этом дети не всегда способны контролировать свои движения. Воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей с ограниченными возможностями здоровья, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм, особенно младших дошкольников, недостаточно окреп. Дети с ограниченными возможностями здоровья легко подвергаются инфекциям, особенно дети ДОУ, имеющие ЛОР-патологии, частые обструктивные бронхиты, бронхиальную астму, а также бронхо-легочную дисплазию, различные последствия оперативного вмешательства в анамнезе. Их верхние дыхательные пути страдают и, так как объем легких ребенка пока небольшой, ребенок вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр, для этого в ДОУ систематически проводится аэрофитопрофилактика, а также целый комплекс компенсирующих мероприятий на группе: во время утренней и бодрящей гимнастики, закаливающих процедур, комплексов упражнений для профилактики нарушения осанки, дыхательной гимнастики, упражнений на релаксацию во время различных режимных моментах и др.

Дети младшего возраста «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Помощь им в этом вопросе тем более актуальна, что часть детей подвержена таким заболеваниям и синдромам, как минимальная мозговая дисфункция, синдром повышенной нервно-рефлекторной возбудимости. Поэтому, чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Эмоциональное развитие ребёнка дошкольного возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку, замедлять данные процессы могут случаи нарушения эмоционально-волевой сферы, патологии центральной нервной системы в анамнезе, с которыми поступают дети в ДОУ.

Дети, посещающие ДОУ нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью физического и психического развития и оздоровления дошкольников. Учитывая, что ребенок большую часть своего активного времени проводит в детском саду, нам необходимо как можно больше подходов к оздоровлению детей, индивидуализации оздоровительных и профилактических мероприятий, основываясь на мониторинге состояния здоровья каждого ребенка.

1.2.4. Характеристика географического месторасположения и социокультурной среды учреждения

При построении образовательного процесса также учитывается региональный компонент, который состоит из следующих условий:

1. Климатические условия Северо-Западного региона (время начала и окончания сезонных явлений, состав флоры и фауны, длительность светового дня, недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность). Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ

включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение резистентности организма и предупреждение обострения аллергических реакций.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности);

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной и познавательной направленности.

2. Экологические особенности города

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является снижение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологию. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. Для полноценной реализации образовательной программы в дошкольном учреждении созданы условия по снижению экологических рисков для здоровья детей: очищение воздуха, воды, введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы.

3. *Демографические условия* (многонациональный состав, количество детей в семье, дети, воспитываемые одним родителем, дети, воспитываемые под опекой). Семьи воспитанников, посещающих наш детский сад, разнообразны. При планировании педагогического процесса учитываются интересы, жизненные приоритеты родителей, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Совместные проекты для всей семьи, включенные в образовательную программу, помогают родителям обогатить свой педагогический опыт, а дошкольному учреждению создать в своих стенах теплую, доброжелательную, семейную атмосферу. Организация образовательного процесса в детском саду способствует созданию равных условий воспитания детей дошкольного возраста.

4. *Национально-культурные особенности*: местонахождение ДОО в Санкт-Петербурге, профессии характерные для нашего региона, исторические события и праздники нашего города.

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание совместной деятельности воспитателей, детей и их семей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей. Элементы культуры, накопленные человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. Особое внимание в образовательном процессе ДОО уделяется знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами). Фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки отражают особенности восприятия природы людьми, помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта бережного

отношения к природе, гармоничного взаимодействия с ней. Памятные даты социокультурной среды регионального компонента, Санкт-Петербурга:

Таблица 2

Дата	Событие
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
27 мая	День основания Санкт-Петербурга
8 сентября	День памяти жертв блокады Ленинграда

5. Взаимодействие с ближайшим социальным окружением

Таблица 3

№ п/п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1	Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия	Прием детей в ДОУ, разработка рекомендаций исходя из диагнозов детей с ОВЗ
2	СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 111», «Детская городская поликлиника № 30»	Вакцинация воспитанников ДОУ Вакцинация работников ДОУ Прохождение периодических медицинских осмотров работниками ДОУ Диспансеризация. Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными детьми)
3	Муниципальное образование «Озеро Долгое»	Участие в спортивных соревнованиях и творческих конкурсах в рамках «Адресной программы по организации и проведению досуговых мероприятий для детей и подростков»
4	СПб ГБУ «Центр физической культуры, спорта и здоровья Приморского района»	Участие в спортивных соревнованиях «Веселые старты»
5	Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга	Участие в районных и городских конкурсах для воспитанников, участие педагогов в научно-практических конференциях, семинарах, конкурсах педагогического мастерства
6	СПб НИИ славянской культуры им. А. А. Князева	Участие в открытых межрегиональных и городских творческих конкурсах
7	СПб Академия постдипломного педагогического образования	Повышение квалификации педагогических работников
9	Центр детского развития «Содействие»	Участие в спортивных соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья!»
10	Дворец творчества детей и	Конкурсы по правилам дорожного движения,

молодежи творческий Форум Плюс»	«Молодежный Форум Китеж	обучение воспитателей на курсах повышения квалификации по теме дорожной безопасности
---------------------------------	-------------------------	--

1.3. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.3.1. Организационные подходы к педагогической диагностике

Инструментарий для педагогической диагностики разработан рабочей группой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга по привлечению ООП ДО и АООП ДО ГБДОУ № 43 в соответствии с ФООП ДО и ФАОП ДО (Протокол Педагогического Совета № 4 от 20.06.2023) С целью оптимизации образовательного процесса в ГБДОУ используется автоматизированная педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся 2-7 лет в соответствии с ФООП ДО, автор Яковлева О. В. Карты индивидуального развития детей основаны на карте нормативного развития Коротковой Н. А., Нежной П. Г. («Наблюдение за развитием ребёнка в дошкольных группах», 2014)

Критерии оценивания разработаны в соответствии с возрастными особенностями и требованиями Программы. Педагогическая диагностика проводится два раза в год: в начале и конце учебного года. Данные педагогической диагностики заносятся в диагностические карты.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):

– результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

1.3.2. Цели, задачи реализации парциальных программ

В части, формируемой участниками образовательных отношений, размещена информация о выбранных участниками образовательных отношений парциальных образовательных программах, направленных на расширенные и углубленные содержания основной части программы.

Данная часть Программы строится на основе программ:

- Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», автор Г. Т. Алифанова, утверждена Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2005 г.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие художники» художественной направленности, автор педагог дополнительного образования ДОУ И.А. Сидоренко (принята на Педагогическом Советом ГБДОУ детский сад № 43 от 12.05.2021 г., протокол № 4)

- Образовательная программа здоровьесозидания В.С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 лет и их родителей. (Утверждена и рекомендована к реализации Экспертным научно-методическим Советом ГБОУ ДПО (ПК) специалистов «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»), 2014 г.

- «Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», авторы Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и «Программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», авторы Т.Б. Филичева, Г.А. Каше. (логопедический пункт)

Знакомство с родным городом строиться по образовательной программе «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», автор Г. Т. Алифанова, утвержденной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2005 г.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Цель: развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Задачи:

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;
- познакомить детей с ближайшим окружением: «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст), «Я и мой район» (средний дошкольный возраст), «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);

- знакомство детей с главными достопримечательностями Петербурга;
- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

Планируемые результаты:

- ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга; гордится принадлежностью к городу;
- осознает понятие «культурная столица России»;
- понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города;
- принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);
- у ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре;
- ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей, интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города;
- осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений;
- умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города;
- выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности;
- у ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом.

На художественно-эстетическое развитие воспитанников ДОУ также нацелена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие художники», автор педагог дополнительного образования ДОУ И.А. Сидоренко (принята на Педагогическом Советом ГБДОУ детский сад № 43 от 12.05.2021 г., протокол № 4)

Цели программы:

- развитие у ребенка способности смотреть и видеть мир глазами художника, замечать и творить красоту;
- приобщение ребенка к символической реальности через построение предметно - смыслового диалога с педагогом, а затем и с произведением искусства;
- развитие художественно-творческих способностей детей 3-7 лет.

Основные задачи программы:

1. Обучающие:

- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.
- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;

2. Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников,
- замечать и творить Красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

3. Воспитательные:

- воспитание нравственного отношения путем эстетического развития;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать навыки самостоятельности.

Ожидаемые конечные результаты:

К концу года дети 3 – 4 лет могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
- Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
- Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

К концу года дети 4 – 5 лет могут:

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

К концу года дети 5 – 6 лет могут:

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

К концу года дети 6 – 7 лет могут:

- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

1.3.3. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ

С целью сохранения и укрепления здоровья дошкольников, создание специальных условий для полноценного проживания детьми (часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией, атопическим дерматитом, бронхиальной астмой) в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, включена парциальная образовательная программа здоровьесозидания В.С. Коваленко *«К здоровой семье через детский сад»* для детей от 0 до 7 лет и их родителей, которая соответствует положениям ФГОС ДО, утверждена и рекомендована к реализации Экспертным научно-методическим Советом ГБОУ ДПО (ПК) специалистов «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», 2014 г.

Цели программы «К здоровой семье через детский сад»: сохранение и укрепление здоровья детей и родителей через имеющиеся образовательные медико-педагогические программы и технологии детских дошкольных учреждений, обеспечение воспитания здорового ребенка в здоровых семьях.

Задачи программы:

- укрепить здоровье детей за счет повышения их двигательной активности через организацию занятий физической культурой в помещении и на улице, проведение оздоровительных гимнастик, закаливание;

- пропаганда и внедрение здорового образа жизни в детском саду и, через работу с родителями, в семьях воспитанников;

- взаимодействие с родителями через различные формы совместной деятельности для воспитания и развития здорового ребенка.

Оздоровительно - профилактический блок программы «К здоровой семье через детский сад» позволяет выбрать необходимые методы и средства для реализации в ДОУ комплексного сопровождения детей во всех возрастных группах детского (от 2 до 7 лет).

Основные принципы, на основе которых строится программа:

- ✓ приоритетность работы с родителями;
- ✓ гарантированная безопасность даже в условиях сверхдлительного применения оздоровительных технологий;

- ✓ высокая клиническая эффективность;

- ✓ доступность и техническая простота технологий оздоровления;

- ✓ принцип комплиментарности различных методов оздоровления;

- ✓ участие родителей в оценке эффективности оздоровления детей;

- ✓ максимальность использования имеющихся материально-технических ресурсов;

- ✓ вариативность форм и видов оздоровления детей, обеспечивающая возможность выбора.

Цель физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ: Сохранение и укрепление здоровья дошкольников, создание специальных условий для полноценного проживания детьми с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, пищевая аллергия тяжелого течения, атопический дерматит, бронхиальная астма), дошкольного детства в современном обществе.

Учитывая, что наши воспитанники большую часть своего активного времени проводит в ДОУ, нам необходимо адаптировать как можно больше подходов к оздоровлению детей, индивидуализации оздоровительных и профилактических мероприятий, основываясь на мониторинге состояния здоровья каждого ребенка. Именно на это и направлена работа нашего дошкольного учреждения.

Задачи физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:

1. Сохранение психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание специальных благоприятных, гипоаллергенных условий для обеспечения равенства возможностей каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности с соблюдением индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
4. Воспитание потребности в здоровом образе жизни, валеологической культуры дошкольника;
5. Воспитание здорового дошкольника совместными усилиями детского сада и семьи через информирование родителей о здоровом образе жизни, просвещение и привлечение к совместным мероприятиям, проводимым в ДОУ;
6. Повышение профессионального уровня педагогических и медицинских работников для организации оздоровительной работы и реализации системы лечебно-профилактических, физкультурно - оздоровительных мероприятий и процедур, направленных на сохранение и укрепления здоровья детей.
7. Проведение коррекционной, физкультурно - оздоровительной и профилактической работы с обучающимися.

Планируемые результаты:

- снижение заболеваемости,
- стойкая ремиссия,
- сформированность у детей потребности в здоровом образе жизни;
- создание атмосферы благоприятного социально-психологического микроклимата в ДОУ для каждого ребёнка;
- улучшение соматических показателей здоровья и показателей физической подготовленности;
- социализация детей к дальнейшему обучению в школе с их заболеванием (пищевая аллергия тяжелого течения, атопический дерматит, бронхиальная астма);
- развитие самоконтроля у детей по отношению к своему здоровью;
- взаимодействие семьи и детского сада в процессе сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, воспитание валеологической культуры.

1.3.4. Коррекция нарушения речи детей с ФФНР, НПОЗ (на логопедическом пункте)

Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с ФФНР, НПОЗ осуществляется на основе «Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», авторы Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и «Программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», авторы Т.Б. Филичева, Г.А. Каше.

Цель: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, развивать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Главная задача КРР с этой категорией детей заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого развития детей.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- воспитание умения правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Целевые ориентиры:

На момент выпуска (из логопедического пункта) предполагаются у детей наличие способности:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Психолого-педагогическая диагностика, проводимая ежегодно и несколько раз в год отдельными специалистами, позволяет:

1. Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности развития ребенка.
2. Определить оптимальный путь коррекционного сопровождения ребенка.
3. Спланировать коррекционные мероприятия, разработать и подобрать программы коррекционной работы.
4. Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.
5. Определить условия воспитания и обучения.

6. Консультировать родителей.

Психолого-педагогическую диагностику осуществляют учитель-логопед, педагог-психолог и воспитатели групп. Содержание коррекционной работы определяется индивидуальными планами работы на каждого зачисленного в Логопункт воспитанника. В планах отражаются индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей, имеющих нарушения в развитии речи.

1.3.5. Летняя оздоровительная работа

Цель: основная цель летней оздоровительной работы: максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей.

Задачи:

1. Создание условий для организации закаливающих и оздоровительных мероприятий в соответствии с индивидуальными особенностями и состоянием здоровья ребенка;
2. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, воспитание любознательности, познавательной активности, формирование культурно - гигиенических и трудовых навыков;
3. Воспитание экологической грамотности, бережного отношения к природе, умению созидать прекрасное; и повторение правил безопасного поведения детей на природе;
4. Оптимальное пребывание детей на свежем воздухе, обеспечение их двигательной активностью;
5. Активизация совместной деятельности педагогического коллектива и родителей по созданию оптимальных условий для эффективного проведения летней оздоровительной работы с детьми.

Планируемые результаты:

1. Укрепление физического и психического здоровья обучающихся;
2. Развитие у детей познавательной, двигательной активности, любознательности, воображения, творчества;
3. Воспитание бережного отношения к природе;
4. Развитие коммуникации между детьми разного возраста;
5. Воспитание валеологической культуры и здорового образа жизни.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части Программы

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОУ, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий,
развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;
развитие звуковой и интонационной культуры речи;
развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
развитие речевого творчества;
формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских

музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1.1.1. От 2 лет до 3 лет

[ФОП ДО](#) (п.18.3., стр. 22-24)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ;

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДООУ;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.1.2. От 3 лет до 4 лет

ФОП ДО (п.18.4., стр. 24-27)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко

выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) *В сфере социальных отношений*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения

и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики

рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.1.1.3. От 4 лет до 5 лет

ФОП ДО (п.18.5., стр. 27-31)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение

договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДООУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДООУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДООУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДООУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДООУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДООУ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.1.4. От 5 лет до 6 лет

ФОП ДО (п.18.6., стр. 31-36)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) *в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) *В сфере социальных отношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным

действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.1.1.5. От 6 лет до 7 лет

ФОП ДО (п.18.7., стр. 36-42)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населённом пункте;

- развивать интерес детей к населённому пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и

настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДООУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в

поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности.

Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой

медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.1.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1.2. Познавательное развитие

2.1.1.2.1. От 2 лет до 3 лет **ФОП ДО** (п.19.3., стр. 45-47)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.1.2.2. От 3 лет до 4 лет

ФОП ДО (п.19.4., стр. 47-49)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе,

явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе

практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.1.2.3. От 4 лет до 5 лет.

ФОП ДО (п.19.5., стр. 49-51)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку,

классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.1.2.4. От 5 лет до 6 лет.

ФОП ДО (п.19.6., стр. 51-54)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения,

поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.1.2.5. От 6 лет до 7 лет

ФОП ДО (п.19.7., стр. 54-57)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,

сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об

использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.1.2.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.1.3. Речевое развитие

2.1.1.3.1. От 2 лет до 3 лет

ФОП ДО (п.20.3., стр. 60-62)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов

и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.1.3.2. От 3 лет до 4 лет

ФОП ДО (п.20.4., стр. 62-65)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.1.3.3. От 4 лет до 5 лет

ФОП ДО (п.20.5., стр. 65-69)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях,

переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые и однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.1.3.4. От 5 лет до 6 лет

ФОП ДО (п.20.6., стр. 69-72)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и

противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки,

сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение

замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.1.3.5. От 6 лет до 7 лет

ФОП ДО (п.20.7., стр. 72-76)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор,

описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;

развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.1.3.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.1.4.1. От 2 лет до 3 лет

ФОП ДО (п.21.3., стр. 78-82)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными

сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение:* педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.1.4.2. От 3 лет до 4 лет

ФОП ДО (п.21.4., стр. 83-90)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание,

приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и

развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на

подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию

вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) *Музыкально-ритмические движения:*

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) *Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах

деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.1.4.3. От 4 лет до 5 лет

ФОП ДО (п.21.5., стр. 90-98)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития

творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего

мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая

вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу

на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие

способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.1.4.4. От 5 лет до 6 лет

ФОП ДО (п.21.6., стр. 99-109)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную

отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне её.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному

искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные

умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,

реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.1.4.5. От 6 лет до 7 лет

ФОП ДО (п.21.7., стр. 109-121)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам

товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,

кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения

колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или

их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям

(жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми

предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.1.4.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.1.5. Физическое развитие

2.1.1.5.1. От 2 лет до 3 лет

ФОП ДО (п.22.3., стр. 124-126)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в ворота;

остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения

с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.1.5.2. От 3 лет до 4 лет

ФОП ДО (п.22.4., стр. 127-130)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающую, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, вращающую, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог

включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.1.5.3. От 4 лет до 5 лет

ФОП ДО (п.22.5., стр. 130-134)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающими кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на

уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности

правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.1.5.4. От 5 лет до 6 лет

ФОП ДО (п.22.6., стр. 134-140)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;

размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на

свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.1.5.5. От 6 лет до 7 лет

ФОП ДО (п.22.7.-22.8., стр. 140-148)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую

идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным

способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и

упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.1.5.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы) ФОП ДО (п.23, стр. 148-152)

Дошкольное образование (ДО) может быть получено в ДОУ, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

ДОУ использует сетевую форму реализации отдельных компонентов, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися Программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

Таблица 4

Взаимодействие ДОУ с ближайшим социальным окружение

№ п/п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1	Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия	Прием детей в ДОУ, разработка рекомендаций исходя из диагнозов детей с ОВЗ
2	СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 111», «Детская городская поликлиника № 30»	Вакцинация воспитанников ДОУ Вакцинация работников ДОУ Прохождение периодических медицинских осмотров работниками ДОУ Диспансеризация. Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными детьми)
3	Муниципальное образование «Озеро Долгое»	Участие в спортивных соревнованиях и творческих конкурсах в рамках «Адресной программы по организации и проведению досуговых мероприятий для детей и подростков»

4	СПб ГБУ «Центр физической культуры, спорта и здоровья Приморского района»	Участие в спортивных соревнованиях
5	Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга	Участие в районных и городских конкурсах для воспитанников, участие педагогов в научно-практических конференциях, семинарах, конкурсах педагогического мастерства
6	СПб НИИ славянской культуры им. А. А. Князева	Участие в открытых межрегиональных и городских творческих конкурсах
7	СПб Академия постдипломного педагогического образования	Повышение квалификации педагогических работников
9	Центр детского развития «Содействие»	Участие в спортивных соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья!»
10	Дворец творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж Плюс»	Конкурсы по правилам дорожного движения, обучение воспитателей на курсах повышения квалификации по теме дорожной безопасности, предоставление методических материалов по вопросам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (2- 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы **педагог может использовать следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения **целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. **Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.**

При реализации Программы **педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их

соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ФОП ДО (п.24, стр. 152-157)

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. *Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их*; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных

форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

ФОП ДО (п.25, стр. 157-161)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие

важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

ФОП ДО (п.26, стр. 161-165)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДООУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями

(законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДООУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДООУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДООУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДООУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) ***диагностико-аналитическое направление*** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) ***просветительское и консультационное направления*** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и

семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

ФОП ДО (п.27, п.28, стр. 165-172)

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице.

Таблица 6

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице.

Таблица 7

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребёнок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А. А. Баранов, В. Ю. Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений

Структура КРР:

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий:

- психолого-педагогическое обследование,
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,
- мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Структура программы КРР (может включать):

- **план** диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- **рабочие программы КРР** с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- **методический инструментарий** для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

Диагностические

- Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации.
- Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами.
- Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
- Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.

**Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.*

(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)

Коррекционно-развивающие и просветительские

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
- Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Регламент КРР:

- *организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей), на основании результатов психологической диагностики, на основании рекомендаций ППк;*

- *реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий*, выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся;
- *содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП* на основе рекомендаций ППк ДОУ;
- *осуществляется в ходе всего образовательного процесса*, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий;
- *строится дифференцированно* в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание диагностической работы:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Содержание КРР:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Содержание консультативной работы:

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Содержание информационно-просветительской работы:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-

типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся:

1) КРР в ДОУ с обучающимися с ОВЗ (обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи-ТНР)) и детьми-инвалидами.

КРР согласно нозологическим группам, осуществляется по Адаптированной образовательной программе для детей с ТНР ГБДОУ детский сад № 43, разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

Содержание коррекционной работы дошкольников с тяжелыми нарушениями речи описано в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с 3 до 7 лет, разработанной рабочей группой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга по привидению ООП ДО и АООП ДО ГБДОУ № 43 в соответствии с ФОП ДО и ФАОП ДО.

2) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3) КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

4) Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

5) КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на уровне дошкольного образования

К такой целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительная записка Рабочей программы воспитания	
2.1.7.1	1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания	
1.1	Цель и задачи воспитания	
1.2	Направления воспитания	
1.3	Принципы воспитания	
1.4	Целевые ориентиры воспитания	
1.4.1	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)	
1.4.2	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	
2.1.7.2	2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	
2.1	Уклад ДОУ	
2.2	Воспитывающая среда ДОУ	
2.3	Общности ДОУ	
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.5	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.5.1	Патриотическое воспитание	
2.5.2	Духовно-нравственное воспитание	
2.5.3	Социальное воспитание	
2.5.4	Познавательное воспитание	
2.5.5	Физическое и оздоровительное воспитание	
2.5.6	Трудовое воспитание	
2.5.7	Эстетическое воспитание	
2.6	Формы совместной деятельности в ДОУ	
2.6.1	Деятельности и культурные практики в ДОУ	
2.6.2	Работа с родителями (законными представителями)	
2.6.3	События ДОУ	
2.6.4	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
2.7	Организация предметно-пространственной среды	
2.8	Социальное партнерство	
2.1.7.3	3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания	

3.1	Кадровое обеспечение Рабочей программы воспитания	
3.2	Нормативно-методическое обеспечение Рабочей программы воспитания	
3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания создана рабочей группой педагогического коллектива ГБДОУ детский сад № 43 Приморского района Санкт-Петербурга. Назначение рабочей программы воспитания – создать и реализовать содержание воспитательной деятельности. Рабочая программа воспитания показывает, каким образом педагоги (воспитатели и специалисты и т.п.) реализуют воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В Рабочей программе воспитания ГБДОУ № 43 интегрированы реализация обязательной части Программы, соответствующей ФОП ДО и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФООП ДО. [ФООП ДО](#) (п.29, стр. 172-189)
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДООУ.

2.1.7.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

[ФООП ДО](#) (п.29.2., стр. 174-181)

1.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее,

обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Таблица 8

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическо	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким

	е		людям, бережное отношение к живому
2	Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительно е	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

1.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица 9

Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя

			<p>гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

2.1.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

[ФОП ДО](#) (п.29.3., стр. 181-188)

2.1. Уклад ДОУ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ, это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Уклад ДОУ задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;

- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Основные характеристики уклада ДОУ

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ

Принципы жизни и воспитания в ДОУ соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

Образ ГБДОУ №43 ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Такой образ ДОУ позволяет формировать и поддерживать положительный внешний имидж ГБДОУ №43.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОУ обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, богатым, практическим опытом управления ДОУ,

стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий.

ДОУ использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОУ руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОУ в воспитании ребенка.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОУ:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Ключевые правила ДОУ базируются на понятиях:

- ребенок, его личность, его интересы, его потребность;
- семья, как основа формирования и развития личности ребенка;
- педагог, как -личность, являющийся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку;
- образованность, как одно из важных условий для максимально полной самореализации личности;
- культура взаимоотношения между людьми, как одна из важных составляющих здорового общества;
- коллектив единомышленников, как основное условие существования и развития ДОУ.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Уклад в ДОУ направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Уклад сформировал определенные традиции, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Уклад способствует созданию культурной среды в группах, в которой учитывается, что все мы жители культурной столицы города Санкт – Петербурга. Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- ✓ знакомство с народными играми;
- ✓ приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- ✓ приобщение к истокам культуры;
- ✓ знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В ДОУ существует множество добрых традиций, которые поддерживают не только педагоги детского сада, но и родители воспитанников и социальные партнеры. Воспитатели, дети и родители принимают активное участие в праздничных мероприятиях и творческих и спортивных соревнованиях:

- День знаний;
- Конкурс осенних поделок из природного материала «Осень золотая»;
- Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»;
- Музыкальный досуг «Осень золотая!»
- «День матери»;
- Конкурс поделок «Новогодняя игрушка»;
- Новогодние утренники;
- Тематические развлечения, посвященные Международному женскому дню 8 марта;
- Масленица - народное творчество;
- Тематический досуг, посвященный Дню защитника Отечества 23 февраля;
- Тематический досуг, посвященный Дню космонавтики;
- Тематические развлечения по профилактике ДДТТ;
- Спортивный праздник «Веселые старты»;
- Тематические мероприятия, посвященные Дню победы;
- Досуг для выпускников детского сада;

- Досуг «С Днем рождения, Санкт-Петербург»;
- День защиты детей и др.

Особенно полюбилися участникам образовательных отношений социальные акции, которые проходят в ДОУ. В учреждении складываются свои традиции, которые наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают радость общения и атмосферу добра.

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном»- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

«Комплименты»- поручение найти в сверстнике «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты (одобрение внешности, ума, поступка, работы, они радуют и себя и сверстника). Это внушает ребенку веру в себя, повышает самооценку, укрепляет в нем понимание, то, что он нужен и значим в этом коллективе.

«День именинника», «День рождения» (игры с игровыми персонажами и подарок ребенку, сделанный руками сверстников).

«Новоселье» - группу украшают к началу учебного года. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней.

Воспитанники ДОУ участвуют в городских и районных акциях, например, «Скорость — это не главное!», «Безопасный Новый год».

«Аллея выпускников», на которой после проведения выпускного бала дети вместе с родителями высаживают деревья.

Участие родителей в создании «Книги памяти» (к дню снятия блокады Ленинграда и дню Победы)

Каждую осень мы проводим выставки рисунков и фотографий детей и родителей «Осенний Петербург», «Мы гуляем по городу».

Таким образом, постепенно складываются традиции учреждения, его уклад.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Культура поведения взрослых в ДОУ, соблюдение норм профессиональной этики и поведения – это составляющая уклада, основа воспитывающей среды ДОУ. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия комфортной жизни и развития детей.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы воспитания.

Социокультурный контекст учитывает следующие этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности, которые опираются на национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности региона

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций. В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством.

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, в своём городе Санкт-Петербурге, приобщение к миру его культуры. С этой целью в ДООУ проводится воспитательная работа по формированию у детей интереса к истории и культуре родного города, памятникам архитектуры, таких нравственных качеств личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Санкт-Петербурга, воспитанию патриотического отношения к родному городу на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей Санкт-Петербурга.

Климатические и экологические особенности региона.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы, связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсии и др.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ***социального партнерства ДООУ***. Основными социальными партнерами, взаимодействующими с ГБДОУ № 43, являются родители, общественные организации, дома творчества и другие.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями).	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.
		Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда ДОУ – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Состав воспитывающей среды ДОУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОУ направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Воспитывающая среда образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по созданию воспитывающей среды, направлены на интересы ребенка и на его развитие в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. В каждой группе в соответствии с возрастом воспитанников, имеется уголок по патриотическому, гражданскому воспитанию. Подборка иллюстративного материала, икт – презентации. Материалы по результатам проектной деятельности, направленной на реализацию программы воспитания. Художественная литература, русские народные сказки, подборка мультфильмов помогает педагогам в социально - нравственном, духовном воспитании дошкольников. В каждой группе имеются фотоальбомы: «Моя семья», «Мой район», «Мой город», «Путешествуем по России».

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования

материалами, оборудованием. Воспитывающая среда обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО. Строится с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), а также в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании), осуществляемой в ходе режимных моментов, образовательной деятельности (на занятиях), в самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с детьми и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Культура поведения воспитателя в общностях - значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. В ДОУ созданы условия нормальной жизни и развития детей - общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов

Педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

- Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым, улыбка – всегда обязательная часть приветствия.
- Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.
- Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОУ.
- Тон общения педагога ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.
- Педагог уважительно относится к личности воспитанника.
- Педагог видит воспитанника, заинтересованно слушает и сопереживает ему.
- Педагог уравновешен и владеет самообладанием, выдержкой в отношениях с детьми.
- Педагог быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников.
- Педагог сочетает мягкий, эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми.
- Педагог требователен с чутким отношением к воспитанникам.
- Педагог знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.
- Внешний вид педагога соответствует статусу воспитателя детского сада.

Педагог следует в воспитательной работе за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

2.3. Общности ДОУ

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОУ

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей. Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников. В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДООУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей

стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Комплектование групп может проводиться по разновозрастному принципу. Разновозрастная группа ДОУ - это, первое, социальное объединение детей, в котором они занимают разное положение. Здесь усваиваются навыки социального поведения и нравственных норм взаимодействия детей друг с другом и взрослыми в различных видах совместной деятельности: игровой, трудовой, изобразительной и т.д. Взаимодействие детей в условиях разновозрастной группы ДОУ изменяет их отношение к сверстникам, которых они оценивают не только по личностным качествам, но и по нравственным. Маленькие дети становятся центральной фигурой, через которую преломляется социальный опыт детей и приобретает практическую направленность, при постоянном, разумном руководстве и участии взрослого. В условиях разновозрастной группы изменяется отношение детей с воспитателем и друг с другом, у детей появляется уникальная возможность целенаправленного формирования своих отношений со взрослыми и сверстниками, как старшими, так и младшими. Организация педагогического процесса в разновозрастных группах имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 11

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.5.2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.5.3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

2.5.4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.5.5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.5.6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

2.5.7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель эτικο-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.6. Формы совместной деятельности в ДОУ

2.6.1. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Виды и формы культурных практик

- Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-игровые, спортивные, познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Детский досуг вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты.
- Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех

обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

- **Выставки:** специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- деятельность Родительских комитетов групп и Совета родителей ДОУ, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОУ;
- размещение на официальном сайте ДОУ информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

Таблица 12

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование; - социологический опрос; - интервьюирование; - «Обратная связь».

В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды.
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родителей, Педагогического Совета;
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - размещение информации на сайте ДООУ; - размещение информации на официальной странице социальной сети ВКонтакте; - использование мессенджеров; - консультации, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей.
В образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей; - дни здоровья; - недели творчества; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - консультационный пункт; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - творческие отчеты кружков дополнительного образования.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ.

2.6.3. События ДООУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом

воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Проектирование событий в ДОУ предполагается в следующих формах.

Для детей дошкольного возраста предлагаются различные календарные, профессиональные, международные праздники экологической направленности, сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- Всемирный день Земли
- Международный день птиц
- День знаний
- День дошкольного работника
- День матери
- Празднование Нового года
- День снятия блокады Ленинграда
- День космонавтики
- 8 марта
- День Победы
- Выпускной бал
- День рождения Санкт-Петербурга
- Осенины
- Масленица

За многолетний педагогический опыт педагогов разных возрастных групп в каждой группе сформировались свои традиции:

Традиции в группе раннего возраста (2-3 года)

- Общий круг: «Собираемся в кружок, начинается денек»
- Ритмопластика под музыку
- Пальчиковые игры «Расскажи стихи руками»
- «Наш повар» (из каких продуктов приготовил повар еду)
- «Я и моя мама» (Фотоколлаж на стене)
- «Я и мой папа» (Фотоколлаж на стене)
- «Веселые встречи» (совместная игровая деятельность с детьми старшего возраста)
- «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?» (взаимодействие в разных видах совместной деятельности родителей с детьми)
- День рождения ребенка (поздравления и игры с игровым персонажем)

Традиции в младшей и средней группе

- «Общий сбор» (традиционные утренний и вечерний круги)

- Музыкалотерапия, сказкотерапия во время дневного сна
- «День рождения» (игры с игровыми персонажами и подарки детям в день рождения)
- «Моя любимая игрушка» (создание книжки – малышки о своей любимой игрушке)
- «Мой любимый питомец» (создание коллажа с рассказом о своем домашнем питомце)
- «День радостных встреч» (досуги познавательные, развлекательные, спортивные)
- «Театр – детям» (дети и педагоги)
- «Посиделочки» (тематические досуги с родными)
- «Цветок эмоций» (ребенок выражает свое настроение)

Традиции в старшей и подготовительной группе

- «Круглый год» (развивающий календарь с временами года, месяцами, числами и датами рождения детей)
- «Мои любимые воспитатели» (поздравления от детей и родителей «С днем воспитателя»)
- «Фишечки, пятёрочки» (поощрения детей за работу во время занятий)
- «Я сегодня отличусь, и наклейку получу...» (поощрения за добрые и хорошие дела и поступки)
- «Мы дежуриим» (домики с фото и именами детей– интерактивное панно)
- «Общий сбор» (традиционные вечерний и утренний круги)
- Выставка рисунков детей - выпускников «Когда я вырасту...»
- Сочинение стихотворений о детях – выпускниках.
- Музыкалотерапия, сказкотерапия во время дневного сна
- Проект «А у нас сегодня гость» (взаимодействие с семьями воспитанников)
- Празднование дня рождения каждого ребёнка (пожелание, танцы, игры).

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- выставки семейного творчества,
- концерты,
- спортивные и музыкальные праздники.

Традиционными событиями является участие в ежегодных творческих соревнованиях и конкурсах:

- ❖ Спортивный конкурс для воспитанников младших групп и инструкторов по физической культуре ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга «ОРУ выполняю – здоровье укрепляю!»;
- ❖ Районный фестиваль детского творчества «Солнечный круг»;
- ❖ Районном отборочном этапе открытого конкурса детского творчества «Дорога и мы» Приморского района г. Санкт-Петербурга, в номинации «Изобразительное творчество»;
- ❖ Фестиваль-конкурс красноречия и ораторского искусства «Золотая лира» среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга;
- ❖ Конкурс поделок МО «Новогодняя игрушка»;
- ❖ Фестиваль детского дошкольного творчества «Солнечный круг» в номинации литературно-музыкальная композиция «Подарок победителю»;
- ❖ Фестиваль «Веселые нотки» среди воспитанников ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга;
- ❖ Конкурс педагогических коллективов «Сказка за сказкой» среди педагогов ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга;
- ❖ Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» среди воспитанников дошкольного

возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга;

- ❖ Фестиваль детского творчества и педагогических идей «Журавушка» ИМЦ Приморского района и др.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом сообществом педагогов ДОУ примерном календарном плане воспитательной работы.

2.6.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7. Организация предметно-пространственной среды

- Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки.
- Среда включает знаки и символы Российской Федерации, Санкт-Петербурга.
- Среда отражает региональные особенности Санкт-Петербурга.
- Среда экологична, природосообразна и безопасна.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей

воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Предметно-развивающая среда ДОУ приспособлена для удовлетворения ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. В соответствии с требованиями ФГОС в помещениях и на территории детского сада созданы условия для организации всех видов детской деятельности.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон (уголков, центров), оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. В группах оборудованы различные уголки для развития детей: уголок творчества, книжный уголок, уголок для сюжетно – ролевых игр, музыкально-театральный уголок, спортивный уголок, центр экспериментирования, центр конструирования, уголок природы, уголок петербурговедения, уголок ПДДТ, и уголки настольно- печатных и развивающих игр для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода. В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется современный высококачественный, полифункциональный дидактический материал для развития сенсорных эталонов, познавательной деятельности, мелкой моторики, сюжетно-ролевых игр и т.д. Группы обеспечены игрушками, наглядными пособиями, учебным материалом, игровым и развивающим оборудованием. Все элементы образовательного пространства связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Предметно-развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, безопасна, эстетически – привлекательна, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Основные компоненты воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ:

- знаки и символы Российской Федерации, Санкт-Петербурга;
- компоненты среды, отражающие достопримечательности Санкт-Петербурга
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС административно-хозяйственная служба ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Таблица 13

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства

№ п/п	Социальные партнеры	Цели взаимодействия с социальными партнерами	Формы взаимодействия
1.	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»	Создание благоприятных условий и микроклимата для художественно-эстетического (музыкального) и познавательно-речевого развития, приобщения к искусству и обеспечения их интеллектуального развития	культурно-просветительские мероприятия, концерты, тематические досуги, выступления учащихся
2.	ГБОУ ДЛЛО ЦПКС Информационно — методический центр Приморского района Санкт-Петербурга	Методическое сопровождение педагогов, повышение квалификации, курсы, аттестация педагогов	творческие группы, профессиональные конкурсы, открытые мероприятия, совещания, консультации

3.	Петербургская академия постдипломного педагогического образования	Методическое сопровождение педагогов, повышение квалификации, курсы, аттестация педагогов	Семинары, мастер-классы, конференции, выступления
4.	Дворец творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Лекции, семинары, круглые столы, курсы повышения квалификации для педагогов, предоставление дидактического, наглядного материала, конкурсы для детей и педагогов
5.	Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции детей, отделение Приморского района Санкт-Петербурга	Предоставление услуг по психолого-медико-педагогическому обследованию воспитанников, нуждающихся в психолого-педагогической помощи.	Обследование уровня речевого развития, звукопроизношения, уровня интеллектуального развития, информационное обеспечение деятельности

2.1.7.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ФОП ДО (п.29.4., стр. 188-189)

3.1. Кадровое обеспечение Рабочей программы воспитания

Реализация программы воспитания обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно- хозяйственными работниками дошкольной образовательной организации.

К педагогическим работникам в ДОУ относятся такие специалисты, как воспитатель, старший воспитатель, учитель- логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя. В группах компенсирующей направленности предусмотрены должности учителей-логопедов.

В целях эффективной реализации программы воспитания дошкольная организация создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования, а также консультативная поддержка по вопросам воспитания детей, и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы. Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Таблица 14

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу

	<p>реализовать воспитательную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - организация повышения психолого-педагогической квалификации педагогов; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовских воспитательных мероприятий; - участие педагогов и обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов - организация и проведение различных видов воспитательной работы.
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся различными видами деятельности (творчеством, медиа, физической культурой и т.д.); - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях,

	проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников ГБДОУ по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. проводится в рамках плана повышения квалификации на учебный год, включенного в Годовой план ГБДОУ в соответствии с реализацией проекта Программы развития ГБДОУ детский сад № 43 «Кадровый потенциал». К планированию содержания Программы на постоянной основе в соответствии с договором о сотрудничестве могут привлекаться специалисты ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методического центра» Приморского района Санкт-Петербурга.

К реализации Программы на постоянной основе в соответствии с договором о сотрудничестве могут привлекаться специалисты ГБУ ДО ЦППМСП Приморского района Санкт-Петербурга.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение Рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБДОУ детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) является компонентом образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) ГБДОУ детский сад № 43 Приморского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ), создана на основе Указа президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020г. № 474, требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028), с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.06.2021г. № 2/21).

Перечень локальных правовых документов ГБДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга.
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) ГБДОУ детский сад № 43 Приморского района Санкт-Петербурга.
- Программа развития ГБДОУ детского сада № 43 Приморского района на 2021-2025 годы.
- Должностные инструкции воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по

физической культуре, учителя- логопеда, педагога-психолога, заместителя заведующего по АХР, помощников воспитателей.

- Учебный план по реализации ООП ДО.
- Календарный учебный график.
- Календарный план воспитательной работы к Рабочей программе воспитания на учебный год.
- Договоры о сотрудничестве с другими организациями.

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф (на 01.06.2023 г. доступно 9 материалов).

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

ДОУ готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в

разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной образовательной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий в образовательной деятельности ДОУ дополнительно используется парциальная образовательная программа Г. Т. Алифановой ««Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит воспитанников с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга, архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;

- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях.

Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми: подгрупповая, индивидуальная, экскурсии, викторины, праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. словесные методы обучения- устное изложение, беседа;
2. наглядные методы обучения- показ иллюстраций, работа по образцу;
3. практические методы обучения- конструирование зданий, обыгрывание поз скульптур, объяснительно-иллюстративный метод обучения, частично-поисковый метод обучения.

Таблица 15

Направления образовательной деятельности

Ознакомление с ближайшим окружением	Мой дом, моя улица, мой детский сад. Дома, улицы, некоторые учреждения, красивые здания и памятники нашего района. Природа района, города.
Ознакомление с городом	Рождение Петербурга. Пётр I –основатель города. Имя города. Символы города. Улицы, проспекты, площади города. Реки, каналы, острова. Мосты и решётки. Общественный транспорт города. Петербургская погода, наводнения
Достопримечательности города	Дворцы и храмы Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Адмиралтейство. Памятники и скульптурное убранство Санкт-Петербурга
Жители города	Знаменитые жители города. Блокадный Ленинград. Героические защитники города. Профессии наших родителей. Мы-петербуржцы.

Таблица 16

Примерное содержание образовательной работы по программе «Первые шаги» Вторая младшая группа, направление «Я и все вокруг меня»

Задачи	Формы работы
Сентябрь	
Тема: «Давайте познакомимся!»	
Познакомиться с ребенком, назвать свое имя, выяснить как ребенка называют дома (уменьшительно-ласкательное имя); закрепить знание имен родителей и ближайших родственников.	Д/и «Назови свое имя»; Д/и «Как называют меня дома»; С-р игра «Новоселье у куклы Маши»; Муз.игра «Мама пироги печет»; С-р игра «В гостях у бабушки»; Д/и «Чьи вещи»; Этюд «Бабушка заболела»
Октябрь	
Тема: «По дороге в детский сад»	

Выяснить в каком доме живет ребенок (внешний вид дома), по какой улице идет в д/с (широкая, узкая, длинная, тихая), что увидел по дороге, привлечь внимание детей к ближайшему окружению д/с.	Беседа: «О разнообразии домов» (высокие, низкие); Д/и «Моя улица»; Экскурсия-прогулка вокруг д/сада; С-Р игра «С мамой в детский сад»
Ноябрь	
Тема: Ближайшее окружение «Площадь нашего микрайона»	
Познакомить детей со словом «площадь», познакомить с ближайшей площадью ДОУ (площадь Сикорского), познакомить с универмагом, с профессией продавца	Беседа: «Площадь Сикорского»; Экскурсия к площади с родителями; Д/и «Узнай по описанию»; Д/и «Узнай картинку по ее части»; С-р игра «Магазин детской книги»
Декабрь	
Тема: «Встречает город Новый Год»	
Рассказать детям о новогоднем празднике, обратить внимание, какие нарядные стали улицы, площади, дома, вызвать желание у детей украсить свою группу к Новому Году. Изготовление подарков.	Беседа: «Что за праздник Новый Год!»; Прогулка с родителями по пр. Королева и к новогодней елке у озера Долгое; Театрализованная игра: «Здравствуй елка»
Январь	
Тема: «Идем в гости»	
Обратить внимание детей на разнообразие домов: объяснить, почему люди ходят друг к другу в гости, познакомить с правилами поведения в гостях.	Строительная игра: «Дом для друга»; Беседа: «Почему люди ходят в гости»; Лепка: «Чашка для кукол»; С-р игра «В гостях у друга»
Февраль	
Тема: «Мы идем в театр»	
Дать представление о театре, обратить внимание детей на разнообразие театров Санкт-Петербурга, выяснить, какие спектакли они посещали; уточнить у детей, на каком транспорте можно добраться до театра, познакомить с правилами поведения в транспорте, закрепить знания понятиях «пассажир», «водитель».	Беседа: «Правила поведения пассажиров в транспорте»; Чтение художественной литературы: Б. Заходер «Шофер»; С-р игра «Автобус»; Д/и «Театр масок»
Март	
Тема: «Строим город»	
Дать представление детям о большом количестве зданий в городе, что в нем проживает много людей и он постоянно растет (строится). Уточнить представление детей о профессии строителя.	Беседа: «Профессия строитель» Д/и «Город»; Аппликация: «Красивый дом»; С-р игра: «Мы строители»
Апрель	
Тема: «Домашние животные»	
Уточнить знания детей о домашних животных,	Беседа: «Домашние животные в городе»;

какие могут жить в доме с человеком (город), а какие в специальных постройках (сельская местность), как человек должен о них заботиться.	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Усатый полосатый» Строительная игра: «Сарайчик для животных»; Заучивание потешек: «Кисонька-мурысенька»
Май	
Тема: «Зеленые друзья»	
Познакомить детей с городскими насаждениями (деревья, кустарники, газоны), рассмотреть растения вокруг детского сада, выяснить какие деревья рядом с их домом, дать представления о пользе зеленых насаждений.	Беседа: «Что любят растения ?»; Экскурсия с родителями «В гости к растениям»; Д/и «Подбери листок»; С-р игра «Цветочный магазин»

Таблица 17

Средняя группа, направление «Я и мой район»

МЕСЯЦ	ТЕМА	ЦЕЛИ
сентябрь	Моя семья. Мой дом. Мой детский сад.	- формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива; - воспитание чувства любви и гордости за членов своей семьи, желание больше узнать о них, проявлять о них заботу; - заложить основы понимания «семейных уз», как главной ценности в жизни человека; - углублять представления о доме – жилище человека;
октябрь	Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни.	- воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём; - воспитание желания узнать свой город, познакомится с ним ближе; - показать детям отличия городского дома от деревенского;
ноябрь	Наш район, история названия.	- ознакомление детей с районом, в котором они проживают; - учить ориентироваться по карте; - познакомить детей с историческим прошлым нашего района; - вызвать желание познавать историю нашего города;
декабрь	Домашний адрес. Главная улица нашего района.	- продолжить знакомство детей с родным городом; - рассказать о необходимости знания домашнего адреса; - провести беседу с детьми о том, знают ли они свой домашний адрес, на какой улице они живут, какая улица является главной улицей нашего района;
январь	Подвиг нашего города в дни блокады.	- продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;

		<ul style="list-style-type: none"> - обратить внимание детей на то, как трудно было жить людям в дни блокады; - закрепить понятие о доброте, порядочности, милосердии;
февраль	Великие люди нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев; - развивать интерес к жизни наших соотечественников; - воспитывать уважение к старшим;
март	Дома в нашем городе.	<ul style="list-style-type: none"> - показать разнообразие петербургских домов; - учить детей находить части здания; - показать, как разные здания служат людям - провести беседу с детьми о правилах поведения в домах; - формирование представление о назначении зданий, домов; - классифицировать дома по назначению;
апрель	Главная река нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных знаний о главной реке нашего города; - закрепить понятие о бережном отношении к природе; - учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результатов размышлений (...Чтобы было, если бы не было Невы?); - развивать интерес к жизни родного города; - судоходство;
май	День рождения нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать чувство гордости и восхищения годным городом, желания беречь его больше узнавать его; - познакомить с точной датой рождения нашего города; - познакомить с историей строительства нашего города;

Таблица 18

Старшая группа, направление «Я и мой город»

№	ТЕМА	ЦЕЛИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СЕНТЯБРЬ			
1.	Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды; - продолжать знакомить детей с городом; - объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города; - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее» и т.д.) - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.

		- знакомство с картой города;	
2.	Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	- сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме.
ОКТАБРЬ			
3.	География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	- формирование начальных знаний о географии СПб; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города;	- просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е.Никонова см. Картотеку стихотворений по СПб.
4.	Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.); - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб;	- просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»; - знакомство и историей Балтийского завода; - заучивание стихотворения Е.Никоновой «Улица» см. Картотеку стихотворений по СПб
НОЯБРЬ			
5.	Петр I – основатель нашего города.	- познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;	- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» см. Картотеку стихотворений по СПб; - подвижная игра «По болоту Петр шел».
6.	Достопримечательности СПб	- формирование ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;	- просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПб»;

		- знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;	- трафареты СПб.
ДЕКАБРЬ			
7.	Транспорт нашего города	- познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения;	- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»; - исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков.
8.	Новый год от Петра I до наших дней	- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб; - побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;	- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»; - составление сказки «Ёлочные игрушки»; - совместное чаепитие у «новогодней ёлки»; - изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.
ЯНВАРЬ			
9.	Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	- познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов;	- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» см. сборник «Патриотическое воспитание»
10.	Подвиг Ленинграда в дни блокады	- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; - продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»; - чтение рассказа «Кукла».

		- воспитывать уважение к прошлому;	
ФЕВРАЛЬ			
11.	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей; - рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета;	- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия; - игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.
12.	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах, которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города;	- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».
МАРТ			
13.	Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;	- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова см. Картотеку стихотворений по СПб; - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой см. Картотеку стихотворений по СПб.
14.	Первая постройка СПб	- рассказать детям об основании нашего города, день	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»;

	– Петропавловская крепость.	рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси; - учить детей «читать карту - схему»;	- путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» см. Картотеку стихотворений по СПб; - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.
АПРЕЛЬ			
15.	Львы стерегут город	- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;	- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».
16.	Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.	- формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»; - рассматривание альбома «Архитекторы СПб».
МАЙ			
17.	Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	- продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве;	- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б.Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна

			России, и знакомство с символами.
18.	С Днём рождения наш любимый город!	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ о подготовки города к празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!» - выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая); - чтение стихотворения К. Озеровой «Моему городу» см. Картотеку стихотворений по СПб.

Таблица 19

Подготовительная группа, направление «Я -петербуржец»

№	ТЕМА	ЦЕЛИ
СЕНТЯБРЬ		
1.	Начало строительства города. Петропавловская крепость.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства; - сформировать представления у детей о первых постройках нашего города; - воспитывать чувство уважения к истории нашего города.
2.	Адмиралтейство.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города; - провести беседу о том, что Санкт - Петербург– это город, в котором создавался российский флот; - познакомить с историей судостроения.
ОКТЯБРЬ		
7.	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь. Эрмитаж.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города; - на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб; - продолжать учить детей ориентироваться на карте – схеме;
8.	Летний Сад и	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с историей Летнего Сада – одной из

	Дворец Петра I	достопримечательностей Санкт - Петербурга; - беседы с детьми о самом старом саде нашего города; - продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города; - познакомить детей с постройками, находящимися в Летнем Саду;
НОЯБРЬ		
9.	Музеи нашего города. Русский музей.	- познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем; - рассказать об экспонатах этого музея; - познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»; - рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств;
10.	Мосты Санкт – Петербурга.	- рассказать о Санкт Петербурге, как о городе рек и каналов, через которые перекинута сотня прекрасных мостов, составляющих еще одну достопримечательность Санкт – Петербурга; - сформировать у детей представления о необходимости разводки мостов через Неву; - познакомить с архитектурным оформлением мостов; - подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу;
ДЕКАБРЬ		
14.	Памятники СПб	- рассказать детям о понятии «памятник» и его назначение; - познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга; - рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге; - изучение истории СПб через судьбы замечательных деятелей; - формирование гражданской позиции;
16.	Легенды и мифы Санкт – Петербурга.	- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить с понятием «петербургский фольклор»; - развитие фантазии, воображения и логического мышления
ЯНВАРЬ		
17.	Музеи СПб. Музей пожарного дела.	- сформировать представление о пожарном деле в Санкт - Петербурге; - познакомить детей с профессией пожарного;

		<ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей представлений об опасности пожаров; - закрепить знания о правилах поведения при возникновении пожара;
18.	900 дней блокады.	<ul style="list-style-type: none"> - провести беседу о жителях блокадного Ленинграда; - продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение к прошлому; - познакомить с дневником Тани Савичевой;
ФЕВРАЛЬ		
19.	Транспорт СПб. История метрополитена.	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить и систематизировать представление детей о передвижении человека по городу; - напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках; - раскрыть значение понятия «метрополитен»; - дать начальные знания о строительстве петербургского метрополитена; - познакомить детей с схемой метро;
20.	Театры нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк); - обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали; - познакомить детей с правилами поведения в театре;
МАРТ		
24.	История моей семьи. Генеалогическое древо.	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о родственных связях; - вызвать желание узнавать о членах семьи, их занятиях, интересах; - поддерживать чувство любви и уважения к членам семьи; - поддерживать интерес и уважение к семейным традициям; - определение понятия «Генеалогическое древо»;
25.	Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с историей Марсового поля; - рассказать о истории появления триумфальных ворот нашего города; - продолжать знакомство детей с историческим прошлым; - рассказать о великих сражениях России и о великих

		полководцах;
АПРЕЛЬ		
28.	Музеи СПб. Музей-квартира.	- познакомить детей с одной из форм музеев – музей квартира; - рассказать о некоторых из этих музеях; - провести беседу об экспонатах этих музеях; - развивать познавательный интерес, и стремления узнать большего и интересного;
29.	Музеи с живыми экспонатами.	- познакомить детей с музеями, в которых представлены живые экспонаты (зоопарк, океанариум, террариум); - сформировать у детей бережное и заботливое отношение к животному миру; - дать детям представление о том, что экспонаты таких музеев собраны со всего мира; - формирование ответственности за прирученных животных; - развивать любознательность, доброту, отзывчивость; - научить получать заряд положительных эмоций при общении с живой природой;
МАЙ		
31.	Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)	- формирование патриотического сознания; - продолжить знакомство с историческим прошлым города Ленинграда; - определить памятные места ВОВ; - вызвать уважение к памятным местам ВОВ; - закрепить уважение к прошлому и героям ВОВ;
33.	Как город празднует свой день рождения?	- обобщить знание детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город; - формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям; - анонсировать мероприятия, которые будет проходить в городе на праздновании «Дня города»;

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькие художники» художественной направленности ГБДОУ детский сад № 43

Автор программы - педагог дополнительного образования ДОУ И.А. Сидоренко (принята на Педагогическом Советом ГБДОУ детский сад № 43 от 12.05.2021 г., протокол № 4)

Содержание образовательной деятельности:

2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Предлагать детям отображать в рисунках свои впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
2. Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы, создавая тем самым выразительные образы.
3. Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (набирать краску на ворс: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы).
4. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
5. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще – кап – кап – кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ – топ!»).
6. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).
7. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивая их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, вагончик и др.).
8. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
9. Формировать представление о нетрадиционных методах рисования.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Предметное рисование

1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
2. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
3. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
4. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
5. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
6. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

7. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
8. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
9. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.
10. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
11. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
12. Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.
13. Продолжать формировать знания о нетрадиционных техниках рисования и использования их в творчестве.

Декоративное рисование

1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.
2. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Предметное рисование

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
2. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
3. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по – разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы и т.д.).
4. Учить передавать движения фигур.
5. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
6. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).
7. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

8. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
9. Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
10. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
11. При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трех оттенков.
12. Продолжать формировать знания о нетрадиционных техниках рисования использования их в творчестве (в качестве дополнения к основной работе, либо в качестве самостоятельной работы).

Сюжетное рисование

1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных композиций.
2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
4. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они не загромождали друг друга.

Декоративное рисование

1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большого разнообразия используемых элементов.
2. Продолжать знакомить с городецкой росписью, с её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
3. Познакомить с росписью Полхов – Майдана. Включать городецкую и полхов – майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
4. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
5. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
6. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
7. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

8. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Предметное рисование

1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
2. Совершенствовать технику изображения.
3. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
4. Расширять набор материалов, которые могут быть использованы в рисовании.
5. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
6. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и тушью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
7. Продолжать формировать умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
8. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировки нажима на карандаш.
9. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
10. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто – зеленый, серо – голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные).
11. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
12. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки и т.п.).
13. Совершенствовать навыки использования нетрадиционных техник рисования в творчестве.

Сюжетное рисование

1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.
2. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
3. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
3. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2.2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

ДОУ посещают дети с комплексными диагнозами по соматическому здоровью. Сопровождение воспитанников оздоровительных групп подразумевает комплексность коррекционных воздействий на развитие ребенка и выступает как форма взаимодействия специалистов разного профиля в процессе психолого-педагогической и оздоровительно-профилактической работы коллектива ДОУ.

Учитывая особенности контингента оздоровительных групп, строится весь процесс комплексного сопровождения воспитанников ДОУ. Согласованность со специалистами: психологом, логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, медицинскими работниками и воспитателями - способствует полноценному развитию воспитанников. Гибкий график работы специалистов, оздоровительно-профилактические мероприятия не мешают учебно-образовательному процессу, а органично сочетаются.

Таблица 20

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Организация работы с детьми		
1 направление работы	Формы работы	Ответственный
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (непрерывная образовательная деятельность)	Физическая культура (в зале, на улице) Выполнение режима дня двигательной активности	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Музыка (в зале) Выполнение режима дня двигательной активности	Музыкальный руководитель
Приобретение детьми опыта в двигательной	Ежедневная утренняя гимнастика Адаптационная гимнастика после сна Физминутки	Воспитатели

деятельности (режимные моменты)	Подвижные игры на воздухе и в помещении Спортивные игры на воздухе и в помещении Выполнение режима дня двигательной активности	
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (совместная деятельность)	Игры разной степени подвижности Спортивные упражнения Эстафеты и аттракционы Элементы спортивных игр Спортивные праздники и досуги Дни здоровья Неделя здоровья Спортивно – познавательные проекты Индивидуальная работа по развитию и совершенствованию двигательных умений и навыков детей Выполнение режима дня двигательной активности	Воспитатели Инструктор по физической культуре
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (самостоятельная деятельность)	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей в помещении и на прогулке Выполнение режима дня двигательной активности	Воспитатели
2 направление работы	Формы работы	Ответственный
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Создание условий для приобретения опыта: Ежедневного выполнения утренней гимнастики Правильного реагирования на сигналы «беги», «стой», «лови», «прыгай» Согласования действий со сверстниками Соблюдения правил безопасного двигательного поведения Соблюдения правил подвижных игр, упражнений, эстафет, аттракционов Осознанного выполнения движений Свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования Помощи друг другу в выполнении различных движений, упражнений, игр Развития инициативности, активности, самостоятельности Развития смелости, настойчивости, выдержки Развития самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах Развития двигательного творчества	Воспитатели Инструктор по физической культуре Врач-педиатр Специалисты
3 направление	Формы работы	Ответственный

работы		
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ежедневное выполнение навыков личной гигиены и навыков самообслуживания Сюжетно-ролевые и дидактические игры Игры-драматизации Моделирование Создание и решение проблемных игровых ситуаций Чтение художественной литературы Ситуативные беседы Опытно-исследовательская деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивно-познавательные досуги Неделя здоровья День здоровья Тематические проекты «А у нас сегодня гость» (сотрудники детского сада, родители), «Мой друг – спорт»	Воспитатели Инструктор по физической культуре Врач-педиатр Специалисты
4 направление работы	Формы работы	Ответственный
Использование вариативных режимов	Скорректированный режим дня по возрастным группам с учетом оздоровительно-профилактической и коррекционно-развивающей работы Гибкий режим дня Индивидуальный щадящий режим дня (по показаниям) Оздоровительный режим в ДОУ	Воспитатели Специалисты Медицинский персонал
5 направление работы	Формы работы	Ответственный
Оздоровительно-профилактические мероприятия по программе В. С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад»: 1. Закаливающие мероприятия	Воздушные ванны Водные процедуры (обширное умывание рук, «Морская тропа», босохождение, обливание ног в теплое время года) Свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний период Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физическому воспитанию, во время прогулок Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна и в течение дня	Воспитатели Инструктор по физической культуре
2. Целенаправленные гимнастические комплексы	Комплексы дыхательной гимнастики Комплексы пальчиковых гимнастик Комплексы адаптационной бодрящей гимнастики после сна Комплексы гимнастики для глаз	Воспитатели Инструктор по физической культуре

3. Стоматологическая профилактика	Полоскание рта после обеда (старший дошкольный возраст)	Воспитатели
4. Обеспечение благоприятных условий жизнедеятельности, в т. ч. в экологически неблагоприятной среде	Использование фильтров для очистки воздуха Использование фильтров для очистки воды Использование бактерицидных облучателей-рециркуляторов (УФО в присутствии людей) Фитоаэризация (с использованием минеральной воды)	Воспитатели Врач-педиатр Ст. медсестра
5. Повышение неспецифической резистентности организма	Самомассаж кистей рук Самомассаж ушных раковин (старший дошкольный возраст) Коррекция сезонных обострений хронических патологий Фитотерапия Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний (полоскание зева раствором морской соли, «Соляная пещера», чесночная профилактика) Вакцинопрофилактика	Воспитатели Врач-педиатр Ст. медсестра
6 направление работы	Формы работы	Ответственный
Организация питания	Утвержденное цикличное 10-дневное меню (по сезонам) для организации питания детей от 2 до 3 лет и от 3 до 7 лет в соответствии с требованиями действующего СанПин 2.3/2.4.3590-20 Индивидуальная коррекция питания детей с пищевой аллергопатологией по назначению врача-аллерголога (аллергостол и аллергостол без животных жиров) Пищевые добавки: ржано-пшеничный хлеб, батон, обогащенные микронутриентами и витаминами, соки, свежие фрукты,	Врач-педиатр Диетсестра Повара Воспитатели Помощники воспитателей
7 направление работы	Формы работы	Ответственный
Психолого-педагогическое сопровождение развития детей с ОВЗ	Создание и нормализация комфортного психологического климата. Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности. Использование приемов релаксации в режиме дня.	Воспитатели Педагог-специалисты

	<p>Аутотренинг и психогимнастика. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы. Игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций Музыкотерапия Сказкотерапия Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Комфортная организация режимных моментов Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Формирование основ коммуникативной деятельности у детей Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период Позитивное чтение, просмотр детских мультфильмов, (отбор произведений на отсутствие инверсий эмоций, и на положительные примеры для подражания) и т. д.</p>	
8 направление работы	Диагностический блок	
Медицинское обследование состояния здоровья детей врачами-специалистами	Март, апрель	Врач-педиатр Ст. медсестра
Обследование физического развития детей	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Воспитатели Инструктор по физической культуре

2.2.4. Содержание оздоровительно-профилактической работы в ДОУ

Направления оздоровительно-профилактической работы в ДОУ

1. Создание развивающей среды и условий, предусматривающих осуществление закаливающих и оздоровительных мероприятий, как в группах, так и в оздоровительном центре физиотерапевтических процедур, обеспечивающих комфортное пребывание детей с ОБЗ в детском саду в соответствии с их индивидуальными особенностями и состоянием здоровья.
2. Создание специальных гипоаллергенных условий для пребывания в детском саду детей с различными формами аллергопатологии.
3. Организация для воспитанников ДОУ специального питания по назначению врача-аллерголога (аллергостол и аллергостол без животных жиров).
4. Организация мероприятий, направленных на повышение неспецифической резистентности организма: фитотерапия (фиточай и кислородный коктейль), профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний (общее УФО по графику, полоскание

зева раствором морской соли, «Соляная пещера», чесночная профилактика), вакцинопрофилактика, стоматологическая профилактика), коррекция сезонных обострений хронических патологий.

5. Организация мероприятий, направленных на обеспечение благоприятных условий жизнедеятельности: использование фильтров для очистки воздуха и воды, использование бактерицидных облучателей-рециркуляторов, фитоаэризация воздуха.
6. Организация и контроль за рациональным распределением нагрузки на детей в течение дня, за соблюдением режима, двигательной активности воспитанников.
7. Организация информирования родителей о здоровом образе жизни, индивидуальных консультаций родителей о состоянии здоровья ребенка.
8. Повышение профессионального уровня кадров для организации оздоровительной работы и реализации системы лечебно-профилактических мероприятий и процедур, направленных на сохранение и укрепления здоровья детей.

Оздоровительно-профилактическая работа осуществляется под руководством и контролем старшей медицинской сестры, врача-физиотерапевта и врача-педиатра. Оздоровительно-профилактические мероприятия базируются на данных предварительного исследования состояния физиологических функций организма ребенка. Для успешной работы в этом направлении медработники собирают сведения о ребенке при поступлении в ДОУ через социальную анкету, медицинские документы и личную беседу с родителями. После тщательного изучения карты индивидуального развития ребенка, условий жизни, особенностей поведения и развития, и с учетом запросов родителей намечается план мероприятий по оздоровлению каждого ребенка индивидуально; годовой план оздоровительно-профилактических процедур. В целом, оздоровительно-профилактические мероприятия направлены на повышение адаптационных резервов организма, общей сопротивляемости, устранение имеющихся отклонений в состоянии здоровья.

Для обеспечения благоприятной адаптации ребенка в детском саду, в начале учебного года, используется гибкий режим пребывания в ДОУ, составляется карта индивидуального сопровождения на каждого вновь поступившего в учреждение ребенка. На каждую группу выдается лист здоровья, чтобы воспитатели соблюдали ортопедический режим (мебель), а также учебную нагрузку в течении дня.

Старшим воспитателем, врачом, медицинской сестрой осуществляется постоянный контроль за соблюдением основного режима дня с учетом возрастных особенностей детей и вариативных режимов пребывания воспитанников в ДОУ. Все режимы построены с соблюдением СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20.

Для эффективной оздоровительно-профилактической работы на базе ДОУ создан медицинский оздоровительный физиотерапевтический центр под руководством врача - физиотерапевта. По результатам анкетирования родителей медицинский персонал составляет график оздоровительных и профилактических мероприятий на весь год. В медицинском центре проводится вся физиотерапевтическая работа. По рекомендациям лечащих врачей-специалистов районной поликлиники и запросу родителей врач-физиотерапевт ДОУ назначает индивидуальную физиотерапию. Под ее руководством, медицинская сестра осуществляют работу. Детям проводят курс КУФ (аппарат «Солнышко»)– ультрафиолетовое облучение носа и зева для профилактики и лечения ОРВИ и гриппа. Также в центре есть ЛОР – аппарат («Унилор») для местного лечения носоглотки и носовых пазух детям после перенесенного заболевания или для профилактики при первых признаках заболевания; аппарат «Дорсанваль», который используется местно, данная процедура способствует

уменьшению проявления аллергических реакций, воспалительных процессов на кожных покровах, повышению местного иммунитета. В центре детям проводят курсы ингаляции на набулайзерах с минеральной водой (создает нейтральную среду) для восстановления структуры легочной ткани, осуществляется профилактика ларинготрахеита. Красная и зеленая лампы «Невотон» используются для физиотерапевтического массажа при дизартрии у детей с ТНР (по назначению врача-специалиста поликлиники).

Фитотерапия. Регулярно дети проходят курс фиточая. Фиточай укрепляет организм, повышает защитные свойства, способствует восстановлению минерального обмена, улучшает энергетический баланс организма, нормализует функции организма.

По графику дети всех групп получают кислородный коктейль, который очень полезен для детей, живущих в больших городах, мегаполисах. Поскольку кислорода через ткани поступает гораздо больше, чем через легкие, то польза кислородного коктейля очевидна. Одну порцию кислородного коктейля можно сравнить с хорошей прогулкой в лесу. Кислородные коктейли прекрасно обогащают организм ребенка чистейшим кислородом, избавляя его от гипоксии или кислородного голодания, легко справляются с симптомами хронической усталости, бессонницей, помогают в борьбе со стрессовыми ситуациями, являются хорошим питанием для мозга, а также прекрасно восстанавливают его после длительных умственных нагрузок. Кислородный коктейль укрепляет иммунитет ребенка и защищает от вирусов в холодные периоды.

В соответствии с графиком оздоровительных мероприятий, в группах организовано орошение, полоскание зева раствором морской соли для профилактики лор-заболеваний у детей, особенно в период повышенной вероятности простудных заболеваний.

Чесночная профилактика. Для профилактики в борьбе с лор - заболеваниями и вирусами, хорошо помогают фитанциды чеснока и лука, которые оказывают антимикробное действие, уничтожая микробов и подавляя их размножение.

Фитоаэризация. Как в медицинском центре, так и в группах используются соляные лампы для профилактики бронхита, бронхиальной астмы, пневмонии. Помимо этого, соляная лампа благотворно влияет на здоровье: укрепляет иммунитет и повышает жизненный тонус, гармонизирует психику, повышает сопротивляемость организма к различным заболеваниям, весьма полезна в борьбе со стрессами, нервными потрясениями. Рекомендуют использование соляных ламп и для общего укрепления организма, при заболеваниях бронхиальной астмой и другими заболеваниями органов дыхания, для детей генетически предрасположенных к различным формам аллергии и кожным заболеваниям. Кроме того, соляная лампа обладает рядом других качеств: способствует спокойному сну у детей; уменьшает влияние электромагнитных полей, излучаемых компьютером и другими бытовыми приборами; снимает усталость; способствует расслаблению и восстанавливает психическое спокойствие.

В медицинском центре и в каждой группе используются переносные бактерицидные напольные лампы для обработки помещений от воздушно-капельной инфекции.

Медицинские работники осуществляют контроль и корректируют продолжительность пребывания на улице с учетом влияния внешних факторов: солнечной активности, температуры воздуха, осадков, неблагоприятных экологических факторов (задымленность воздуха и др.). Медицинские работники осуществляют контроль питьевого режима в группах с использованием очищенной питьевой воды.

В группах организован щадящий режим для ослабленных детей (удлиненный дневной сон, достаточное пребывание на воздухе, проведение закаливающих процедур щадящим способом и др.).

В группах реализуются закаливающие процедуры в режиме дня: контрастные ванны для стоп, обширное умывание рук до локтя холодной водой, хождение босиком, воздушные ванны перед сном и после дневного сна.

Ежедневно в группах проводится утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики, а также в течение дня комплексы адаптационной и бодрящей гимнастик, гимнастика для глаз.

В групповых помещениях используют приборы для очистки и увлажнения воздуха.

Контингент воспитанников ДОО преимущественно состоит из детей с аллергической патологией. Без создания сбалансированной гипоаллергенной диеты дети, как правило, не могут посещать ДОО. Поэтому огромную роль играет диетотерапия, организация питания для детей-аллергиков, что в условиях ДОО является довольно сложной задачей. С одной стороны, рацион питания таких детей должен иметь гипоаллергенный характер и быть максимально индивидуализированным, исходя из характера пищевой непереносимости у конкретного ребенка, с другой стороны, очень важно обеспечивать выполнение установленных норм питания и повышенную потребность растущего организма в пищевых веществах и энергии.

Лечебное питание для детей с аллергическими заболеваниями в ДОО строится с учетом следующих принципов:

- исключение из питания причинно-значимых и облигатных аллергенов;
- адекватная замена исключенных продуктов натуральными или специальными лечебными продуктами;
- подбор индивидуальной диеты согласно рекомендациям врача-аллерголога и данным аллергологического исследования (возможность «аллергостол» без животных жиров);
- длительность назначения диеты: индивидуально, в зависимости от динамики заболевания (возможность «общего стола» для детей с аллергозаболеваниями в стадии ремиссии);
- контроль за технологией приготовления пищи (правильность кулинарной обработки пищи с учетом уменьшения аллергенных свойств продуктов).

Разработана специальная технология, согласно которой организация питания предусматривает:

Полноценное сбалансированное питание – «общего стола», для детей с аллергозаболеваниями в стадии ремиссии.

Гипоаллергенное специальное питание для детей с атопическим дерматитом и пищевой аллергией в зависимости от тяжести заболевания («аллергостол» и «аллергостол безмасляный»-без использования животных жиров).

Составление 2-х десятидневных меню по двум диетическим столам.

Включение специальных видов гипоаллергенных продуктов в меню общего и специального гипоаллергенного стола для улучшения качества пищи:

витаминизированные хлебобулочные изделия, мука;

соки из зеленых яблок, в сыром виде только зеленые сорта яблок;

запеченные яблоки для выведения токсинов из организма;

достаточное использование термически обработанных овощей в качестве источника растительной клетчатки;

достаточное использование гипоаллергенного вида мяса-бескостной говядины;

использование фильтрованной воды для приготовления всех блюд.

Диетсестра проводит сезонную корректировку состава питания. Летом в рацион вводится больше свежих овощей (кабачки, сладкий перец, свежие огурцы, томаты, зелень). В зимний период добавляют свежий чеснок в первое блюдо.

Работа по коррекции питания, хорошее качество продуктов и правильная кулинарная обработка за пять лет пребывания ребенка-аллергика в ДОО позволяют значительно расширить набор потребляемых продуктов. Если в первой младшей группе около 80% детей при назначении специальной диеты требуют замены 5 и более продуктов, то в подготовительной группе такие дети составляют 20%.

В специально оборудованном медицинском блоке, в состав которого входит процедурный кабинет и изолятор для заболевших детей, проводится вакцинотерапия и вакцинопрофилактика. За проведение вакцинации, специфической профилактики, введение сывороток отвечают врач-педиатр и старшая медицинская сестра. Это необходимая профилактическая процедура, потому что вакцины стимулируют ответ иммунной системы. Иммунная система борется с «инфекцией» и запоминает микроорганизм, который ее вызвал. При этом, если микроб попадает вновь, организм ребенка эффективно с ним борется.

2.2.5. Содержание физкультурно-оздоровительной работы в ДОО

Физкультурные занятия занимают одно из ведущих мест в физкультурно - оздоровительной работе ДОО. Физкультурные занятия проводятся инструктором по физической культуре во всех группах.

Физические упражнения способствуют развитию у детей умственных способностей, восприятия, мышления, внимания, пространственных и временных представлений. При выполнении движений обогащается эмоциональное состояние детей. Они испытывают чувство радости, подъема от проявленной при овладении двигательными действиями энергии, от раскованности и свободы их выполнения. Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста очень велика. Ограничение активности в этот период может привести к задержке психического и речевого развития ребенка. На физкультурных занятиях дети получают возможность движения.

В настоящее время в контингенте воспитанников ДОО значительно возросло количество детей с частыми простудными заболеваниями, излишним весом, нарушениям осанки и др. сопутствующими заболеваниями. Одним из основных факторов оздоровления детей является соблюдение двигательного режима. Мышечная деятельность это фактор саморегуляции организма, который приводит к весьма значительным изменениям состояния ребенка. Поэтому, воспитатели учитывают двигательную активность детей в течение дня, составляют режимы двигательной активности, по возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Деятельность инструктора по физической культуре направлена на укрепление здоровья детей с ОВЗ, коррекцию осанки, развитие двигательных навыков, воспитание физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), развитие координации движений, пространственной ориентации, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни.

Вариативно используются различные формы и методы проведения занятий по физической культуре. В связи с тем, что достаточная часть воспитанников нашего дошкольного учреждения имеют в своём диагнозе нарушения строения опорно-двигательной системы (вялая осанка, плоско-вальгусная установка стоп), во время образовательной деятельности большое внимание следует уделять корректировке именно этих недостатков. Во время общеразвивающих упражнений тренировка проводится на контактных ковриках, а также

увеличено количество упражнений для тренировки мышц спины и брюшного пресса. Во время проведения основной части занятия, большое внимание уделяется контролю за правильным положением тела и ног. Для коррекции неврологических нарушений увеличивается заключительная часть занятия, для того, чтобы дети сбросили эмоциональное напряжение, расслабились, настроились на дальнейшую смену деятельности.

Занятия на воздухе повторяют структуру занятий в спортивном зале. Третье физкультурное занятие для детей всех групп проводится на улице в форме неурочной образовательной деятельности. Оно направлено на удовлетворение потребности ребенка в движении, оздоровление посредством пребывания на свежем воздухе в сочетании с физической нагрузкой, организуемое в игровой форме. При проведении занятий учитывается сезонность. Занятие включает в себя вводную - разминку (различные виды ходьбы, бега, прыжков; имитационные движения; упражнения для профилактики плоскостопия и осанки), основную - оздоровительно-развивающую тренировку (развитие физических качеств, формирование умений взаимодействовать друг с другом и выполнять правила в подвижной игре) и заключительную часть.

Учитывая индивидуальные отклонения в развитии отдельных систем организма и состояние здоровья детей с ОВЗ, на занятиях по физической культуре введены некоторые индивидуальные ограничения и рекомендации.

Избегать: перенапряжения, упражнений с натуживанием, с удержанием веса, спрыгивания, запрокидывания головы, резкие движения головой, переутомления с затруднением дыхания, переохлаждения.

Ограничивать: спрыгивания, длительный бег.

Традиционным в нашем ДОУ стали спортивные праздники, дни здоровья, досуги и спортивные развлечения.

Помимо физкультурных занятий, физкультурно-оздоровительная работа организуется в группах ДОУ. Воспитатели проводят с детьми различные виды гимнастик: утренняя гимнастика, бодрящая после сна, пальчиковая, дыхательная, гимнастика для глаз, остеопатическая гимнастика и др.

Ежедневно воспитатели проводят с детьми закаливающие процедуры. Это воздушные и водные процедуры. Используют разнообразные методы закаливания: солевые дорожки «Морская тропа», обширное обливание рук до локтя холодной водой, контрастное обливание стоп. Воспитатели организуют с детьми босохождение в помещении по контрастным поверхностям (массажные дорожки), воздушные ванны, свето-воздушные ванны и солнечные ванны на прогулке в весенне-летний период.

Таблица 21

Оздоровительные и здоровьесберегающие образовательные технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий,	Рекомендуется для всех	Воспитатели,

	2-5 мин., по мере утомляемости детей	детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	специалисты
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.	Можно использовать спокойную Классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, специалисты
Адаптационная гимнастика	В спальне или в групповом помещении, после сна	Используются: литературное и музыкальное сопровождение	Воспитатели
Гимнастика пальчиковая	Индивидуально, либо подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.	Воспитатели, специалисты
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	Рекомендуется использовать Наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, специалисты
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Воспитатели, специалисты
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Коммуникативные	1-2 раза в неделю по	Занятия строятся по	Воспитатели,

игры	30 мин.	определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	специалисты
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин.	Включены в сетку занятий познавательного цикла	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимопонимания, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

2.2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ целевых групп обучающихся

1) В ДОУ осуществляется ККР по целевой группе - нормотипичные дети с нормативным кризисом развития по следующим направлениям.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками групп раннего возраста по адаптации к условиям ДОУ

За основу коррекционно-развивающей работы с воспитанниками групп раннего возраста по адаптации к условиям ДОУ были взяты комплексы занятий Т. Б. Кротовой, О. А. Мининой, А. В. Можейко «Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии», А. С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации»

Игры и упражнения, составляющие основу занятий, способствуют снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессии, совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков, развитию познавательных процессов, оптимизации детско-родительских отношений.

Цель: создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем.

Задачи:

1. Помочь детям раннего возраста в преодолении стрессовых состояний в период адаптации к дошкольному учреждению.
2. Содействовать возникновению у малышей игровой мотивации и положительных эмоциональных реакций;
3. Обеспечить консультативно-просветительской поддержки семей воспитанников в вопросах адаптации детей к условиям детского сада и их вовлечение в образовательную деятельность ДОУ.

Диагностика проходит по трем направлениям:

1. Характеристика родителями состояния своих детей в семье
2. Заполнение индивидуального листа адаптации ребенка педагогами
3. Заполнение карт наблюдения адаптированности детей к дошкольному учреждению.

Работа с детьми проводится в течение первых трех месяцев с периода поступления детей в детский сад. Занятия проводятся на протяжении 3 месяцев. Занятия длительностью 10-15 минут проводятся 1 раз в неделю. Каждое из занятий можно повторить по 2-3 раза, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр. Занятия направлены на создание положительного эмоционального настроения воспитанников к условиям ДОУ.

Оценка результативности

1. Анализ адаптационных листов
2. Анализ анкетирования родителей и воспитателей об успешности адаптации детей в ДОУ.
3. Анализ карт наблюдения.

Ожидаемые результаты

1. Успешная адаптация детей раннего возраста.
2. Оптимизация взаимодействия воспитателей и родителей в воспитании детей.
3. Активное усвоение ребенком норм и правил социального поведения, соответствующих возрастной норме.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками подготовительных групп по развитию психологической готовности к условиям школьного обучения

Содержательной основой коррекционно-развивающей работы с воспитанниками подготовительных групп по развитию психологической готовности к условиям школьного обучения является игровой тренинг Н. Ю. Куражевой по психологической подготовке детей 6-7 лет к обучению в школе «Цветик-семицветик: приключения будущих первоклассников». Психологическая готовность к условиям школьного обучения предполагает:

- интеллектуальную готовность
- эмоционально-волевою готовность
- личностную готовность
- коммуникативную готовность.

Задачи:

- 1) Развитие эмоциональной сферы
- 2) Совершенствование коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения
- 3) Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе
- 4) Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе
- 5) Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления
- 6) Формирование позитивной мотивации к обучению
- 7) Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий

К завершению цикла занятий ожидается, что у детей 6-7 лет будет:

- Развита произвольность и самоконтроль поведения,
- Приобретен набор коммуникативных навыков, позволяющих эффективно взаимодействовать с педагогами, родителями и сверстниками
- Достаточно развита познавательная сфера (внимание, память, мышление) для

продолжения обучения в школе.

Формы контроля результативности

В начале, в процессе занятий и в конце тренинга проводится психодиагностика готовности детей к школьному обучению.

Основными задачами диагностики являются:

1. выявление детей, нуждающихся в дополнительном индивидуальном развитии и коррекции для более эффективной подготовки и последующей адаптации данных детей к школе;
2. оценка общего уровня развития детей для оценки эффективности занятий в конце учебного года;
3. разработка индивидуальных рекомендаций для родителей и воспитателей по развитию и обучению ребенка.

Групповая диагностика в подготовительных группах проходит в два этапа:

1. Наблюдение и оценка взаимодействий в группе (психологический климат в группе, групповая диагностика коммуникативных навыков детей)
2. Групповая диагностика интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей.

4) КРР с обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с фонетико-фонематическим недоразвитием с нарушением произношения отдельных звуков (ФФНР), с нарушением произношения отдельных звуков (НПОЗ)

Согласно распоряжению от 4 апреля 2014 года № 1357-р «Об утверждении методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования», в соответствии с Письмом Министерства Образования РФ от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» в ДОУ создан логопедический пункт. В логопедический пункт принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет, имеющие нарушения речи (нарушение произношения отдельных звуков, фонетическое недоразвитие речи), подтвержденные территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, посещающие группы ДОУ. Прием детей в логопедический пункт осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя) ребенка. КРР проводится по «Программе воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и «Программе обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
- развитие мелкой моторики.

Таблица 22

**Тематическое планирование занятий по формированию фонетической стороны речи в подготовительной к школе группе у детей 6-7 лет с ФФНР
1 период (сентябрь, октябрь, 1-2 неделя ноября)**

№	Тема занятия	Задачи
1	1-2 неделя сентября	Обследование речи детей.
2	«В гостях у Язычка»	Познакомить с органами артикуляции. Развивать подвижность органов артикуляции. Развивать речевое дыхание. Вызвать желание заниматься.
3	«Домик язычка»	Развивать подвижность артикуляционного аппарата, речевого дыхания. Познакомить с понятием звук, пособием «Звукоград».
4	Гласный звук	Повторить понятие «гласный звук». Упражнять в четком произнесении звуков у, а. Научить сравнивать звук У (А) с гласными А Ы И (У); выделять звук У (А) из ряда гласных и из начала слова.
5	Согласный звук	Упражнять в четком произношении звуков И, П, Э Повторить понятие «согласный звук», «согласный твердый», «согласный мягкий» Упражнять в выделении И из ряда гласных, начала слов; в произнесении слогов и слов со звуком П, П'. Упражнять детей в сравнении звука Э с другими гласными, в выделении его из начала слова.
6	Звук и буква У	Выделение начального ударного гласного; употребление в речи именительного и родительного падежей единственного числа существительных.
7	Звук и буква А	Анализ звукового ряда из 2-х гласных; употребление косвенных падежей имен существительных в единственном числе.
8	Звук и буква А, У	Воспроизведение звуковых рядов из 3 х гласных звуков и анализ данных звуковых рядов; соотнесение существительных с числительными: один, одна, одно.

9	Звук и буква И	Анализ звукового ряда из 3-х гласных; упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями -и, -а.
10	Звуки П, П* буква П	Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов; согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе.
11	Буквы И, П Дифференциация понятий «слог», «слово»	Упражнять в анализе ряда, состоящего из двух-трех гласных ИУ, ИА, АУИ. Упражнять в анализе и написании слога, состоящего из согласного и гласного звуков АП. Учить дифференцировать понятия «звук», «слог», «слово».
12	Звуки Т, Т* буква Т	Звуковой анализ обратных слогов; согласование количественных числительных с существительными в именительном и винительном падежах.

Таблица 23

Тематическое планирование занятий по формированию фонетической стороны речи в подготовительной к школе группе у детей 6-7 лет с ФФНР 2 период (вторая половина ноября – первая половина февраля)

№	Тема занятия	Задачи
1	Звуки К и К* буква К	Звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые; упражнения в употреблении родительного падежа единственного числа.
2	Звуки П-Т-К	Звуковой анализ прямого слога; практическое употребление предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО.
3	Звук и буква О	Выделение гласных из середины односложных слов; упражнение в образовании и употреблении родительного падежа мн. числа существительных.
4	Звуки М и М* буква М	Познакомить с буквой М. Звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые слоги. Соотнесение существительных с числительными 1-2-5.
5	Звук и буква С	Учить правильно произносить звук С. Закреплять навыки звукового анализа односложных слов без стечения согласных. Упражнять в звуковом анализе и синтезе двусложных слов с двумя прямыми открытыми слогами. Упражнять в делении слов на слоги, в словообразовании относительных прилагательных и согласовании прилагательных с существительными.

6	Звук С*	Учить правильно произносить и выделять из слов мягкие согласные звуки, определять позицию звука в слове. Упражняться в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, а также в образовании притяжательных прилагательных на «ИН».
7	Звук и буква Ы	Выделение гласных из середины односложных слов; упражнение в образовании и употреблении родительного падежа мн. числа существительных. Звуковой анализ слов «бык», «дым».
8	Двусложные слова	Закрепить навык чтения прямых слогов типа СА. Упражняться в анализе, синтезе и чтении слогов типа СА, слов типа «Сом», «Сук», «Лиса», «Киса». Учить делить слова на слоги.
9	Звуки С – С*	Учить правильно произносить и различать твердые и мягкие согласные звуки, проводить звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов с прямыми открытыми слогами. Упражняться в словообразовании сложных слов и уточнение лексических значений данных слов. Упражняться в составлении предложений по опорным словам.
10	Звуки И-Ль.	Закрепление представлений о мягкости; согласных; упражнение в различении существительных мужского, женского, среднего рода и соотнесение притяжательных прилагательных.
11	Звуки Н и Н* буква Н	Учить правильно произносить и выделять из слов изучаемый звук, определять его позицию в слове, составлять схемы слов, состоящих из двух слогов типа НИНА, НАТА, НОТА, ВАТА.
12	Звук и буква З	Учить правильно произносить и выделять из слов изучаемый звук, определять его позиции в словах, учить проводить звуко-слоговой анализ и синтез односложных слов со стечением согласных. Закреплять навыки звуко-слогового анализа и синтеза двусложных слов с двумя открытыми слогами. Упражняться в употреблении предлогов «за, из-за», образовании приставочных глаголов.
13	Звуки З – З*	Учить правильно произносить и различать на слух звуки З – З*, проводить звуко-слоговой анализ и синтез односложных слов со стечением согласных. Упражняться в согласовании прилагательных с существительными в роде, образовании форм глаголов совершенного вида.
14	Звуки С – З	Учить правильно произносить и различать изучаемые звуки, проводить звуко-слоговой анализ и синтез слов, оперируя такими понятиями как звонкий и глухой согласный звук, твёрдый – мягкий согласный звук, гласный звук. Упражняться в образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, в употреблении предлогов в различного типа предложениях.

15	Звук и буква Б	Учить правильно произносить, выделять из слов и определять позицию заданного звука в слове. Закреплять навыки звуко-слогового анализа и синтеза слов со стечением согласных. Упражнять в образовании слов уменьшительно-ласкательного значения.
16	Звуки Б – Б*	Учить правильно произносить, выделять из слов, определять позицию звука в слове, различать на слух и в произношении твёрдые и мягкие согласные звуки,. Упражнять в образовании прилагательных от глаголов.
17	Звуки П - Б	Учить различать на слух и правильно произносить изучаемые звуки, определять позицию звуков в слове и проводить звуковой анализ и синтез одно- и двусложных слов со стечением согласных.. Упражнять в употреблении предлогов «под, из-под», подборе антонимов. Упражнять в составлении предложений по опорным словам, данным в начальной форме.
18	Закрепление пройденного	Упражнять в анализе и синтезе слов. Упражнять в чтении слов, предложений.
19	Звук и буква В	Учить правильно произносить и выделять изучаемый звук из слов, определять позицию заданного звука в словах, подбирать слова к заданной схеме. Закреплять навыки звуко-слогового анализа и синтеза слов. Упражнять в составлении предложений по картинкам, делении их на слова. Упражнять в составлении предложений с предлогом «В».
20	Закрепление пройденного. Буква В	Упражнять в анализе слов типа «батон», «кубик», «Бобик»,» вагон», «вата», «Ваня».

Таблица 24

Тематическое планирование занятий по формированию фонетической стороны речи в подготовительной к школе группе у детей 6 -7 лет с ФФНР 3 период (вторая половина февраля – первая половина мая)

№	Тема занятия	Задачи
1	Звук и буква Д	Учить правильно произносить звук Д, выделять его на слух и определять позицию в словах, проводить звуко-слоговой анализ двусложных слов с одним прямым открытым и одним закрытым слогами. Упражнять в употреблении предлогов над, под, из-под, в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами «ОК, ЕК, ИК».
2	Звуки Т – Д	Учить правильно произносить и различать на слух изучаемые согласные звуки. Закрепить понятия о звонких и глухих согласных звуках, о правописании сомнительных согласных в конце слов. Упражнять в употреблении предлогов над, под, словообразовании существительных, обозначающих лиц по их занятиям.

3	Звуки Т* - Д*	Учить правильно произносить и различать на слух изучаемые согласные звуки. Закрепить понятия о звонких и глухих согласных звуках, о мягкости согласных, о правописании сомнительных согласных в конце слов. Упражнять в образовании и употреблении приставочных глаголов, в словообразовании названий детенышей животных, употреблении косвенных падежей единственного и множественного числа существительных.
4	Звуки Г - Г*. Буква Г.	Учить правильно произносить, различать на слух изучаемые звуки. Закрепить умения проводить звуко-слоговой анализ двусложных и трехсложных слов. Упражнять в согласовании прилагательных и существительных, образовании уменьшительно-ласкательных форм существительных.
5	Звуки К – Г.	Учить правильно произносить и различать на слух изучаемые согласные звуки. Закрепить понятия о звонких и глухих согласных звуках, о правописании сомнительных согласных в конце слов, умения проводить звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.. Упражнять в согласовании числительных с существительными в косвенных падежах, употреблении сложных пространственных предлогов.
6	БУКВА Х	Познакомить с буквой Х. Закрепить навык чтения и анализа односложных и двусложных слов, составления схем слов типа «мох», «хата», «муха».
7	Звук и буква Э	Учить печатать слова и предложения, проводить словесный анализ предложений и составлять схемы предложений. Упражнять в словообразовании относительных прилагательных и согласовании их с существительными.
8	Буква Е	Познакомить детей с буквой Е. Закрепить мягкость согласных перед гласными Е, И. Упражнять в словесном анализе предложений и составлении их схем. Упражнять детей в составлении предложений и распространении их с помощью вопросов.
9	Звук и буква Л	Учить правильно произносить звук Л и выделять его на слух из слов и предложений. Закрепить навыки проведения звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Упражнять в преобразовании форм настоящего времени глаголов в прошедшее, в подборе родственных слов.
10	Звуки Л – Л*	Учить правильно произносить и различать на слух и в произношении изучаемые звуки. Закреплять навыки анализа словесного состава предложений, звукового анализа и синтеза слов различной сложности. Упражнять в словообразовании и употреблении притяжательных прилагательных на «ий, бя, ье, ьи», спряжении глаголов прошедшего времени.
11	Звук и буква Ш	Учить правильно произносить и выделять из слов звук Ш. Закреплять навыки звуко-слоговой анализа и синтеза слов, умений проводить анализ словесного состава предложений. Упражнять в словообразовании существительных,

		обозначающих детенышей животных, в образовании форм винительного падежа существительных, в образовании слов с уменьшительным значением.
12	Звук и буква Ж	Познакомить с буквой Ж. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слогов, выкладыванием графических схем слов.
13	Звуки С – Ш	Учить правильно произносить и различать слова с изучаемыми звуками. Упражнять в словообразовании существительных с суффиксом «ист», обозначающим лиц по их занятиям, в уточнении семантики и произношении сложных слов, в употреблении сложноподчинённых предложений с придаточными причины. Упражнять в пересказывании сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».
14	Буква Ю	Познакомить с буквой Ю. Упражнять в анализе и синтезе слов разного звуко - слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием (слова типа: "клев").
15	Буква Я	Познакомить с буквой Я. Закрепить представления о мягкости согласных.
16	Буква Ч	Познакомить с буквой Ч, правилом написания ЧУ. Упражнять в чтении и преобразовании слов разного звуко–слогового состава.
17	Буква Й	Познакомить с буквой Й. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа "синий", "короткий", «зеркало». Упражнять в преобразовании слов.
18	Буква Щ	Познакомить с буквой Щ, с правилом написания ЩА, ЩУ. Упражнять в чтении, выкладывании, письме слов и предложений. Упражнять в анализе слов разного звуко- слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Слова разного звуко - слогового состава.
19	Буква Ё	Познакомить с буквой Ё. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов со стечением согласных типа «сапожки», «железо», «сажа» (повторение) с выкладыванием графических схем. Упражнять в чтении и выкладывании слов типа: "котёнок".
20	БУКВА Ц	Познакомить с буквой Ц. Упражнять в анализе, чтении, преобразовании слов разного звуко- слогового состава.
21	БУКВА Я	Познакомить с буквой Я. Упражнять в выкладывании звуко - слоговых схем, чтении слогов типа СА, СЯ, слов типа ТАНЯ Упражнять в чтении слов типа «Яма», «Маяк» Упражнять в выделении ударного гласного.

22	Буква Ъ	Упражнять в анализе слов разного звуко - слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. (Слова типа: "хорь", "письмо", "васильки»).
23	Буква Ф	Познакомить с буквой Ф. Упражнять в выкладывании, чтении слов, предложений из разрезной азбуки. Упражнять в анализе слов разного звуко - слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.
24	Буква Ь	Познакомить с Ь, правилом постановки разделительного Ь. Упражнять в выкладывании, чтении слов, предложений из разрезной азбуки. Упражнять в анализе слов разного звуко – слогового состава.
25	Звук и буква Р	Учить правильно произносить и выделять на слух звук Р, определять его позицию в словах. Закрепить навыки звукового анализа и синтеза слов. Упражнять в составлении по предметным картинкам, в правильном употреблении глаголов настоящего времени по лицам. Упражнять в пересказе коротких текстов.
26	Звук Р*	Закрепить правильное произношение и навык выделения из слов звука Р*. Упражнять в словообразовании отглагольных прилагательных и согласовании их с существительными, образовании приставочных глаголов.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с НПОЗ являются:

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;
- Коррекция звукопроизношения;
- Развитие артикуляционного аппарата;
- Развитие мелкой и общей моторики;
- Формирование навыков дифференциации звуков;
- Развитие лексики, грамматического строя и связной речи;
- Обучение послоговому чтению;
- Развитие познавательных процессов (мышления, образной, оперативной памяти, слухового и зрительного внимания, а также способности к концентрации, распределению и переключению внимания);
- Развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности;
- Развитие мелкой моторики.

Содержание КРР по коррекции звукопроизношения

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. (Всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе)

- а) Вызвать интерес ребенка к занятиям.
- б) Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях.
- в) Формировать и развивать речевое дыхание.
- г) Формировать и развивать артикуляционную моторику.
- д) Развивать мелкую моторику.
- е) Укреплять физическое здоровье.

2. ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ. (Постановка, автоматизация, дифференциация звуков).

- а) Формировать и закреплять правильное произношение вновь поставленного или исправленного звука.
- б) Автоматизировать звуки в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных).
- в) Автоматизировать звуки в словах с отработанным слогом.
- г) Автоматизировать звуки в предложениях с отработанными словами.
- д) Дифференцировать звуки, сходные по артикуляционным или акустическим признакам (свистящие между собой, шипящие между собой, свистящие – шипящие, сонорные между собой, твердые – мягкие, звонкие – глухие).
- е) Автоматизировать звуки в тексте.
- ж) Автоматизировать звуки в спонтанной речи.
- з) Совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа.
- и) Развивать внимание, память, мышление на отработанном материале.
- к) Развивать словарный запас, слоговую структуру и грамматический строй речи.

3. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ в режимных моментах, играх, экскурсиях и т.д.

2.2.7. Содержание летней оздоровительной работы

Образовательная работа ДООУ в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности, организацию здоровьесберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке.

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами ДООУ в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию. В

ДОУ создаются условия, обеспечивающие безопасность, охрану и укрепление здоровья детей, выполняются требования СП 2.4.3648-20.

Специалистами и педагогами ДОУ разработаны досуги и мероприятия для воспитанников, к участию в образовательной работе в летний период. Летняя оздоровительная работа планируется ежегодно. Организация физкультурно-оздоровительной работы в летний период размещена в приложении № 10,11

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

ФОП ДО (п.30, стр. 189-191)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

В ДОУ обеспечены условия, при которых у ребенка возникает и развивается интерес к учению:

- Образовательная деятельность организована так, чтобы ребенок активно действовал, вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера.
- Образовательная деятельность разнообразна по материалу и методам преподнесения материала.
- Новый материал должен быть хорошо связан с тем, что дети усвоили раньше.
- Задания должны быть трудными, но посильными.
- Положительная оценка успехов ребенка, это стимулирует познавательную активность.

- Демонстрационный материал должен быть ярким и эмоционально окрашенным.
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
 - 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
 - 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
 - 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
 - 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
 - 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
 - 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
 - 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
 - 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
 - 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ФОП ДО (п.31, стр. 191-193)

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Наполняемость РППС ГБДОУ № 43 соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфики их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видов детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Обеспечивает знакомство с культурными ценностями Санкт-Петербурга и приобщение к национальным традициям русского народа.

Используемые материалы и оборудование имеет сертификат качества, и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ организуется с учетом следующих принципов:

- *содержательной насыщенности.* Соответствие РППС возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Для этого в ГБДОУ имеются технические средства обучения (интерактивные доски QOMO, интерактивные столы SMART, проектор, телевизоры, музыкальные центры, ноутбуки), материалы, различный игровой и спортивный инвентарь. Экспериментирование с материалами, доступными детям, двигательная активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-

пространственным окружением, возможность самовыражения детей - все это обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей.

- *трансформируемости*. Возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от имеющихся интересов и возможностей детей.
- *полифункциональности*. Возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов мягких модулей, ширм, природных материалов и т.д.) в разных видах детской активности;
- *доступности*. Возможность свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасности*. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Интерьер и среда групп имеют сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности; нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера; отсутствие парт и большого количества стульев). Но, в тоже время, являются интенсивно развивающими, способствуют возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН 1.2.3685-21 (раздел 4).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («уголков», «центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве центров развития могут выступать:

- центры для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации проектов и пр).
- для отдыха (уединения, общения и пр.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Все игрушки, оборудование и материалы разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды.

Элементы РППС (игрушки, оборудование и другие материалы) не должны оказывать негативное влияние на психическое и физическое здоровье ребёнка:

- провоцировать ребёнка на агрессивные действия;
- вызывать у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать партнеры (сверстники, взрослые);
- провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывать у ребёнка интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки его возрастной компетенции;
- провоцировать ребёнка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей

В тоже время элементы РППС должны способствовать гармоничному развитию ребёнка и иметь следующие качества:

- Полифункциональность дает возможность ребёнку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях.
- Применение элементов РППС в совместной деятельности. Это значит, что все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх (в том числе и с участием взрослого).
- Дидактическая ценность. Это качество указывает на то, что игровые средства РППС могут использоваться как средства обучения.
- Эстетическая ценность. Наличие такого качества подтверждает, что игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребёнка, приобщения его к миру искусств.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.). Темообразующие факторы:

- ✓ реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
- ✓ воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- ✓ события, «смоделированные» воспитателем, которые исходят из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- ✓ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:

- равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
- способствовать формированию познавательной активности;
- обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
- способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;
- повысить эффективность педагогической деятельности.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с образовательной Программой.

Таблица 25

Оснащение РППС ДОУ

Направления образовательной деятельности	Вид помещения	Оснащение
---	----------------------	------------------

<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i>		
Сенсорное развитие	Сенсорные игровые центры групповых помещений	<ul style="list-style-type: none"> * Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаики, наборы кубиков и т.п.); * Объекты, демонстрирующие многообразие цвета, форм, материалов; * Разнообразные бытовые предметы; * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
Познавательное развитие	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> * Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, коллекции, лупы и т.п.); * Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды и природы, карты, глобус и т.д.); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
Формирование элементарных математических представлений	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> * Объекты для исследования в действии (палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша, предметы для счета и т.п.); * Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); * Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; * Развивающие игры с математическим содержанием; * Лото, домино, шашки, шахматы.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> * Образно-символический материал; * Нормативно-знаковый материал; * Коллекции; * Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал; * Настольно-печатные игры; * Электронные материалы (видеофрагменты, слайд-шоу различной тематики); * Справочная литература (энциклопедии)
<i>Коммуникативная деятельность</i>		
Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> * Картотека словесных игр; * Нормативно-знаковый материал; * Коллекции; * Игры на развитие мелкой моторики; * Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал (картины, картинки);
Развитие всех компонентов устной речи	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> * Настольно-печатные игры (лото, домино и др.); * Развивающие игры; * Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;

		<ul style="list-style-type: none"> * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; * Игры-забавы.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>		
<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>- Развитие литературной речи</p> <p>- Приобщение к словесному искусству</p>	<p>Групповые помещения,</p> <p>Музыкальный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; * Справочная литература (энциклопедии); * Аудио и видео записи литературных произведений; * Образно-символический материал («Парочки», «Литературные герои», паззлы; * Различные виды театров, ширмы; * Детские театральные костюмы, атрибуты театральные костюмов и постановок; * Игрушки-персонажи; * Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; * Картотека подвижных игр со словами; * Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; * Картотека словесных игр; * Книжные уголки; * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал, связанный с героями литературных произведений (картины, картинки); * Настольно-печатные игры (лото, домино и др.);
<i>Игровая деятельность</i>		
<p>Развитие игровых умений и навыков</p>	<p>Групповые помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Полифункциональные материалы; * Игры на удачу, на умственную компетентность; * Игрушки-персонажи; * Строительный материал; * Конструкторы; * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>	<p>Все помещения групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; * Настольные игры соответствующей тематики; * Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; * Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная

		<p>мебель, предметы быта);</p> <ul style="list-style-type: none"> * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Все помещения групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; * Настольные игры соответствующей тематики; * Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; * Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * Уголок ряжения; * Этнокалендарь; * Фотоальбомы воспитанников; * Нормативно-знаковый материал
<p>Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>Групповые помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; * Настольные и дидактические игры соответствующей тематики; * Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; * Этнокалендарь; * Фотоальбомы воспитанников; * Нормативно-знаковый материал; * Коллекции; * Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации).
<p>Формирование безопасного поведения в обществе и природе, на дорогах</p>	<p>Все пространство детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания, картины; * Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; * Дидактические наборы и настольные игры и в транспорте соответствующей тематики; * Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Видеофильмы; * Полифункциональные материалы; * Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов;

		* Информационно-деловое оснащение учреждения (стенды, плакаты).
<i>Конструирование из разных материалов</i>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповые помещения	* Образно-символический материал (наборы картинок, схем); * Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов; * Напольные и настольные конструкторы; * Плоскостные конструкторы; * Бумага, природный и бросовый материалы; * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Групповые помещения, Музыкально-спортивный зал	* Иллюстрированный материал; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа»; * Полифункциональные материалы; * Материалы для аппликации, конструирования из бумаги.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Групповые помещения	* Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Образно-символический материал (виды профессий); * Дидактические наборы и настольные игры по профессиям.
<i>Музыкальная деятельность</i>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности - приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, Групповые помещения	* Музыкальный центр; * Пианино; * Разнообразные детские инструменты для детей; * Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; * Пособия. Игрушки, атрибуты; * Различные виды театров; * Ширма для кукольного театра; * Детские и взрослые костюмы; * Дидактические наборы музыкальной тематики
<i>Изобразительная деятельность</i>		
Развитие навыков	Групповые	* Художественная литература с иллюстрациями,

и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству	помещения Все пространство учреждения	энциклопедии; * Слайды с репродукциями картин; * Альбомы художественных произведений; * Иллюстрированный материал, плакаты; * Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации); * Природный и бросовый материалы; * Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции; * Настольно-печатные игры; * Изделия народных промыслов; * Скульптуры малых форм.
<i>Двигательная деятельность</i>		
Развитие двигательных качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	Физкультурный зал, спортивные уголки групп	* Музыкальный центр; * Разнообразное оборудование для ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, катания, бросания, общеразвивающих упражнений; * Картотека подвижных игр; * Атрибуты для спортивных игр; * Дидактические и настольные игры про спорт; * Подборка аудиозаписей для проведения утренней гимнастики; * Пособия, игрушки, атрибуты для утренней гимнастики и проведения индивидуальной работы по развитию двигательной культуры.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Групповые помещения	* Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; * Художественная литература; * Игрушки - предметы оперирования; * Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Зеркала; * Дидактические и настольные игры соответствующей тематики; * Иллюстрированный материал, картины, плакаты.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Групповые помещения	* Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; * Художественная литература, энциклопедии; * Игрушки - предметы оперирования; * Игрушки-персонажи; * Физкультурно-игровое оборудование; * Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; * Зеркала; * Дидактические и настольные игры соответствующей тематики;

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ФОПДО (п.32, стр. 193-195)

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОУ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В ДОО созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и полноценного развития детей дошкольного возраста с учетом основных направлений деятельности ДОО. Детский сад представляет собой уютное и светлое помещение, где созданы и создаются все условия для благоприятного пребывания детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Во всем, что делается в детском саду, чувствуется любовь и душевная забота сотрудников о своих воспитанниках.

Все возрастные группы детей имеют отдельные групповые помещения, в состав которых входят:

- раздевальная (для приема детей, хранения верхней одежды детей, информационной зоны, выставки детского творчества);
- групповая (для проведения образовательной деятельности воспитанников, игр, занятий и приема пищи);
- спальня (для организации дневного сна детей);
- буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья посуды);
- туалетная (совмещенная с умывальной комнатой).

В помещении ДОО есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, психолога, медицинский оздоровительный физиотерапевтический центр), а также вспомогательные помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная и др.)

Все помещения оборудованы необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, технологическое оборудование прачечной и пищеблока, что позволяет четко организовывать жизнедеятельность воспитанников.

Таблица 26

Функциональная и материально-техническая характеристика помещений ДОО

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь	Оборудование
Групповые комнаты - 11	Занятия. Игровая деятельность. Оздоровительные мероприятия.	547,4 кв. м	Набор детской мебели, игрушки, дидактические, спортивные, настольно-печатные игры и пособия, игровая мебель, игровые уголки

Спальные комнаты- 11	Дневной сон. Оздоровительные мероприятия.	538,7 кв. м	Мебель, оборудование для оздоровительных мероприятий
Раздевальные комнаты-11	Хранение верхней одежды. Информационный уголок. Выставки детского творчества, продуктов совместного творчества родителей и детей.	187,7 кв. м	Наборы детской мебели
Музыкальный зал	Музыкальные занятия Досуги, праздники. Кружковая работа.	91.0 кв. м	Пианино, музыкальный центр, магнитофон, наборы народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы музыкального развития
Спортивный зал	Проведение физкультурно–оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия. Кружковая работа.	90,2 кв. м	Стандартное и нетрадиционное Оборудование для проведения физкультурных занятий, тренажеры
Медицинский блок.	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей врачом-педиатром, врачами-специалистами. Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	23,2 кв. м	Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе Медицинский материал для Оказания первой медицинской помощи и проведения прививок

Медицинский оздоровительный физиотерапевтический центр	Проведение оздоровительных и индивидуальных лечебно-профилактических процедур	31,6 кв. м	Физиотерапевтическое оборудование: <ul style="list-style-type: none"> - аппарат КУФ-Зед., - аппарат общего УФО-1 ед. - аппарат «Поток»-электрофарез, - аппарат для приготовления - кислородного коктейля, - соляные лампы.
Пищеблок	Обеспечение горячим питанием	134,2 кв. м	Кухонное оборудование
Кабинет заведующего	Приём родителей и сотрудников, проведение совещаний администрации	16,7 кв. м	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Методический кабинет.	Индивидуальные консультирования. Библиотека. Работа творческой группы.	17,7 кв. м	2 компьютера, 1 ноутбук, сканер, 2 принтера, МФУ, проекционное оборудование; методический материал по работе с педагогами и воспитанниками, наглядный и раздаточный материал к занятиям, пособия и методическая литература. Свободный доступ Интернет
Кабинет зам. зав. по АХР	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом	8,5 кв. м	Офисное оборудование, офисная мебель
Кабинет учителя-логопеда - 4	Занятия по коррекции речи. Индивидуальное консультирование. Коррекционно-развивающая работа.	20,1 кв. м	Дидактический материал и Оборудование по обследованию речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы).

Кабинет педагога-психолога	Психолого-педагогические обследования. Психологическое просвещение педагогического коллектива. Индивидуальное консультирование. Коррекционно-развивающая работа.	13,0 кв. м	Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии, пескотерапии. Диагностический инструментарий
Изостудия	Кружковая работа. Занятия. Игровая деятельность.	13,0 кв. м	Материалы для развития творчества, предметы народных промыслов, декоративно-прикладного искусства, интерактивная доска
Прачечная (постирочная, гладильная, кладовая для белья)	Стирка, глажение и хранение постельного белья и спецодежды	49,4 кв. м	Стиральные машины, центрифуги, электроутюги.
Холлы ДОУ	Размещение информации.	226,3 кв. м	Информационные стенды: расписание НОД, «Правила пожарной безопасности», «Правила антитеррористической безопасности», медицинский уголок, информация для родителей.
Наличие современной техники в ДОУ:		10 персональных компьютеров; 2 ноутбука; 1 переносной мультимедийный проектор с экраном; 2 сканера; 6 принтеров; 1 акустическая система; 13 музыкальных центров; 3 факса; 2 телевизора.	
Объекты территории детского сада:		беседки; игровое поле; клумбы; песочницы; птичья столовая; спортивная площадка	

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В ДОУ также предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания соответствует нормам законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга его материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

3.1.4.1. Примерный перечень художественной литературы

[ФОП ДО](#) (п.33.1.2.- 33.1.6., стр. 196-205)

3.1.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

[ФОП ДО](#) (п.33.2.4.- 33.2.8., стр. 206-214)

3.1.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства и анимационных произведений

[ФОП ДО](#) (п.33.3, стр. 214-215)

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

[ФОП ДО](#) (п.34, стр. 218-219)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Педагогические работники, принимающие участие в реализации Программы:

- старший воспитатель;
- 22 воспитателя;
- 4 учителя-логопеда;
- педагог-психолог;
- педагог дополнительного образования;
- инструктор по физической культуре;
- 2 музыкальных руководителя.

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.

Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.

3.1.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДООУ, реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ДООУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

ОП является нормативно управленческим документом ДООУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДООУ, реализующего программу дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию ОП – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих ООП ДО;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

ДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, присмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд ГБДОУ можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения.

3.1.7. Примерный режим и распорядок дня ФОПДО (п.35, стр. 219-233)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня установлен с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

Таблица 27

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов

Продолжительность дневного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
*Продолжительность прогулок не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее	до 7 лет	10 минут

* Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/спродолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Таблица 28

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь [пунктами 8.1.2.1](#) и [8.1.2.2](#) СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно;

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В данном разделе Программы приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учетом [СанПиН 1.2.3685-21](#) и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Таблица 29

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой	9.30 - 11.30

форме по подгруппам	9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Таблица 30

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00

Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается

контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) занятия физической культурой на открытом воздухе в холодный период года не проводятся:
 - при температуре воздуха ниже -9°C (без ветра),
 - при температуре воздуха ниже -6°C (при скорости ветра 5 м/с),
 - при температуре воздуха ниже -3°C (при скорости ветра 6-10 м/с).

3.1.8. Календарный план воспитательной работы

ФОП ДО (п.36, стр. 233-235)

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

При проектировании календарного плана на учебный год он должен быть актуализирован с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга. Гиперссылка на открытый документ «Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 43» на сайте образовательного учреждения: <https://spb43.tvoysadik.ru/org-info/education-program?id=27>

3.2. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы предполагается создание организационных условий для участия общественности (участников образовательных отношений):

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ предоставление возможности давать оценку, рецензировать и комментировать Программу на открытых профессионально-педагогических семинарах, педагогических советах;
- ✓ совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.3. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

3.3.1. Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице.

Таблица 31

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 № 250н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 № 64848)
2	заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель,
4	воспитатель	

5	музыкальный руководитель	учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550)
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
8	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
9	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

3.3.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В данном подразделе дошкольное образовательное учреждение представляет информацию об организации непрерывного сопровождения профессионального развития кадров в соответствии с перечнем, представленным в таблице 32

Таблица 32

1	План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год
2	План работы по наставничеству на учебный год
3	План мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год.
4	План участия педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год

3.3.3. Планирование образовательной деятельности в группах оздоровительной направленности ДОУ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
 - окружающей природе;
 - миру искусства и литературы;
 - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
 - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
 - сезонным явлениям;
 - народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематическое планирование образовательной деятельности в оздоровительных группах основано на примерном комплексно-тематическом планировании учебно-методического комплекта инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой, (Приложение № 9):

- Примерное комплексно-тематическое Ред.- сост. В.А. Вилюнова
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.- сост. В.А. Вилюнова.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.- сост. А.А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Комплексно-тематическое планирование подробно отражено в рабочих программах воспитателей каждой группы ДОУ.

3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в ДОУ и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями (законными представителями) и

с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Задачи педагога по организации культурно-досуговой деятельности детей для каждой возрастной группы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры. Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать

утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-

печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

Педагоги детского сада в течение многих лет работы апробировали организацию различных мероприятий, праздников, событий, проводимых с детьми и их родителями. По мнению детей, их родителей и педагогов наиболее яркие, успешные, результативные и интересные из них позволили сформировать традиции детского сада:

- ежедневный утренний и вечерний круги с целью социализации воспитанников, позитивного настроения на различные виды детской деятельности в течение дня и умения в конце дня оценить свое участие в жизни группы;
- поздравления с праздниками (педагоги вместе с детьми готовят поздравительные открытки);
- день рождения детского сада (дети и их родители готовят поздравления детскому саду: рисунки, сказки, стихи, рассказы о детском саду);
- осенняя, зимняя, весенняя «Неделя здоровья» с активным привлечением к их участию семей воспитанников;
- совместные с родителями воспитанников тематические проекты: «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?», «Родные и близкие», «Мой друг – спорт», «А у нас сегодня гость» и др.;
- общие праздники на улице (воспитанники ДОУ, педагоги, родители): «Детский сад собирает друзей», народные гулянья «Колядки», «Масленица», «Весенняя спартакиада» и др.;
- Встречи с выпускниками детского сада: различные виды деятельности выпускников с воспитанниками (игры, викторины, художественная деятельность и др.)

За многолетний педагогический опыт педагогов разных возрастных групп в каждой группе сформировались свои традиции:

Традиции в группе раннего возраста (2-3 года)

- Общий круг: «Собираемся в кружок, начинается денек»
- Ритмопластика под музыку
- Пальчиковые игры «Расскажи стихи руками»
- «Наш повар» (из каких продуктов приготовил повар еду)
- «Мамин день» (день рождения мамы)
- «Я и моя мама» (Фотоколлаж на стене)
- «Я и мой папа» (Фотоколлаж на стене)
- «Веселые встречи» (совместная игровая деятельность с детьми старшего возраста)
- «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?» (взаимодействие в разных видах совместной деятельности родителей с детьми)
- День рождения ребенка (поздравления и игры с игровым персонажем)

Традиции в младшей и средней группе

- «Общий сбор» (традиционные утренний и вечерний круги)

- Музыкотерапия, сказкотерапия во время дневного сна
- «День рождения» (игры с игровыми персонажами и подарки детям в день рождения)
- «Моя любимая игрушка» (создание книжки – малышки о своей любимой игрушке)
- «Мой любимый питомец» (создание коллажа с рассказом о своем домашнем питомце)
- «День радостных встреч» (досуги познавательные, развлекательные, спортивные)
- «Театр – детям» (дети и педагоги)
- «Посиделочки» (тематические досуги с родными и любимыми)
- «Цветок эмоций» (ребенок выражает свое настроение)

Традиции в старшей и подготовительной группе

- «Круглый год» (развивающий календарь с временами года, месяцами, числами и датами рождения детей)
- «Мои любимые воспитатели» (поздравления от детей и родителей «С днем воспитателя»)
- «Фишечки, пятёрочки» (поощрения детей за работу во время занятий)
- «Я сегодня отличусь, и наклейку получу...» (поощрения за добрые и хорошие дела и поступки)
- «Мы дежуриим» (домики с фото и именами детей– интерактивное панно)
- «Общий сбор» (традиционные вечерний и утренний круги)
- Выставка рисунков детей - выпускников «Когда я вырасту...»
- Музыкотерапия, сказкотерапия во время дневного сна
- Проект «А у нас сегодня гость» (взаимодействие с семьями воспитанников)
- Празднование дня рождения каждого ребёнка (пожелание, подарки, танцы, игры).

Календарь традиционных праздников, мероприятий в ДОУ

Сроки проведения	Событие	Форма проведения мероприятия	Возрастная группа воспитанников	Ответственные
Сентябрь	День знаний - 01.09	Досуг «День знаний». Развлечение «Мои любимые игрушки».	Средняя – подготовительная	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.
	Акция «Внимание-дорога!»	Выставка детского рисунка «Мой друг-светофор» Спортивный досуг «Мой друг светофор»	Младшая – подготовительная	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования.
	Осенины – праздник урожая- 14.09	Развлечение для детей «Встречаем Осенины».	Младшая- подготовительная	Воспитатели, музыкальные руководители, учителя -логопеды
	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27.09	Выставка детских рисунков «Профессии в детском саду»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, педагог доп. образования
Октябрь	Международный день пожилых людей – 01.10	Выставка открыток, изготовленных совместно с родителями «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»	Средняя – подготовительная	Воспитатели, родители (законные представители)
	День отца в России – третье воскресенье октября	Выставка детского рисунка «Портрет моего папы»	Младшая – подготовительная	Воспитатели, педагог доп. образования
	Тематический период-осень	Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!» Музыкальный досуг «Осень золотая!» Выставка фотоколлажей (прогулки с	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог доп. образования, родители (законные представители)

		родителями) «Осенний Санкт- Петербург» Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.		
Ноябрь	День народного единства – 04.11	Спортивный досуг народных игр «Игралочка, игралочка-чудесная страна» Музыкально-литературный досуг «Путешествие по России»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.
	День матери в России – последнее воскресенье ноября	Музыкально- спортивный досуг «Наши мамы лучше всех!» Конкурс поделок «Герб моей семьи».	Младшая – подготовительная	Воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители педагог доп. образования
Декабрь	День добровольца (волонтера) в России – 05.12	Конкурс «Лучшая кормушка для птиц»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, родители (законные представители) воспитанников
	Новогодний праздник – декабрь 2022	Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка» Выставка фотоколлажей «Красота вокруг нас» (зимняя природа России) Музыкально-литературный праздник «Новогодние чудеса»	Все группы	Воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители, родители (законные представители) воспитанников
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской	Музыкально- патриотический досуг с презентацией «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители

	блокады – 27.01			
Февраль	День защитника Отечества – 23.02	Физкультурный досуг «Мы сильные и смелые!» Фотовыставка «Защитники отечества в моей семье» Выставка творческих работ «Слава защитникам Отечества!»	Средняя – подготовительная	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования
Март	Международный женский день – 08.03.2023	Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно- прикладного творчества «Наши рукодельницы»	Все группы	Воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители.
	Масленица – февраль-март	Выставка декоративно- прикладного творчества «Широкая Масленица» Развлечение «Масленичные заигрыши»	Младшая – подготовительная	Воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования
Апрель	Международный день птиц – 01.04	Выставка детских работ «Наши пернатые друзья»	Младшая – подготовительная	Воспитатели
	День космонавтики – 12.04	Спортивно-познавательный досуг «Космическое путешествие» Выставка творческих работ детей и родителей «Космические ракеты»	Средняя - подготовительная	Воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования, родители (законные представители)
	Всемирный день Земли- 22.04	Конкурс- выставка среди родителей и детей на лучшую поделку из мусора «Мусорная фантазия»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, учителя-логопеды, родители (законные представители)
Май	Праздник Весны и	Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по	Все группы	Все сотрудники детского сада,

	Труда – 01.05	благоустройству территории ДОУ.		родители (законные представители)
	День Победы – 09.05	Выставка рисунков «День Победы- светлый праздник» Музыкальный досуг «День Победы» Физкультурный досуг «Мы будущие защитники Родины»	Средняя - подготовительная	Воспитатели, родители (законные представители) музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования
		Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Подготовительный группы	Воспитатели, родители (законные представители) музыкальные руководители
	День славянской письменности и культуры – 24.05	Выставка рукописных книг-самodelок (совместное творчество детей и родителей)	Старшая, подготовительная	Воспитатели, родители (законные представители)
	День рождения Санкт-Петербурга – 27.05	Музыкально-поэтический досуг «С днем рождения, Санкт - Петербург!» Выставка рисунков «Мой город Санкт-Петербург»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, родители (законные представители) музыкальные руководители, педагог доп. образования
Июнь	День защиты детей – 01.06	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» Выставка рисунков «Счастливое детство»	Все группы	Воспитатели, родители (законные представители) музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог доп. образования
	День России – 12.06	Досуг-развлечение «Березовая Русь»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, учителя-логопеды,

				музыкальные руководители
Июль	День семьи, любви и верности – 08.07	Музыкальное развлечение «Мама, папа, я счастливая семья»	Все группы	Воспитатели, родители (законные представители)
	День Военно-морского флота – 30.07	Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли».	Средняя - подготовительная	Воспитатели, педагог доп. образования
Август	День Государственного флага Российской Федерации – 22.08	Спортивный досуг «Красно-синий-белый флаг»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, педагог доп. образования

Таблица 34

**Календарь традиционных творческих соревнований в ДОУ
(конкурсы, соревнования)**

Сроки проведения, месяц	Творческие конкурсы, мероприятия	Спортивные соревнования	Категория участников
Сентябрь-май (ежемесячно)	Концерт воспитанников С-Пб ГБУДО С-Пб музыкальной школы № 33		Воспитанники 5-7 лет
Октябрь	Фестиваль-конкурс «Веселые нотки» среди воспитанников ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1» Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители ДОУ
	Районный этап детско-юношеских соревнований «Дорожный патруль».		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
		Соревнования «Первые старты» для детей подготовительных групп ГБДОУ, ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга	Воспитанники 6-7 лет, инструктор по физической культуре
	Открытый Всероссийский турнир способностей		Воспитанники 4-7 лет,

	«РостОК» для детей дошкольного возраста, этап «РостОК-SuperУм»		воспитатели ДОУ
Ноябрь	Фестиваль-конкурс красноречия и ораторского искусства «Золотая лира» среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
		Празднично-спортивное мероприятие «Веселое путешествие», посвященное Дню Матери среди воспитанников ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1» Приморского района Санкт-Петербурга	Воспитанники 6-7 лет, инструктор по физической культуре
	Фестиваль – конкурс «Танцевальный калейдоскоп» среди воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители ДОУ
Декабрь		Соревнования «Мама, папа, я- спортивная семья» для родителей и детей подготовительных групп ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга	Воспитанники 6-7 лет, родители (законные представители) воспитанников ДОУ, инструктор по физической культуре
	Районный отборочный этап открытого конкурса детского творчества «Дорога и мы» Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
	Общегородская акция детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»		Воспитанники 5-7 лет, родители (законные представители) воспитанников ДОУ, педагогические

			сотрудники ДОУ
	Конкурс новогодней игрушки «Новогоднее чудо» среди воспитанников и педагогов ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1» Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники ДОУ, педагогические сотрудники ДОУ, родители (законные представители) воспитанников ДОУ
Январь	Районный фестиваль-конкурс «Вершина педагогического мастерства» среди специалистов дошкольных образовательных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга		Педагогические сотрудники ДОУ
	Конкурс для педагогов групп раннего возраста «Время играть» авторские игры, игровые пособия		Воспитатели групп раннего возраста ДОУ
Февраль	Конкурс театральных коллективов «Сказка за сказкой» ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
	Конкурсе «Новогодняя сказка» среди воспитанников и педагогов ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1» Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 3-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
	Конкурс танцевальных коллективов «Хрустальная снежинка» ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
	Открытый Всероссийский турнир способностей «РостОК» для детей дошкольного возраста, этап «РостОК - UnikУм»		Воспитанники 4-7 лет, воспитатели ДОУ
Март	Районного тура городского конкурса чтецов среди дошкольников «Разукрасим мир стихами»		Воспитанники 4-7 лет

	Фестиваль педагогических идей и детского творчества «Журавушка» среди педагогов и воспитанников детских дошкольных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители ДОУ
	Фестиваль детских талантов и творческих идей «Минута славы» среди педагогов и воспитанников детских дошкольных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
Март-май		Фестиваль Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) среди ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга «Веселая ГТОшка»	Воспитанники 6-8 лет, инструктор по физической культуре ДОУ
Апрель	Интеллектуальная игра «Умный соенок» среди воспитанников старшего дошкольного возраста, педагогов ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, воспитатели ДОУ
		Соревнование «Веселые старты», посвященные Дню Космонавтики для детей старшего дошкольного возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга	Воспитанники 5-7 лет, инструктор по физической культуре ДОУ
	Конкурс чтецов «Весенняя капель» среди воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, педагогические сотрудники ДОУ
	Конкурс «Живи, танцуй» среди воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители

	Приморского района Санкт-Петербурга		ДОУ
	Конкурс-фестиваль «Битва хоров» среди педагогических коллективов ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Педагогические сотрудники ДОУ
	Открытый Всероссийский турнир способностей «РостОК» для детей дошкольного возраста, этап «РостОК -IntellectУм»		Воспитанники 4-7 лет, воспитатели ДОУ
Май	Фестиваль детского дошкольного творчества «Солнечный круг»		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители ДОУ
	Реализация Всероссийского проекта «Эколята-дошколята» конкурс «Всезнайка» среди воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, воспитатели ДОУ
	Фестиваль «Майский вальс» среди воспитанников старшего дошкольного возраста ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Воспитанники 5-7 лет, музыкальные руководители ДОУ
	Конкурс методических разработок «Знай и люби свой город» среди педагогов ГБДОУ Приморского района Санкт-Петербурга		Педагогические сотрудники ДОУ
		Соревнование «Веселые старты», посвященные Дню защиты детей для детей старшего дошкольного возраста ГБДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга	

3.3.5. Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Таблица 35

№ п/п	Мероприятия	Группа раннего возраста (2-3 года) 2-я младшая, группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Прием на воздухе	В теплое время года			
2	Утренняя зарядка	В группе	В теплое время года на улице, в холодное – в зале (спортивная форма: шорты, футболка, спортивная обувь)		
3	Воздушно-температурный режим	В группе +20 ⁰ С; в спальне +18 ⁰ С	В группе +18 ⁰ С; в спальне +16-17 ⁰ С		
4	Сквозное проветривание	2 раза в день до +14-16 ⁰ С	3 раза в день до +14-16 ⁰ С		
5	Одностороннее проветривание	Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны (если позволяет температура в группе)			
6	Одежда и обувь детей в группе	Облегченная по температуре группы, обувь – сандалии, туфли с небольшим каблучком			
7	Сон	В хорошо проветриваемом помещении (+16-17 ⁰ С), летом без маек			
8	Адаптационная гимнастика после дневного сна («Гимнастика пробуждения»)	Сначала – в постели, затем хождение по «дорожкам здоровья», «Морская тропа», коррекционные упражнения			
9	Занятия по физическому развитию: в зале (спортивная форма: шорты, футболка, носки) на улице (в облегченной одежде)	2 раза в неделю	3 раза в неделю (2 раза на улице)	3 раза в неделю (2 раза на улице)	3 раза в неделю (2 раза на улице)
10	Прогулка (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, подвижные и спортивные игры)	До -15 ⁰ с	До -20 ⁰ С		
11	Сухое обтирание тела			После сна, ежедневно	

12	Обширное умывание	После сна, ежедневно	
13	Полоскание рта		После приема пищи, ежедневно
15	Дыхательная гимнастика		На занятиях по физическому развитию, во время физминуток, ежедневно
16	Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки	На занятиях по физическому развитию	
17	Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз	Во время образовательной деятельности, ежедневно	
Повышение неспецифической резистентности организма			
18	Самомассаж кистей рук	Во время образовательной деятельности, ежедневно	
19	Самомассаж ушных раковин (старший возраст)		Во время образовательной деятельности, ежедневно
20	Фитоаэризация	Во время сна детей, ежедневно	
21	Полоскание зева раствором морской соли	В первой половине дня, ежедневно	
22	«Соляная пещера», по графику	Во время сна детей, ежедневно	
23	Индивидуальная физиотерапия после перенесенного заболевания (КУФ, электрофарез, небулайзер)	В течении дня, по графику кабинета физиотерапии, по назначению врача	
24	Фитотерапия Фиточай по схеме (отвар клюквы, брусники) Кислородный коктейль (на фитоотваре) по схеме	Осень, зима, весна	
25	Облучение бактерицидными лампами групповых комнат, спальни и раздевалки	В течении дня, по графику	
Организация питания			
26	Индивидуальная коррекция питания детей с	Постоянно, во время приема пищи	

	аллергопатологией	
27	Пищевые добавки: ржано-пшеничный хлеб, батон, обогащенные микронутриентами и витаминами.	Постоянно, во время приема пищи, в соответствии с меню
28	«Волшебная приправа» (лук, чеснок)	В обед в одно блюдо (осень-зима)
29	Сок и (или) фрукты	Ежедневно

3.3.6. Вариативные режимы ДОУ

Двигательная активность, – это суммарное количество двигательных действий, осуществляемых ребенком в течении дня.

Сущность и значимость двигательной активности для детей:

- развитие нервной системы - психики - интеллекта - физических качеств;
- формирование личностных качеств - здоровье - психолого-эмоциональное состояние.

Доказано специалистами, что основными причинами нервно-психических и соматических заболеваний детей дошкольного возраста являются интеллектуальные перегрузки и снижение двигательной активности, как по объему, так и по интенсивности.

Понятие «двигательный режим» включает в себя продолжительность, повторяемость и распределение всех видов физической деятельности детей в течение дня. И подразумевает все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) действия детей.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, групповых помещений и спортивных площадок в соответствии с возрастом.

Содержанием двигательного режима является двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, физическим упражнениям, периоды активности чередуются со «спокойными» видами деятельности.

Определенная часть двигательного режима, в которую входят как физические упражнения и специально подобранные для формирования систем и функций организма, так и коррекционная работа, которые проходят через индивидуальные и организационные формы работы.

Каждому ребенку необходимо дать возможность двигаться самостоятельно по собственному желанию, а не по принуждению. Обязательна умеренная и целесообразная двигательная деятельность до завтрака и перед образовательной деятельностью, требующее от детей умственной нагрузки.

В соответствии с [СанПиН 1.2.3685-21](#) суммарный объем двигательной активности по всем возрастам не менее 1 часа.

Таблица 36

Режим двигательной активности в ДОУ

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин				Особенности организации
	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная	

Занятия					
Физическая культура	15	20	25	30	3 раза в неделю
Музыка	15	20	25	30	2 раза в неделю
Физкультурно – оздоровительная деятельность					
Утренняя гимнастика	5-7	6-8	8-10	10	В группе, музыкальном зале, физкультурном зале
Двигательная разминка во время перерыва между	2	3-5	5-7	5-7	ежедневно
Физкультминутка	2	3	3	3	ежедневно
Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных движений, индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	утро				Ежедневно, во время прогулок
	30	45	45	50	
	вечер				
	30	50	50	60	
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	10-15	10-15	Ежедневно, утром и вечером по 1-2 игре
Дорожки здоровья, бодрящая гимнастика	3-5	8-10	10-12	10-12	Ежедневно, после дневного сна
Физкультурно – спортивные праздники	-	20-30	30-40	30-40	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	утро				Ежедневно (в группе, на прогулке), утром и
	10	20	20	20	
	вечер				

	15-20	20	20	20	вечером продолжитель ность индивидуальн
Пешая прогулка до дома	5	5	5	5	ежедневно

- Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья; детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
- Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врач, м/сестра).
- Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.
- Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком.

Таблица 37

Щадящий режим в ДООУ

№ п/п	Виды деятельности	Ограничения	Ответственные
1.	Приход детей в детский сад	по возможности с 7.30 до 9.00 во второй половине дня с 15.30	родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	инструктор по ФИЗО, воспитатели
3.	Профилактические, физкультурно-оздоровительные и общеукрепляющие процедуры: - умывание -воздушные ванны -бодрящая гимнастика	- при температуре не ниже +20 - тщательное вытирание рук и лица - бодрящую гимнастику в однослойной одежде	воспитатели, помощник воспитателя, медсестра, врач
4.	Питание	первыми садятся за стол, докармливание (ранний, младший возраст)	помощник воспитателя, воспитатель
5.	Сборы и выход на прогулку	Одевать в последнюю очередь выход детей последними	помощник воспитателя, воспитатель
6.	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого)	помощник воспитателя
7.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатели
8.	Физические занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу или прыжкам	инструктор по ФИЗО, воспитатели, медсестра,

			музыкальный руководитель
9.	Занятия статистического интеллектуального характера	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня	воспитатели, специалисты
10	Дневной сон	укладывание первыми, подъем по мере просыпания	воспитатели
11	Совместная деятельность со взрослым	Учет настроения ребенка и его желания	воспитатели
12	Самостоятельная игровая деятельность	Предлагать места для игр на ковре	воспитатель
13	Уход детей домой по возможности до 17.00	В адаптационный период посещение ДОУ на 1-2 часа с постепенным увеличением времени пребывания ребенка в ДОУ	родители, воспитатели

Таблица 38

Индивидуальный режим после перенесенного заболевания

ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит	Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит, ветряная оспа, краснуха, коклюш
	Мед. отвод от утренней гимнастики на 1,5
Снижение учебной нагрузки 1 неделя.	недели. Со второй недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.
Мед. отвод от закаливающих процедур 1 неделя, со второй недели постепенное прибавление времени и интенсивности.	Снижение учебной нагрузки 2 недели.
	Мед. отвод от закаливающих процедур 2
Занятия физкультурой и ритмикой с ограничением физической нагрузки.	недели, с третьей недели постепенное прибавление времени и интенсивности.
Исключить быстрый бег и прыжки, уменьшить число повторений в 2 раза.	Мед. отвод от занятий физкультурой 3
	недели, ритмикой 2 недели.
В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 3 недели.	В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 1 месяц.
Подъем после дневного сна в последнюю очередь.	Подъем после дневного сна в последнюю очередь.

3.3.7. Организация летней оздоровительной работы в ДОУ

Лето – особый период в жизни каждого ребёнка. Растущий и развивающийся организм ребенка очень чувствителен к воздействию различных факторов окружающей среды. Важно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего

времени и добиться, чтобы ребёнок окреп, поправился и закалился, научился понимать и полюбить удивительный, прекрасный мир растений и животных. Летом природа представляет большие возможности для развития познавательных способностей дошкольников. Именно в этот период года дети получают максимум впечатлений, удовольствия и радости от общения со сверстниками и новых открытий. Вместе с тем, чем больше времени проводят дошкольники на улице, тем больше внимания взрослые должны уделять организации деятельности детей в летний период. Грамотная организация летней оздоровительной работы в ДОУ, охватывающей всех участников образовательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического и психического здоровья воспитанников, развития у них познавательного интереса, а также повышения компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей.

Летний оздоровительный период начинается с 01 июня и заканчивается 31 августа.

Основными задачами летней оздоровительной компании являются:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

В теплое время года существенно увеличивается пребывание детей на улице (в том числе предусмотрен прием детей, совместная образовательная деятельность с детьми и индивидуальная работа на прогулочном участке).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2 формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. Максимально часто проводятся игры с песком, водой. Организована наблюдательная деятельность (за солнцем, ветром, насекомыми, растениями). Предпочтение отдается образовательной деятельности эстетически-оздоровительного цикла, музыкальным и физкультурным занятиям, спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам. Активно привлекаются родители.

Календарно - тематическое планирование (на летний оздоровительный период) во всех группах предполагает реализацию недельных проектов. Тематика проектов зависит от календарных праздников, памятных дат, а также от интересов участников образовательного процесса.

Например, «Защита прав ребенка», «Я гражданин», «Неделя осторожного пешехода», «Неделя игры и игрушки», «Неделя пожарной безопасности», «Неделя дружбы с природой», «Неделя здоровья», «Неделя сказки», «Неделя путешествий», «Неделя безопасности», «Мой город, моя улица, мой дом», «Будем воспитанными». Перспективное планирование летней оздоровительной работы с воспитанниками ДОУ размещено в Приложении № .

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ДОУ) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по адресу: проспект Королёва, дом 29, корпус 2, литер А. В данном учреждении в группах

оздоровительной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 43 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с [Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования \(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года\)](#) и соответствующей [Федеральной образовательной программой дошкольного образования \(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028\)](#).

Программа реализуется в группах оздоровительной направленности. Оздоровительные группы дошкольного образовательного учреждения работают в режиме полного дня (12 часов работы). Режим пребывания воспитанников соответствует режиму работы групп.

В группы оздоровительной направленности зачисляются дети в возрасте от 2 до 7 лет, имеющие медицинское заключение:

- Часто болеющие дети, дети с пищевой аллергией (дети нуждающиеся в индивидуальной коррекции питания по назначению врача-аллерголога)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО)

Обязательная часть Программы разработана

на основе:

- [Федеральной образовательной программой дошкольного образования \(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028\)](#).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений использованы программы:

- Парциальная образовательная программа здоровьесозидания. В.С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад»
- Образовательная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», автор Г. Т. Алифанова
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие художники» художественной направленности, автор педагог дополнительного образования ГБДОУ детский сад № 43 И.А. Сидоренко.
- Учебно-методический комплект инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», авторы: Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э. М., 2019
- «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше.

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

С полным содержанием образовательной программы дошкольного образования можно ознакомиться на сайте ДОУ, информационном стенде и в методическом кабинете ГБДОУ детский сад № 43 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга, который располагается по адресу: 197349, г. Санкт-Петербург, пр. Королева, дом 29, корп. 2; телефон/факс (812) 3489461, e-mail: gbdou-43@obr.gov.spb.ru; на официальном сайте ДОУ <http://gdouds43.rprim.gov.spb.ru/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <https://spb43.tvoyasadik.ru/sveden/education>

Приложение № 1

Нормативно-правовое обеспечение Программы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами:

На федеральном уровне:

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 17.02.2023 № 26-ФЗ «О внесении изменений в статьи 13 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного

- образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
 - Письмо Минпросвещения России от 24.12.2022 «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»;
 - Письмо Минпросвещения России от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»)
 - Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 02.11.2022, регистрационный № 70809);
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373»;
 - Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации» от 09.09.2019 № Р-93;
На региональном уровне:
 - Закон Санкт-Петербурга от 26.06.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями на 09.08.2021);
 - Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 05.05.2012 № 1263-р об утверждении концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга;
 - Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 04.06.2014 № 453 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге» (с изменениями на 24.09.2021);
 - Распоряжение Комитета по образованию от 24.08.2021 №2395-р «Об организации работы по оказанию психолого-педагогической помощи и психолого-педагогическому сопровождению»;
На уровне дошкольного учреждения:
 - Устав ГБДОУ детский сад № 43 (утвержден Комитетом по образованию Санкт-Петербурга от 22.04.2021 №1167-р);
 - Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2592 от 28.12.2016

Методическое обеспечение Программы**Программное методическое обеспечение образовательного процесса**

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- УМК инновационной программа дошкольного образования «От рождения до школы», авторы: Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э. М., 2019
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова; 2016 г. - Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
- Образовательная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», автор Г. Т. Алифанова, утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2005 г.
- Образовательная программа здоровьесозидания В.С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 лет и их родителей. (Утверждена и рекомендована к реализации Экспертным научно-методическим Советом ГБОУ ДПО (ПК) специалистов «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»), 2014 г.

Таблица 39

Образовательная область	Технологии, пособия, методические разработки
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста: конспекты игровых дней/ Ю.А. Афонькина, Е.М. Омельченко. – Волгоград: Учитель, 2013 • Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Авдеева Н, Н., Стеркина Р. Б., Князева О. А. Образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» – СПб.: «Детство-Пресс», 2005 • Авдеева Н, Н., Стеркина Р. Б., Князева О. А. Безопасности: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 • Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б., Маханева М. Д.. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста– СПб.: «Детство-Пресс», 2005 • Алифанова Г. Т. План-программа «Первые шаги» (воспитание петербуржца- дошкольника), методические разработки. – «Петербургская Новая школа», 2000 • Белая К. Ю., Зимонина В. Н. и др. «Твоя безопасность», - М.:

	<p>Просвещение. 1998</p> <ul style="list-style-type: none"> • Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2013. • Губанова Н. Ф. «ФГОС Развитие игровой деятельности» М-С, 2016 • Дыбина О. В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением» М-С 2016 (все группы) • Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011 • Данилова Т. И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.-С-Пб.: Детство-Пресс, 2009 • Зверева Н. Н. «Обучение детей дошкольного возраста по безопасному поведению на дорогах и правилам дорожного движения». С-Пб.: 2002г. • Иванова А. «Азбука безопасности», - М.: Аст-пресс, 1996г. • Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2008 • Калининченко А. В., Микляева Ю. В., Сидоренко В. Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Мет. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004 • Куцакова Л. В. «ФГОС Трудовое воспитание в д/с» (3-7 л.) М-С, 2015 • Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2012 • Психологическая готовность ребенка к школе/ Авт.-сост. Грудненко Е. А. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. • Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2008 • Теплюк С. Н. «ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами» (2-4 г.) М-С, 2016 • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008 • Шорыгина Т. А. «Осторожные сказки», - М.: Прометей. 2003 Форштат М. Л., Добровольская А. П. и др. «Пешеход на дороге». С-Пб. 2001 • Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
	<ul style="list-style-type: none"> • Безруких М.М. «Учимся учиться: пособие для детей 6-7 лет», М. «Дрофа», 2020 • Бортникова Е. Ф. Знакомство с окружающим миром (все возраста): тетрадь.-Екатеринбург.: ООО «Литур-К», 2014

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Васильева Н.Н., Новоторцева Н. В. «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль: Академия развития», 1988 • Вахрушев А.А. и др «Здравствуй, мир!», М. «Беласс», 2000 • Венгер Л.А. и др. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет», М. «Просвещение», 1988 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»: «Просвещение», 1978 • Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: Ч П Лакоценин С. С., 2008 • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 года. Младшая группа – СПб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2005 • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа – СПб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012 • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа – СПб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 • Веракса Н.Е. «ФГОС Проектная деятельность дошкольников» (5-7 л.) М-С, 2015 • Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС ,2012; • Горбачева Е.Г. «Лучшие растения для дома» - М. «РИПОЛ КЛАССИК», 2001 • Гризик Т.И. Ребенок познает мир. - М.: АРКТИ, 2009 • Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий с детьми по экологическому воспитанию дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ, 2011 • Гурьева Н.А. «Первое знакомство с Санкт-Петербургом» - СПб: «Паритет», 2014 • Дмитриев В.К. «Символы Санкт-Петербурга» -СПб ООО«Северо-Западный печатный двор», 2009 • Дыбина О. В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением» (все группы.) М-С 2015 • Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. «Чудесный город:Петербургская тетрадь» - СПб: АО «Норинт», 1996 • Зайцев Г.К. «Уроки Айболита» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007 • Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2007 • Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. М.П. Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2014 • Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика» - Воронеж: «Педагогика нового времени», 2009 • Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическое развитие. Утренняя гимнастика» - Воронеж: «Педагогика нового времени», 2009 • Кастрыкина В.Н., попова Г.П. «Организация деятельности детей на прогулке» - Волгоград: «Учитель», 2010 • Куцакова В. «ФГОС Конструирование из строительного материала» М-С, 2016 (все группы) • Крулехт М. В. Дошкольник и рукотворный мир. - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2002 • Колесникова Е. В. Математика для детей (с 3 до 7 лет): Методическое пособие к рабочей тетради. -М.: ТЦ Сфера, 2005 • Колесникова Е. В. Математика для детей (3-4 года): Рабочая тетрадь. -М.: ТЦ Сфера, 2005 • Колесникова Е. В. Математика для детей (4-5 лет): Рабочая тетрадь. -М.: ТЦ Сфера, 2005 • Колесникова Е. В. Математика для детей (5-6 лет): Рабочая тетрадь. -М.: ТЦ Сфера, 2005 • Колесникова Е. В. Математика для детей (6-7 лет): Рабочая тетрадь. -М.: ТЦ Сфера, 2005 • Кодиненко Г. Занимательные задачи и головоломки для детей 4-7 лет.- М.: Айрис-пресс, 2007 • Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие.- С-Пб.: Детство-Пресс, 2004 • Коробкова Е.Н. «А,Б,В гуляли по Неве» - СПб «СМИО Пресс», 2019 • Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст» - М. «Педагогическое общество России», 2005 • Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду» • Нефедова К.П. «Бытовые электроприборы. Какие они?» - М: «Гном», 2010 • Нефедова К.П. «Инструменты. Какие они?» - М: «Гном», 2010
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ, 2011 • Николаева С.Н. «Любовь к природе воспитываем с детства» - М: «Мозаика-Синтез», 2004 • Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми с сред. и ст. групп детсада» - М: «Просвещение», 2000 • Никонова Е.А. «Первые прогулки по Петербургу» - СПб: «Паритет», 2014 • Новикова Ж. Л., Рощина А. Г. Методические рекомендации тематическому словарю в картинках «Времена года» - М.: Школьная книга, 2013 • Нищева Н. В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Панова Е.Н «Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст» - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 • Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации.- М.: АРКТИ, 2008 • Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2, 3.-М.: Ювента, 2014 • Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – Математика для детей 3-4 лет. Учебная тетрадь. Часть 1-М.: Ювента, 2014 • Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – Математика для детей 4-5 лет. Учебная тетрадь. Часть 2-М.: Ювента, 2014 • Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз ступенька - два ступенька – Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3, 4-М.: Ювента, 2014 • Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз ступенька - два ступенька – Математика для детей 5-6 лет. Учебная тетрадь. Часть 3-М.: Ювента, 2014 • Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз ступенька - два ступенька – Математика для детей 6-7 лет. Учебная тетрадь. Часть 4-М.: Ювента, 2014 • Печерога А.В. «Развивающие игры для дошкольников» - М:ВАКО, 2008 • Серова З.А. «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» - СПб: ИД «МиМ», 1998 • Сизова Н.О. «Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет) – СПб «Паритет», 2008 • Соловьева Е. В. Моя математика. Комплект учебно-наглядных пособий по обучению математике и развитию логического мышления детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.- М., 1999
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Солнцева О. В., Корнева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. – С-Пб : Речь, 2013 • Соломенникова О. А. «ФГОС Ознакомление с природой в д/с»М-С, 2016 (все группы) • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 • Субботина Л.Ю. «Учимся играя:Развивающие игры для детей 5-10 лет» - Екатеринбург: «У-Фактория», 2005 • Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Шалаева Г.П. «Много-мало»-один» М: ФО «Слово», 2003 • Шорыгина Т.А. «Какие звери в лесу?» -М: издательство «Гном», 2000 • Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?» -М: издательство «Гном», 2011 • Шорыгина Т.А. «Беседы о ВОВ» - М: ТЦ «Сфера», 2016 • Щербанева Е.А. «Занимательная экология: комплект рабочих листов для занятий с детьми 5-7 лет» - Волгоград «Учитель», 2013 • Фисенко М.А. «Природа вокруг нас. Старшая и подготовительная группы» - Волгоград : ИТД «Корифей», 2000
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2008 • Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» - М: «Центр», 2004 • Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. Методическое пособие для воспитателей.- М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие-конспект.– М. Детство-Пресс, 2021 • Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь. Часть 1.– М. Детство-Пресс, 2021 • Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь. Часть 2.– М. Детство-Пресс, 2021 • Бунеев Р. Н. По дороге к Азбуке. Учебное пособие в 5-ти частях (с 3 до 5 лет).-М.: Баласс, 2015 • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001 • Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж:

	<p>ТЦ «Учитель», 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 • Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Грамматика в играх и картинках» (от 2 до 7 лет – комплект по лексическим темам) Санкт-Петербург, 2005 • Быстрова Г.А., Сизова Э.Я., Шуйская Т.А. «Логосказки» Санкт-Петербург, 2001 • Бессонова Т.П., Грибова О.Е. «Развитие речи» М., 1994. • Буре Р.С. «Готовим детей к школе» М., 1987 • Белобрыкина О. А. «Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов»- Ярославль: «Академия К*», 1998 • Волина В. В. «Праздник букваря» - М.: АСТ- ПРЕСС, 1995 • Волкова Л.С., Лалаева Р.И., Мастюкова Е.М. и др. «Логопедия» М., 1989 • Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 • В мире мудрых пословиц. Демонстрационный материал. Наглядное пособие для воспитателей. Учителей и родителей.- Х. «Издательство «Рано», 2007 • Гомзяк О.С. «Говорим правильно» Москва , 2007 • Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 (все группы) • Гербова В., Ильичук Н. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. - М.: Оникс 21 век, 2005 • Гербова В., Ильичук Н. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет.- М.: Оникс 21 век, 2005 • Гербова В., Ильичук Н. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет.- М.: Оникс 21 век, 2005 • Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф. «Дидактический материал к урокам обучения грамоте» М., 1983 • Елкина Н.В. «1000 загадок» - Ярославль: Академия развития, 2008 • Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Основы логопедии» Екатеринбург, АРД ЛТД , 1989 • Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки» М., 1985 • Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2000 • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. - М.: Издательство Оникс, 2006 • Козина И.В, «Лексические темы по развитию речи дошкольников» - М: Центр педагогического образования, 2014
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Комратова Н.Г. «Учимся говорить правильно», М: ТЦ, 2005 • Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» (с комплектом заданий) М., АКАЛИС, 1996 • Колесникова Е. В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» для занятий с детьми 5-7 лет. – М. Ювента, 2016. • Колесникова Е. В. Демонстрационный материал «Звуки и буквы» для занятий с детьми 5-7 лет. – М. Ювента, 2016. • Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие.М.: Просвещение/Бином,2019 • Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. изд. 4-е, перераб. М.: Просвещение/Бином,2019 • Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» М.: Просвещение/Бином, 2019 • Колесникова Е. В. От слова к звуку: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.изд. 4-е, перераб. М.: Просвещение/Бином., 2019 • Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: Просвещение/Бином., 2019 • Колесникова Е. В. От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.изд. 4-е, перераб. М.: Просвещение/Бином, 2019 • Колесникова Е. В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей от 6 до 7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» М.: Просвещение/Бином, 2019 • Колесникова Е. В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.изд. 4-е, перераб. М.: Ювента,2019 • Ладыгина Т. Б. Стихи к праздникам.-М.: ТЦ Сфера, 2012 • Максаков А.И., Туманова Г.А. Учите играя. Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 2006 • Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М., 1988 • Майорова А.С. «Учись говорить правильно» М., ЦЕНТРПОЛИГРАФ, 2003 • Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года» - Ярославль «Академия развития», 2007 • Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи» - М: «АЙРИС-ПРЕСС», 2008 • Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи» - М: «АЙРИС-ПРЕСС», 2007 • Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика» - СПб: «КАРО», 2006 • Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей для детей среднего дошкольного возраста с 4 до 5 лет – М: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» • Радлов Н. «Рассказы в картинках» М., 1986
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Созонова Н.Н. и др. «Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет) часть 1» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013 • Созонова Н.Н. и др. «Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет) часть 2» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013 • Созонова Н.Н. и др. «Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет) часть 3» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013 • Созонова Н.Н. и др. «Рассказы о временах года. Зима (для детей 5-7 лет)» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012 • Созонова Н.Н. и др. «Рассказы о временах года. Лето (для детей 5-7 лет)» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012 • Созонова Н.Н. и др. «Рассказы о временах года. Осень (для детей 5-7 лет)» - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012 • Ткаченко Т.А. «Занятия по картинкам с проблемным сюжетом для развития связной речи у дошкольника 4-7 лет» - М:Ювента, 2007 • Ткаченко Т.А. «Формирование с развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет» - М:Ювента, 2007 • Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» Москва 1998 • Ткаченко Т.А «Если дошкольник плохо говорит» Санкт-Петербург, 1997 • Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М., 1991 • Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников» - Мн: «Нар.асвета», 1976 • Ушакова О.С. «Развитие речи творчества дошкольников» - М: «Творческий центр», 2008 • Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2011 • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2000 • Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Просвещение, 2005 • Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» - М: «Творческий центр», 2009 • Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» - М: «Творческий центр», 2009 • Успенская Л.П., Успенский М.В. «Учитесь говорить правильно» М., 1991 • Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии» М., 1989 • Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. «Логопедическая работа в специальном д\с» М., 1987 • Филичева Т.Б., Шаховская С.Н., Соболева А.В. «Как развивается ваш ребёнок?» М., 1995 • Филиппова А.Д., Шуравина Н.Д. «Говори правильно» М., УЧПЕДГИЗ, 1963
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М., 1971, М., 1981, М., 1989 • Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004 • Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., 1988. • Шипицина Л.М. и др. «Азбука общения» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 • Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки, Беседы с детьми о Земле и ее жителях» - М: ТЦ «Сфера», 2014 • Шорохова О.А. «Играем в сказку» - М: ТЦ «Сфера», 2007 • Яснов М.Д. «Праздник букваря» Ленинград, Детская литература, 1991
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Арсеновская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2012 • Бойко Е.А. Квиллинг, или бумажная филигрань. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011 • Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998 • Богатеева З.А. «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» - М: «Просвещение», 1986 • Гомозова Ю.Б. «Праздник своими руками» - Ярославль: Академия развития», 2001 • Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Эксмо, 2014 • Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Животные и птицы - М.: «Скрипторий», 2017 • Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: учебно-методическое пособие/ сост Е.С. Демина. - М.: АРКТИ, 2009 • Дмитриева В.Г. «Рисуем по клеточкам» - М: АСТ, 2015 • Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006 • Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004 • Дубровская Н.В. Мозаика. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2014 • Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. • Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: АРКТИ, 2011 • Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском

	<p>саду. – М-С.2016 (все группы)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С., О.Ю. Зырянова Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. - М.: Педагогическое общество России, 2001 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009 • Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. – СПб.: Акцидент, 2001 • Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2007 • Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 • Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2008 • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 2006 • Каплунова И., Новоскольцева И. Музыкальные занятия по программе «Ладушки» Издательство: Композитор - Санкт-Петербург, 2016 • Лещинская В.В. «Праздники в детском саду» - Самара: «Самарский дом печати», 2008 • Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 • Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2012 • Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2007 • Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • Немешаева Е.А. «Ладощки» - М: «Айрис-Пресс», 2011 • Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2007 • Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • «Праздники каждый день» конспекты муз. занятий с аудио приложением 2 CD в младших группах И.Н. Каплуновой, И.
--	--

	<p>Новоскольцевой изд.Композитор, 2007,</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Праздники каждый день» конспекты муз. занятий с аудио приложением 2 CD в средней группе И.Н. Каплуновой, И. Новоскольцевой, М.: Композитор, 2007 • «Праздники каждый день» конспекты муз.занятий с аудио приложением 2 CD в старшей группе И.Н. Каплуновой, И. Новоскольцевой, изд.Композитор, 2007 • «Праздники каждый день» конспекты муз.занятий с аудио приложением 2 CD в подготовительной И.Н. Каплуновой, И. Новоскольцевой, М.: Композитор, 2007 • Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001 • Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников - СПб.: Детство – Пресс, 2004 • Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – М.: Эксмо, 2006 • Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи. – М.: Айрис-Пресс, 2006 • Утробина К. К., Утробин Г. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004 • Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006 • Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 2000 • Цветкова О.Н. Изобразительная деятельность детей в разновозрастной группе дошкольного образовательного учреждения - Вологда: Издательский центр ВИРО, 2008 • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000 • Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях» - М: «Айрис-Пресс», 2006 • Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет» - М: ТЦ «Сфера», 2019 • Белоусов Д., Зобнинская А. Азбука здоровья в картинках. – М.: 2004. • Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: Мет. пособие. М.: ТЦ СФЕРА, 2008 • Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2012 • Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2009

	<ul style="list-style-type: none"> • Галанов А. С. «Игры, которые лечат» для детей от 5 до 7 лет Педагогическое сообщество России, 2005 • Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.:ТЦ СФЕРА, 2008 • Ефименкова Н. Н. «Физкультурные сказки или как подарить детям радость движения, познания, постижения» Харьков, ООО Издательство «РАНОК», «Веста», 2005 • Жданова Л.А., Нежкина Н.Н., Бобошко И.Е., Киселева Н.В., Глазова Т.Г., Чистякова Ю.В., Нежкина А.И. Система оздоровления детей в образовательных учреждениях: Учебно-методическое пособие. – Иваново: ИПК и ППК, 2008 • Кузнецова М. Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2002 • Коростелев Н.Б. 50 уроков здоровья: Рассказы/Худож. В. Левинсон. – М.: Дет. лит., 1991 • Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002 • Лукина Г.Г. Оздоровительная направленность упражнений фитбол-гимнастики на занятиях с детьми дошкольного возраста в детском саду//www.ofk – spb.ru. • Мартынюк Н.С. Безопасная физкультура для дошколят/ Н.С. Мартынюк, В.С. Мартынюк, Е.Г. Лайко и др. – Мозырь. Содействие, 2007 • Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских учреждений.- М.: АРКТИ, 1999 • Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 • Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. «Двигательный игротренинг для дошкольников»-СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009 • Пензулаева Л. И. «ФГОС Физическая культура в д/с.» М-С.2016 (все группы) • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду. - М.: ВЛАДОС, 2003 • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Прокофьева С.Л. и др. Румяные щеки/ Прокофьева С.Л., Сапгир Г.В., Гришин В.Г. – Изд. 2-е с изменениями и доп. – М.: Физкультура и спорт, 1988 • Программа «Физкультура от 3 до 17». Автор Щербаков В.П. - СПб, Детство-Пресс, 2005 • Сулим Е. В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей
--	---

	<p>3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сундукова А.Х. Волшебный мир здоровья: учебно-методическое пособие/ А.Х. Сундукова. – М.: Дрофа, 2010 • Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003 • Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. - М.: Просвещение, 2001 • Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013
--	--

Диагностические материалы и пособия

Верещагина Н. В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2 – 3 года», издательство «Пресс», СПб, 2014.

Материалы для оформления родительского уголка

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка, в групповой раздевалке. Детство- Пресс, 2020

Кулганов В. А. Информационно-деловое общение ДОУ. Детские инфекции. Детство-Пресс, 2013

Белая К.Ю. «Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков»: старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Белая К. Ю. «Правила дорожного движения» М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Папки-раскладушки «8 Марта», «Чудесный Новый год», «С Днем Защитника Отечества» М.: Мозаика – Синтез, 2016.

«Роль семья в воспитании ребенка» М.: - Сфера, 2014

«Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014,

Наглядно-дидактические пособия

«Народное искусство – детям»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010..

Каргополь — народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Плакаты:

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Серия «Искусство – детям»:

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
 Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 «Встречи с художниками мира. Демонстрационный материал» - М: «Ранок», 2008
 «История России. Демонстрационный материал» - М: ТЦ «Сфера», 2017
 Серия «Играем в сказку» - М: Мозаика-Синтез», 2007
 «Играем в сказку. Репка»
 «Играем в сказку. Теремок.»
 «Играем в сказку. Три медведя»
 «Играем в сказку. Три поросенка»
 Кондрыкинская Л.А. Наглядно-дидактические пособия: «Россия», «Российская геральдика», «День Победы», «Великая Отечественная война», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», М. 2011
 Уроки Ушинского: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2008
 «Конструирование из строительных материалов»
 «Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке» - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014,
 Народное искусство в воспитании детей Т. С. Комаровой. - М, 2005.
 «Окрестности Петербурга» – СПб: «Фордевинд», 2011
 Паратова А.В. «Пусть дети говорят» - СПб.;, 2012
 «Рассказы по рисункам: раздаточный материал» - М: ТЦ «Сфера»
 «Сказочный Эрмитаж» – СПб «Альфа Колор», 2008
 Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками. Программа, хрестоматия музыкального и методического материала. М., 1999
 Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы», «Бытовая техника», «Транспорт», «Авиация», «Инструменты», «Космос», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Музыкальные инструменты», «Дымковская игрушка», «Посуда», «Арктика и Антарктида», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Рептилии и амфибии» «Спортивный инвентарь».
 Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «В деревне», «Кем быть?», «Великая Отечественная война», «Времена года», «Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня», «Теремок», «Профессии», «Мой дом», «Летние виды спорта».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

Картины для рассматривания: «Кошка с котятами», «Собака с щенками», «Свинья с поросятами», «Коза с козлятами».

Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма», «Музыкальные инструменты», «Правила поведения за столом», «Алфавит», «Правила поведения в общественных местах».

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Множественное число», «Один – много», «Словообразование», «Многозначные слова», «Ударение», «Антонимы», «Глаголы», «Прилагательные».

Перечень литературных источников

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Бережнова О. В., Тимофеева Л. Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
4. Бережнова О. В., Бойко О. Н., Максимова И. С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
5. Бережнова О. В., Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Верещагина Н.В Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет. - СПб.: Пресс, 2018.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.
12. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
13. Кривцова С.В. Патяева Е. Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
14. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
15. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
16. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
17. Методические рекомендации по разработке образовательной программы дошкольного образования. – СПб.: СПб АППО, 2015.
18. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению

- содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
21. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
 22. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
 23. Нищева Н. В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. – С-Пб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006
 24. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
 25. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
 26. Организация образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях в условиях введения ФГОС ДО: информационно-методические материалы / Под общей редакцией С.В.Никитиной. – СПб. ЛОИРО, 2015.
 27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
 28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
 29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
 30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
 31. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
 32. Толстикова О.В., Савельева О. В. Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014.
 33. Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013 (все возраста).
 34. Учебно-методический комплект инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
 35. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в группах оздоровительной направленности**

Таблица 40

Примерное комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (2-3 года)

Тема	Основные задачи и содержание работы	Итоговые события
<p>Детский сад (1-я неделя сентября)</p>	<p>Педагогической диагностики индивидуального развития. Диагностика развития детей воспитателями и педагогом- психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов. Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	<p>Адаптация детей к условиям детского сада.</p>
<p>Осень, осень, в гости просим! (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Диагностика уровня развития детей. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.</p>
<p>Я в мире человек (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».</p>

Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!» (совместное творчество детей и родителей) Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
Правила дорожного движения и безопасность на дорогах (3-я-4-я недели ноября)	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Формировать элементарные представления детей о значении цветов светофора и правилах дорожного движения. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Выставка детского творчества. С/р игра «Уроки светофора»
Новый Год (1-я неделя декабря — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Выставка детского творчества. Оформление группы поделками. Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка», Музыкально-литературный праздник «Новогодние чудеса»
Зима (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества.
День защитника	Дать представления детям о том, что есть такой праздник, как «Папин	

Отечества (1-я–3-я недели февраля)	праздник» - День защитника Отечества. Формировать первичные представления о Защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за папу, старшего брата, за дедушку. Воспитывать чувство гордости за солдат и желание быть похожими на них.	Выставка детского творчества.
Мамин день – 8 марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно-прикладного творчества «Наши рукодельницы» Выставка детского творчества.
Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Развлечение «Весна». Выставка детского творчества.
Праздник Весны и Труда – 01.05 Лето (1-я–4-я недели мая)	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ. Выставка детского творчества.

Таблица 41

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
во второй младшей группе оздоровительной направленности**

Месяц	Неделя	Тема	Основные задачи и содержание работы	Итоговые события
Сентябрь	1-2 неделя	«До свиданья, лето»	Педагогической диагностики индивидуального развития. Диагностика развития детей воспитателями. Заполнение	Выставка детского рисунка «Мой друг-светофор»

		Акция «Внимание-дорога!» - вторая неделя сентября	<p>диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности; формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил.</p>	Спортивный досуг «Мой друг светофор»
Сентябрь	3-неделя	«Здравствуй детский сад!» Осенины – праздник урожая-14.09	<p>Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Дать первоначальные представления детям о русском празднике народного календаря «Осенины».</p>	Развлечение для детей «Встречаем Осенины».
	4-неделя	«Игрушки»	<p>Продолжать знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены.</p> <p>Познакомить с новыми функциями игрушек: можно украшать (елочные игрушки). Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой.</p>	Выставка детского творчества.
	5-неделя	«Я и моя семья»	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки</p>	Выставка детского творчества.

			ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	
Октябрь	1-неделя	«Домашние животные» День защиты животных - 04.10	Расширять знания детей о домашних животных и птицах. Учить находить и различать характерные отличительные особенности животных и птиц. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей: корова с теленком, свинья с поросенком, коза с козленком, лошадь с жеребенком, знакомить с некоторыми особенностями жизненных проявлений и повадок: чем питаются, какие звуки издают. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Дать элементарные сведения о пользе домашних животных для человека и заботе человека о них. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Рисование ладошками «Моё любимое животное»
	2-неделя	«Дикие животные»	Знакомить с дикими животными: зайцем, лисой, медведем, белкой, ежом и их особенностями поведения осенью (как готовятся к зиме). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Учить узнавать по внешнему виду лягушку, формировать знания о том, что она прыгает, квакает. Воспитывать любовь к животному миру.	Создание газеты (совместно с родителями) «Как я был в зоопарке» Выставка детского творчества.
	3-неделя	«Осень»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сезонные изменения: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, дети надевают куртки, ботинки и т.д. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе;	Выставка детского творчества. Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!» (совместное творчество детей)

			уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества.	и родителей) Музыкальный досуг «Осень золотая!» Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	4-неделя	«Фрукты»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать фрукты (яблоко, груша, персик). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу фруктов. Дать представления о ягодах (малина, смородина). Познакомить с видами сельскохозяйственного труда: уборка фруктов – садовод. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Выставка детского творчества.
Ноябрь	1-неделя	«Овощи»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать овощи (огурец, помидор, морковь). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу овощей и фруктов. Познакомить с видами сельскохозяйственного труда: уборка овощей – овощевод. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Выставка детского творчества.
	2-неделя	«Птицы»	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних и диких птиц. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей).	Выставка детского творчества.

	3-неделя	«Мой любимый город»	Расширять представления о родном городе, его достопримечательностях.	Выставка детского творчества.
	4-неделя	«Магазин одежды»	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по времени года, называть предметы одежды. Формировать умение классифицировать знакомые предметы (посуда – одежда). Познакомить с материалом – ткань, ее свойствами, сравнить с глиной. Познакомить с профессией продавца. Расширять представление о труде взрослых.	Выставка детского творчества.
	5-неделя	«Я и моя мама» День матери в России – последнее воскресенье ноября	Расширять представления детей о сведениях, касающихся их, как индивидуальностей: ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть..., ты похож на маму или папу. Закреплять знания детей о своей семье, ее членах, их именах и родственных взаимоотношениях. Воспитывать любовь и уважение к матери.	Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Песни про маму, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку».
Декабрь	1-неделя	«Зима»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.) Формировать исследовательские и познавательные навыки экспериментирования с водой, льдом, снегом.	Выставка детского творчества.
	2-неделя	«Зима в лесу»	Формирование знаний детей о диких животных (<i>волк, медведь, заяц, лиса, белка</i>). Расширять представления детей о жизнедеятельности диких животных зимой. Развивать эстетическое восприятие образа животных и умение передавать увиденное в рисунках, поделках. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества.
	3-неделя	«Мебель»	Закреплять название, свойства и качества основных предметов мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван). Формировать умение группировать и исключать предметы из группы по	Выставка детского творчества.

			одному признаку.	
	4-неделя	«Новый год»	Знакомить детей с праздником Нового года (красиво украшена елка, Дед Мороз приносит подарки). Воспитывать желание принимать участие в новогодних мероприятиях. Создать атмосферу праздничного настроения у детей в группе.	Выставка детского творчества. Украшение группы, помещений детского сада к Новому году. Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка», Музыкально-литературный праздник «Новогодние чудеса»
Январь	1-неделя	«Зимние забавы»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества.
	2-неделя	«Неделя Айболита»	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни.	Выставка детского творчества.
	3-неделя	«Комнатные растения»	Уточнить представления детей о комнатных растениями: фикус, герань, бальзамин. Учить различать листья, стебли, цветы, понимать, что корень находится в земле. Дать представления о том, что растения живые, им для роста нужны хорошие условия, земля, вода, воздух, тепло. Развивать эстетическое восприятие: комнатные цветы – это красиво, на них приятно смотреть, ими можно любоваться. Воспитывать любовь к живой природе, желание участвовать в уходе за ними.	Выставка детского творчества.
Февраль	1-неделя	«Покормим птиц зимой»	Формировать представления о зимующих птицах, о необходимости им помогать.	Выставка детского творчества.
	2-неделя	«Неделя здоровья. Человек»	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о	Выставка детского творчества.

			том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	
	3-неделя	«Книжки-малышки» Международный день родного языка – 21.02	Формировать положительное отношение к книгам, умение бережно и аккуратно обращаться с ними. Воспитывать любовь и уважение к родному языку, к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге; сформировать дружеские взаимоотношения между детьми.	Выставка детского творчества.
	4-неделя	«Мой папа – защитник» День защитника Отечества – 23.02	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Фотовыставка «Защитники отечества в моей семье» Подарки для пап. Выставка творческих работ «Слава защитникам Отечества!»
Март	1-неделя	«Мамин день» Международный женский день – 08.03	Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; поздравить всех женщин (мам, бабушек, сестер, одноклассниц) с Женским днем; воспитывать у детей любовь и уважение к женщинам; привить исполнительскую культуру и культуру поведения на массовых праздничных мероприятиях.	Изготовление подарков «Цветы для мамы» Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно-прикладного творчества «Наши рукодельницы»
	2-неделя	«Посуда»	Познакомить детей с чайной, столовой, кухонной посудой и ее	Выставка детского творчества.

		Масленица	<p>назначением.</p> <p>Формировать умение проводить элементарную классификацию предметов посуды по назначению, использованию, форме, величине, цвету. Воспитывать культуру поведения. Познакомить со свойствами материалов, из которых изготовлена посуда: глина – мягкая, высыхает – твердеет, становится хрупкой, может разбиться, поранить руку и т.д. Приучать детей к безопасному поведению в быту, воспитывать аккуратность при обращении с предметами посуды.</p> <p>Приобщить детей к русской традиционной культуре; способствовать знакомству детей с обычаями и обрядами, связанных с народным праздником Масленица; развивать двигательную активность детей; знакомство детей с народным музыкально-игровым материалом.</p>	<p>Заучивание закличек, потешек.</p> <p>Подвижные игры «Карусель», «Веселый бубен».</p> <p>Игры – забавы «Валенок», «Пирог».</p> <p>Развлечение «Масленичные заигрыши»</p> <p>Выставка кукол-маслениц, изготовленных родителями и детьми</p>
	3-неделя	«Транспорт»	<p>Познакомить с основными видами транспорта: наземный, воздушный, водный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой. Учит различать основные части транспортных средств: кузов, кабина, руль. Воспитывать уважение к работникам транспорта.</p> <p>Продолжать знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, сигналами светофора. Обучать элементарным правилам дорожного движения.</p>	Выставка детского творчества.
	4-неделя	«Моя улица»	<p>Дать представление об улице и доме. Знакомить детей с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения. Познакомить с профессией шофера, водителя автобуса, полицейский. Знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром. Объяснить значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Пополнять словарь: улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал</p>	Выставка детского творчества.

			светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус.	
	5-неделя	«Дом, в котором я живу»	Знакомить детей с родным поселком, его названием, объектами: улица, дом. Учить ориентироваться в ближайшем окружении, узнавать свой дом и улицу.	Выставка детского творчества.
Апрель	1-неделя	«Весна» Международный день птиц – 01.04	Расширять представление о весне, как о времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в погоде, природе: растения весной, поведение птиц. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.) Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе.	Выставка детских работ «Наши пернатые друзья»
	2-неделя	«Мое здоровье» День космонавтики – 12.04	Научить детей различать и называть органы чувств: глаза, рот, нос, уши. Дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Продолжать знакомить детей с ценностями здоровья и здорового образа жизни. Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов.	Выставка детского творчества. Выставка творческих работ детей и родителей «Космические ракеты»
	3-неделя	«Народная игрушка»	Расширять представление о народной игрушке (дымковская, матрешка). Продолжать знакомить с материалами, из которых они изготовлены: глина – дерево, их свойства. Научить выделять признаки материалов. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.

	4-неделя	«Огород круглый год»	Формировать элементарные экологические представления о растениях.	Выставка детского творчества.
Май	1-неделя	Праздник Весны и Труда – 01.05 «Дорожная безопасность»	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формирование представлений детей о правилах дорожного движения и дорожных знаках.	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОО.
	2-неделя	«Цветущая весна»	Обогащать знания детей о природе. Формировать представления о растениях родного края (<i>ландыш, одуванчик, мать-и-мачеха</i>). Воспитывать интерес к природе. Развивать эстетические чувства.	Выставка детского творчества.
	3-неделя	«Играем с водой и песком»	Дать представления о свойствах воды: льется, переливается, нагревается, охлаждается, прозрачная, и песка: сухой - рассыпается, влажный – лепится. Показать, что в теплой воде можно мыть посуду, игрушки и другие разные предметы. Развивать тактильные ощущения: учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать ее словами. Формировать исследовательский и познавательный интерес. Воспитывать привычку экономить воду, закрывать кран.	Выставка детского творчества.
	4-неделя	«Насекомые»	Знакомить с некоторыми особенностями поведения насекомых. Воспитывать заботливое отношение о насекомых.	Выставка детского творчества.
	5-неделя	«Здравствуй, лето!»	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, ярко солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Воспитывать любовь к природе	Выставка детского творчества.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в средней группе оздоровительной направленности**

Месяц	Неделя месяца	Лексическая тема	Основные задачи и содержание работы	Итоговые события
Сентябрь	1-2	До свидания, лето! День знаний - 01.09 Акция «Внимание- дорога!» - вторая неделя сентября	Педагогической диагностики индивидуального развития. Диагностика развития детей воспитателями. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности; формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил.	Досуг «День знаний» Выставка детского рисунка «Мой друг-светофор» Спортивный досуг «Мой друг светофор»
	3	Здравствуй, детский сад! Игрушки. Осенины – праздник урожая- 14.09	Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о сотрудниках детского сада. Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной	Выставка детского творчества. Развлечение для детей «Встречаем Осенины».

			природе, дружеские отношения.	
	4	На улицах города. Правила пешеходов.	Знакомить детей с понятием «улица», сопутствующими понятиями, а также правилами культурного поведения в городе и простейшими правилами дорожного движения. Прививать элементарные практические навыки безопасного поведения на городских улицах в качестве пешеходов для сохранения жизни и здоровья себе и окружающих.	Выставка детского творчества.
	5	Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи.	Выставка детского творчества.
Октябрь	1	Осень золотая.	Расширять знания детей об осени. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения.	Выставка детского творчества.
	2	Сад. Фрукты.	Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять: обобщающие понятия «фрукты»; названия различных фруктов; знание характерных свойств фруктов. Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме в саду; расширять представления о фруктах, о пользе витаминов; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	Выставка детского творчества.
	3	Огород. Овощи.	Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять: обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей, знание характерных свойств овощей. Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме в огородах; расширять представления об овощах, о пользе витаминов; воспитывать	Выставка детского творчества. Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!»

			желание помогать взрослым в заготовке овощей на зиму;развивать эстетическое восприятие окружающего.	(совместное творчество детей и родителей) Музыкальный досуг «Осень золотая!» Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	4	Подарки осени. Грибы.	Обобщение знаний детей о грибах наших лесов. Продолжать знакомить с природой родного края. Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные. Познакомить с одним из несъедобных грибов – мухомором. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.	Выставка детского творчества.
Ноябрь	1	Подарки осени. Ягоды.	Обобщение знаний детей о ягодах наших лесов. Продолжать знакомить с природой родного края. Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Расширить представление детей о лесных ягодах (съедобных и несъедобных). Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида ягод и их произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.	Выставка детского творчества.
	2	В осеннем лесу. Деревья.	Обогащение знаний детей о природном объекте – дерева, листе дерева, уточнить и расширить представления детей о деревьях, их строении, о пользе деревьев.	Выставка детского творчества.
	3	Домашние животные.	Формировать и расширять представление детей о домашних животных и их детенышах: кошках, собаках и др. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются.	Выставка детского творчества.

			Формировать заботливое отношение к домашним животным.	
	4	Домашние птицы.	Расширять представления детей о домашних птицах и их птенцах, расширять представления о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Учить выделять и называть отличительные особенности внешнего вида домашних птиц.	Выставка детского творчества.
	5	Дикие животные. Филимоновская игрушка. День матери в России – последнее воскресенье ноября	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе. Познакомить с народным прикладным искусством: филимоновской игрушкой. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей; воспитывать уважение и заботу, желание помочь и сделать приятное маме, самому дорогому человеку на земле. Познакомить детей с гербом символом Российской Федерации	Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Песни про маму, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку».
Декабрь	1	Здравствуй зимушка-зима!	Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Обогащать ребят яркими впечатлениями о развлечениях на улице, познакомить детей с русскими традиционными зимними забавами. Закрепить знания о признаках зимы, учить описывать погодные условия, составлять краткий описательный рассказ о зимних забавах.	Выставка детского творчества.
	2	Зимующие птицы.	Знакомить с разнообразием живой природы родного края. Расширять и систематизировать знания о перелетных и зимующих птицах, условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Выставка детского творчества.
	3	Я и мое здоровье.	Формирование общего представления о здоровье, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих,	Выставка детского творчества.

			пропагандирование здорового образа жизни.	
	4	Новогодний праздник.	Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; развивать способность детей к эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению; способствовать развитию социально- коммуникативных навыков детей в процессе общения со сверстниками и взрослыми через диалогическую речь; воспитывать культуру поведения на мероприятии и исполнительскую культуру. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию страны.	Украшение группы, помещений детского сада к Новому году. Выставка фотоколлажей «Красота вокруг нас» (зимняя природа России) Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка» Музыкально-литературный праздник «Новогодние чудеса»
Январь	1	Где мы живем? Дом.	Формировать представление о составляющих домашнего адреса, поощрять исследовательский интерес детей, формировать умение описывать свой дом, воспитывать любовь к родному дому.	Выставка детского творчества.
	2	Мебель. Профессия плотник.	Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Закреплять с детьми название мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Продолжать детей	Выставка детского творчества.

			знакомить с трудом сотрудников детского сада (плотника), с инструментами, который он использует в работе. Воспитывать чувство уважения к человеку этой профессии, а также бережного отношения к мебели в детском саду.	
	3	Посуда.	Формирование представлений детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи.	Выставка детского творчества.
Февраль	1	Мамины помощники. Бытовая техника.	Формирование представлений детей о бытовой технике и о безопасном ее использовании. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.	Выставка детского творчества.
	2	Одежда. Обувь.	Продолжать знакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года, развивать устную речь, воспитывать бережное отношение к своим вещам.	Выставка детского творчества.
	3	Профессия строитель. Инструменты.	Знакомить детей с различными профессиями, их функциональными назначениями. Познакомить с профессиями строителя, ее спецификой – архитектор, каменщик, плотник, кровельщик, крановщик, маляр, сантехник, электрик с некоторыми профессиональными действиями, инструментами, спецодеждой. Познакомить с видами сооружений (дом, школа, больница и т.д.), строительными материалами (дерево, камень, краска, кирпич и др.). Способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду взрослых.	Выставка детского творчества.
	4	Папин день. День защитника Отечества – 23.02	Формирование основ национального самосознания, любви к Отечеству, расширение кругозора о Дне защитника Отечества. Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать нравственно- патриотические	Физкультурный досуг (совместно с родителями) «Мы сильные и смелые!» Фотовыставка «Защитники

			<p>качества личности через формирование представлений о российской армии. Закреплять навыки выполнения спортивных, циклических упражнений. Упражнять в беге, прыжках, метании. Развивать быстроту, ловкость, смелость, глазомер. Воспитывать любовь и уважение к профессии военного, чувства коллективизма и взаимовыручки, ответственности, создавать радостное настроение. Воспитывать теплый нравственный климат между папами и детьми, любовь и уважение к отцу.</p>	<p>отчества в моей семье» Подарки для пап. Выставка творческих работ «Слава защитникам Отечества!»</p>
Март	1	<p>Ранняя весна. Мамин день. Международный женский день – 08.03</p>	<p>Продолжать расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Формировать представления о празднике - Международном женском дне 8 марта. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; поздравить всех женщин (мам, бабушек, сестер, одноклассниц) с Женским днем; воспитывать у детей любовь и уважение к женщинам; привить исполнительскую культуру и культуру поведения на массовых праздничных мероприятиях.</p>	<p>Изготовление подарков «Цветы для мамы» Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно-прикладного творчества «Наши рукодельницы»</p>
	2	<p>Семья. Масленица</p>	<p>Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях. Приобщить детей к русской традиционной культуре;</p>	<p>Выставка детского творчества. Заучивание закличек, потешек. Подвижные игры «Карусель», «Веселый бубен». Игры – забавы</p>

			способствовать знакомству детей с обычаями и обрядами, связанных с народным праздником Масленица; развивать двигательную активность детей; знакомство детей с народным музыкально-игровым материалом.	«Валенок», «Пирог». Развлечение «Масленичные заигрыши» Выставка кукол-маслениц, изготовленных родителями и детьми
	3	Продукты питания.	Формировать знания о правилах здорового питания - формировать у детей интерес и готовность к соблюдению правил рационального здорового питания, формировать знания детей о витаминах и продуктах, богатых витаминами, учить детей понимать в чем польза, а в чем вред некоторых продуктов питания.	Выставка детского творчества.
	4	Профессия продавец. Магазин.	Закрепить знания детей о магазинах, о профессиях людей и необходимые предметы для их деятельности. Обогащать представления детей о профессиях, познакомить с атрибутами, необходимыми для профессии продавца, содержанием трудовой деятельности, показать важность данной профессии, учить рассказывать о профессиях.	Выставка детского творчества.
	5	Транспорт. Профессия шофер.	Закреплять знания о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), о правилах поведения в транспорте, познакомить со значением транспорта в жизни человека; обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, машинист, вагоновожатый, пилот, капитан корабля, воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства. Показать детям значимость использования транспорта для облегчения жизни человека, закрепить знания о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира.	Выставка детского творчества.
Апрель	1	Животные жарких стран и	Расширять обобщённые представления детей о животных жарких стран и севера, и их детенышах. Устанавливать связи между	Выставка детских работ. Создание газеты (совместно с

		севера.	особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.	родителями) «Как я был в зоопарке»
	2	Космос. День космонавтики – 12.04	Формировать начальные представления о космосе, космонавтах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля. Познакомить детей с днем космонавтики. Расширять кругозор детей. Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов.	Спортивно-познавательный досуг «Космическое путешествие» Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Выставка творческих работ детей и родителей «Космические ракеты»
	3	Птицы прилетели.	Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.	Выставка детского творчества.
	4	Цветы. Всемирный день Земли	Знакомить детей с цветами, растущими на улице (одуванчик, подснежник, ландыш). Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, любознательность и наблюдательность. Воспитывать в детях чувство прекрасного. Учить беречь природу, не мусорить.	Выставка детского творчества.
Май	1	Праздник весны и труда - 1 мая	Продолжать расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширить, систематизировать знания учащихся об истории празднования праздника Весны и труда. Воспитывать интерес к труду, рабочим профессиям, показывать важность труда,	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в

			воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	2	День Победы – 09.05	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших солдат в ВОВ,	Выставка детского творчества. Проект «Книга памяти» Выставка поделок «День Победы- светлый праздник» Музыкальный досуг «День Победы» Физкультурный досуг «Мы будущие защитники Родины»
	3	Подводный мир.	Продолжать знакомить детей с подводным миром и его обитателями. Формирование у детей осознанного, бережного отношения к воде, воспитание экологического сознания, представления о необходимости сохранения окружающей природы в экологическом равновесии.	Выставка детского творчества.
	4	День рождения Санкт-Петербурга – 27.05	Совершенствовать представления детей о понятиях «город», «двор», «улица». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название родного города. Вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его больше узнавать Санкт-Петербург.	Выставка детского творчества.
	5	Насекомые. Скоро лето.	Формировать понятие «насекомые». Продолжать знакомить детей с некоторыми насекомыми. Учить устанавливать отличия бабочки и жука. Дать представление о пользе и вреде насекомых. Развивать творческое воображение, умение имитировать движения и звучание насекомых. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта.	Выставка детского творчества.

			Формировать представление о безопасном поведении на отдыхе летом.	
--	--	--	---	--

Таблица 43

Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе оздоровительной направленности

Месяц	Неделя месяца	Лексическая тема	Основные задачи и содержание работы	Итоговые события
Сентябрь	1-2	День знаний. Акция «Внимание-дорога!» - вторая неделя сентября Здравствуй, детский сад!	Педагогической диагностики индивидуального развития. Диагностика развития детей воспитателями. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов. Познакомить детей с осенним праздником - Днем знаний, формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде, как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам. Совершенствовать практические навыки безопасного поведения на городских улицах в качестве пешеходов.	Досуг «День знаний» Выставка детского рисунка «Мой друг-светофор» Спортивный досуг «Мой друг светофор»
	3	Профессии в детском саду. Осенины – праздник урожая- 14.09	Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения.	Выставка детского творчества. Развлечение для детей «Встречаем Осенины».
	4	Осень, осень, в гости просим!	Учить детей различать и характеризовать приметы осени, совершенствовать представления о явлениях живой и неживой	Выставка детского творчества.

		Грибы. Ягоды.	природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру. Познакомить детей с разнообразием видов грибов и ягод. Дать представление об мерах предосторожности, которые необходимо соблюдать при их сборе, внешнем виде. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде. Развивать познавательный интерес и бережное отношение к природе.	
	5	Фрукты. Труд взрослых в садах. День воспитателя и всех дошкольных работников – 27.09	Расширение и уточнение знаний детей о фруктах, фруктовых деревьях и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. Формировать у детей представление о труде садовода. Закрепить знания о заготовке и хранении фруктов. Воспитывать уважение к труду взрослых в садах, на полях, в огороде. Формировать первичные представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.	Выставка детского творчества. Выставка детских рисунков «Профессии в детском саду», экскурсии по детскому саду.
Октябрь	1	Овощи. Труд взрослых в садах и огородах.	Расширение и уточнение знаний детей об овощах, и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. Формировать у детей представление о труде овощеводов. Закрепить знания о заготовке и хранении овощей. Воспитывать уважение к труду взрослых на полях, в огороде.	Выставка детского творчества.
	2	Золотая осень. Деревья.	Учить детей различать и характеризовать приметы осени. Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев. Закрепить знания о деревьях и различных частях деревьев (корни, ствол, крона, ветки, листья). Формировать представления о состоянии растений осенью, дать представления о плодах и семенах деревьев, дать представления о способах распространения семян. Дать знания о пользе деревьев для жизни на Земле.	Выставка детского творчества. Выставка фотоколлажей (прогулки с родителями) «Осенний Санкт-Петербург» Познавательный досуг «Эколята-дошколята - защитники природы»

	3	Звери готовятся к зиме.	Расширять и закреплять представление детей о диких животных: где живут, чем питаются, об их поведении осенью, как готовятся к зиме. Развивать умение устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и жизнью зверей; внимание, логическое мышление, любознательность. Познакомить детей с тем, как человек заботится о диких животных зимой. Развивать интерес к жизни животных. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание оказывать помощь животным. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; закрепить и обобщить знания детей об осени в игровой форме; расширить знания детей об окружающем мире; развивать активность, инициативность, воображение, мышление; создавать условия, способствующие развитию творческого потенциала детей; продолжать развивать у детей чувство коллективизма.	Выставка детского творчества. Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!» (совместное творчество детей и родителей) Музыкальный досуг «Осень золотая!» Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	4	Домашние животные, домашние птицы. Содержание домашних животных и птиц.	Закреплять представление детей о внешнем виде домашних птиц и животных, их строении, повадках, пище, пользе, приносимой людям. Систематизации знаний детей о домашних птицах, обогащения словарного запаса, расширения кругозора. Воспитывать чувство любви и бережного отношения к природе.	Выставка детского творчества.
Ноябрь	1	День народного единства – 04.11 Русский народный костюм.	Расширение знаний и представлений о России, о народах и национальностях России, об истории возникновения праздника, формирование дружеских отношений в коллективе. Расширять знания детей о родной стране, представления о том, что Россия - огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой	Выставка детского творчества. Спортивный досуг народных игр «Игралочка, игралочка-чудесная страна»

			Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства. Знакомство с русским национальным костюмом.	Музыкально-литературный досуг «Путешествие по России»
	2	Наши пернатые друзья.	Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду. Закрепить знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо – птенец – птица). Упражнять детей в классификации птиц на лесных, городских, водоплавающих. Познакомить детей с пословицами и поговорками о птицах. Продолжать учить отгадывать загадки. Поддерживать интерес детей к познанию родной природы. Формировать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям.	Выставка детского творчества.
	3	Человек. Здоровье человека. Продукты питания.	Систематизация знаний детей о классификации продуктов питания. Способствовать формированию у детей основ культуры питания, как составляющей здорового образа жизни, вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье; познакомить с понятием «витамины»; рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	Выставка детского творчества.
	4	Мой город. Моя улица. Мой дом.	Формировать представление о родном городе, своём районе; воспитывать гордость за то, что ты житель своего родного города, желание помогать взрослым в благоустройстве города.	Выставка детского творчества.
	5	Дом, в котором я живу. Мебель. День матери в России – последнее воскресенье ноября	Формировать представления детей о частях, из которых состоит дом, материалах, из которых строят дом. Углублять знания детей о себе, членах семьи, их именах, о своём доме, домашнем адресе, городе. Формировать семейные ценности, воспитывать чувства любви и уважения к матери; воспитывать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать; создать положительную эмоциональную атмосферу. Способствовать	Музыкально- спортивный досуг «Наши мамы лучше всех!» Празднично-спортивное мероприятие «Веселое путешествие» среди воспитанников ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1»

			сохранению семейных традиций, воспитанию уважения к матери, чувства любви и гордости за свою семью.	Приморского района Санкт-Петербурга Конкурс поделок (совместное творчество детей и родителей) «Герб моей семьи».
Декабрь	1	Времена года. Здравствуй, зимушка-зима!	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.	Выставка детского творчества.
	2	Зимующие птицы. Покормите птиц зимой!	Продолжать формировать представление детей о зимующих птицах, их образе жизни, характерных признаках и связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Выставка детского творчества.
	3	Новый год. Новогодние традиции.	Создание условий для формирования представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике и развития познавательных и творческих способностей детей, доброжелательности, позитивного отношения друг к другу.	Выставка детского творчества.
	4	Новый год. Новогодние традиции.	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; воспитывать культуру поведения на мероприятии и исполнительскую культуру. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию страны.	Украшение группы, помещений детского сада к Новому году. Выставка фотоколлажей «Красота вокруг нас» (зимняя природа России) Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка» Музыкально-литературный

				праздник «Новогодние чудеса»
Январь	1	Народные праздники на Руси. Народные промыслы.	Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством. Познакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с прекрасными творениями народных умельцев дымковской игрушки, хохломских изделий, видами русской матрёшки. Формировать у детей патриотические чувства: чувство любви и гордости к Родине на основе изучения народных промыслов России.	Выставка детского творчества.
	2	Неделя здоровья. Спорт в жизни человека.	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении: расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.	Выставка детского творчества.
	3	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27.01	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с жизнью людей в это время. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма. Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти к жителям Ленинграда, к ветеранам войны.	Выставка детского творчества. Проект «Книга памяти» Музыкально- патриотический досуг с презентацией «900 дней блокады» («Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»)

Февраль	1	Городской транспорт. Правила дорожного движения.	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.	Выставка детского творчества.
	2	Как нам транспорт помогает? (наземный, водный, воздушный транспорт)	Расширять представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный, специальный), о внешних характеристиках различных видов транспорта и как называются люди, которые ими управляют, воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Выставка детского творчества.
	3	Кем быть? Профессии.	Расширение и углубление знаний по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста в вопросах о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям.	Выставка детского творчества.
	4	День защитника Отечества – 23.02	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Воспитывать любовь и уважение к профессии военного, чувства коллективизма и взаимовыручки, ответственности, создавать радостное настроение. Воспитывать теплый нравственный климат между папами и детьми, любовь и уважение к отцу.	Физкультурный досуг (совместно с родителями) «Мы сильные и смелые!» Фотовыставка «Защитники отечества в моей семье» Подарки для пап. Выставка творческих работ «Слава защитникам Отечества!»

Март	1	Времена года. Весна. Международный женский день – 08.03	Расширить знания детей о времени года - весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года). Познакомить с историей возникновения праздника. Социальная значимость женщины в России. Расширять гендерные представления, формировать представления у мальчиков о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Изготовление подарков «Цветы для мамы» Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно-прикладного творчества «Наши рукодельницы»
	2	Семья. Профессии моих родителей. Масленица	Расширение и систематизирование знаний детей о мире профессий на примере профессий родителей; обобщение знаний детей о профессиях их родителей в процессе совместной и самостоятельной деятельности, накопление детьми определенного социального опыта. Приобщить детей к русской традиционной культуре; способствовать знакомству детей с обычаями и обрядами, связанных с народным праздником Масленица; развивать двигательную активность детей; знакомство детей с народным музыкально-игровым материалом.	Выставка детского творчества. Заучивание закличек, потешек. Подвижные игры «Карусель», «Веселый бубен». Игры – забавы «Валенок», «Пирог». Развлечение «Масленичные заигрыши» Выставка кукол-маслениц, изготовленных родителями и детьми
	3	Одежда, обувь.	Продолжать знакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о	Выставка детского творчества.

			назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов; дать детям представления об истории одежды; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	
	4	Перелетные птицы. Весна в лесу.	Продолжать формировать у детей представления о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, обогащать знания детей о жизни перелетных птиц весной. Развивать интерес к жизнедеятельности птиц. Уточнить внешние признаки птиц, особенности внешнего строения, позволяющие летать. Уточнить представления о знакомых птицах, условиях их обитания, роли человека в жизни птиц. Познакомить с удивительными загадками и тайнами из жизни птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Выставка детского творчества.
	5	Посуда. Бытовая техника.	Обогащать знания детей об истории посуды и кухонных приборов, бытовой техники, назначении этих предметов быта. Продолжать знакомить с разнообразием предметов посуды, с материалами, из которых они сделаны. Формировать умение выделять кухонную посуду бытовые приборы из групп предметов посуды. Формировать знания о безопасности пользования электроприборами, о том, чем пользовались люди раньше.	Выставка детского творчества.
Апрель	1	Животные жарких стран и Севера.	Совершенствовать представления о Севере, о жарких странах их климатических условиях. Расширять представления детей о животном мире (особенностях внешнего вида, питания, месте обитания). Показать зависимость внешнего вида животных от зоны их обитания. Воспитывать любовь к природе и бережливого отношения к ней;	Выставка детских работ. Создание газеты (совместно с родителями) «Как я был в зоопарке»
	2	День космонавтики –	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, о космических путешествиях, о	Спортивно-познавательный досуг «Космическое

		12.04	происхождении луны, солнца, звезд: учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность. Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоровших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов.	путешествие» Организация выставки рисунков по теме «Этот загадочный космос» Выставка творческих работ детей и родителей «Космические ракеты»
	3	Комнатные растения. Огород на подоконнике.	Продолжать знакомить детей с удивительным миром комнатных растений, учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями, уметь узнавать растение по листьям и стеблю.	Выставка детского творчества.
	4	Подводный мир. Всемирный день Земли- 22.04	Продолжать знакомить детей со способами существования рыб, учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме. Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы, закрепить знание правил поведения в природе.	Выставка детского творчества. Конкурс- выставка среди родителей и детей на лучшую поделку из мусора «Мусорная фантазия»
Май	1	Праздник Весны и Труда – 01.05 Труд людей в полях и огородах весной.	Расширить знания детей об истории празднования праздника весны и труда; прививать интерес к труду. Уточнение знаний детей о труде людей весной на огороде и в поле. Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности.	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	2	День Победы – 09.05	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Выставка детского творчества. Проект «Книга памяти»

			Познакомить с историей возникновения Георгиевской ленты, о том, что означает ее расцветка.	Выставка поделок «День Победы- светлый праздник» Музыкальный досуг «День Победы» Физкультурный досуг «Мы будущие защитники Родины»
	3	Цветущая весна. Мир цветов.	Углублять знания детей о цветах и их разнообразии. Формировать умение сравнивать растения, делать выводы на основе сравнения; упражнять в классификации цветов, закреплять понятия: комнатные растения, садовые, луговые, лесные цветы, закреплять умение отражать полученные впечатления в рисунках, творческих работах. Воспитывать бережное отношение к цветам, развивать желание ухаживать за цветами, воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира.	Выставка детского творчества.
	4	День рождения Санкт-Петербурга – 27.05	Воспитание у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; приобщение к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Петербурга. Обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге. Вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его, больше узнавать Санкт- Петербург. Закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее.	Музыкально-поэтический досуг «С днем рождение, Санкт - Петербург!» Выставка рисунков «Мой город Санкт- Петербург»
	5	Мир насекомых. Скоро лето!	Расширять и систематизировать знания детей о насекомых, местах их обитания, характерных особенностях. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между	Выставка детского творчества.

		<p>объектами живой природы. Способствовать приобретению детьми навыков самостоятельной поисковой деятельности. Расширять словарный запас слов (названия насекомых, растений, природных и погодных явлений и т. д.)</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>	
--	--	--	--

Таблица 44

Комплексно-тематическое планирование работы в подготовительной группе оздоровительной направленности

Месяц	Неделя месяца	Лексическая тема	Основные задачи и содержание работы	Итоговые события
Сентябрь	1	День знаний - 01.09 Акция «Внимание-дорога!» - вторая неделя сентября	<p>Педагогической диагностики индивидуального развития.</p> <p>Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов.</p> <p>Совершенствовать знания детей о празднике - День знаний, продолжать формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде, как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.</p>	Досуг «День знаний»
	2	Здравствуй, детский сад! Акция «Внимание-дорога!» - вторая неделя сентября	<p>Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка детского рисунка «Мой друг-светофор»</p> <p>Спортивный досуг «Мой друг светофор»</p>

			безопасности; формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил.	
	3	Времена года. Осень, осень, в гости просим! Деревья осенью. Осенины – праздник урожая- 14.09	<p>Диагностика развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических карт. Составление индивидуальных маршрутов.</p> <p>Обобщить и расширить знания детей об изменениях, которые происходят с деревьями осенью. Развивать у детей познавательных способностей к осенним изменениям в жизни деревьев, совершенствовать представления о взаимодействии деревьев с окружающим миром; формировать элементарные представления о жизни деревьев; отражать знания, полученные опытным путём, в различных видах деятельности. Воспитывать умение любоваться красотой осенней природы, воспитывать желание проявлять заботу.</p> <p>Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Развлечение для детей «Встречаем Осенины».</p>
	4	Лесное царство. Грибы.	<p>Формировать у детей новые знания о мире грибов: их названиях, свойствах, разновидностях, способах их применения и правилах сбора. Расширять, уточнять и систематизировать знания детей о грибах как особых растениях. Научить узнавать, различать и сравнивать грибы. Создавать условия, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников, ориентированных на экологическое воспитание. Познакомить с правилами поведения в лесу, с правилами «тихой охоты». Обогащать словарный запас детей, познакомить с рассказами, стихотворениями, сказками, загадками, пословицами, поговорками, народными</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

			приметами о грибах. Формировать бережное отношение к миру природы.	
	5	Лесное царство. Ягоды. День воспитателя и всех дошкольных работников – 27.09	Формировать у детей представление о разнообразии ягод в природе нашего края, больше узнать о дарах леса – ягодах, правилах поведения в природе. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного). Расширять, уточнять и систематизировать знания детей о ягодах, разнообразии, их значении и взаимосвязи внутри природного комплекса. Обогащать словарный запас детей, познакомить с рассказами, стихотворениями, сказками, загадками, пословицами, поговорками, народными приметами о грибах, ягодах. Формировать первичные представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.	Выставка детского творчества. Выставка детских рисунков «Профессии в детском саду», экскурсии по детскому саду.
Октябрь	1	Золотая осень. Фрукты. Труд взрослых в садах.	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Фрукты. Ягоды. Сад», о труде взрослых в садах.	Выставка детского творчества.
	2	Овощи. Труд взрослых в садах и огородах.	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород». Расширение представлений детей о труде людей на полях, огородах, о необходимости и важности их труда.	Выставка детского творчества. Выставка фотоколлажей (прогулки с родителями) «Осенний Санкт-Петербург» Познавательный досуг «Эколята-дошколята - защитники природы»

	3	Звери готовятся к зиме.	Уточнить и расширить представление о диких животных и их детёнышах, о том, как животные готовятся к зиме. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; закрепить и обобщить знания детей об осени в игровой форме; расширить знания детей об окружающем мире; развивать активность, инициативность, воображение, мышление; создавать условия, способствующие развитию творческого потенциала детей; продолжать развивать у детей чувство коллективизма	Выставка детского творчества. Конкурс поделок из природного материала «Здравствуй, осень золотая!» (совместное творчество детей и родителей) Музыкальный досуг «Осень золотая!» Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	4	Домашние животные, домашние птицы. Содержание домашних животных и птиц.	Закрепить и расширить представление о домашних птицах и их птенцах, о домашних животных и их детёнышах. О том какую пользу приносят домашние птицы и животные человеку.	Выставка детского творчества.
Ноябрь	1	День народного единства.	Уточнить и расширить знания детей о родной стране: её величии, богатстве, дружбе народов. Уточнить знания детей о символах России.	Выставка детского творчества. Спортивный досуг народных игр «Игралочка, игралочка-чудесная страна»

				Музыкально-литературный досуг «Путешествие по России»
	2	Перелетные птицы.	Закрепить и расширить представление детей о поздней осени и перелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества.
	3	Человек. Здоровье человека. Спорт.	Формирование у детей представлений о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни, формирование у дошкольников основ здорового образа жизни. Расширить и закрепить знания детей о спорте, его видах, о здоровом образе жизни, расширить представления о том, что полезно и вредно для здоровья, расширить знания об отдыхе и спорте, воспитать любовь к физкультуре и спорту у детей, внушить необходимость занятий спортом для дальнейшей жизни, воспитать созидательное отношение к своему здоровью - создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья дошкольников.	Выставка детского творчества.
	4	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Уточнить и расширить представление детей об одежде, обуви, головных уборах.	Выставка детского творчества.
	5	Мой дом. Мебель. Квартира. День матери в России – последнее воскресенье ноября	Уточнить и расширить представление детей о доме, назначении комнат, о мебели и материалах, из которых она изготовлена. Формировать семейные ценности, воспитывать чувства любви и уважения к матери; воспитывать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать; создать положительную эмоциональную атмосферу. Способствовать сохранению семейных традиций, воспитанию уважения к матери, чувства любви и гордости за свою семью.	Музыкально- спортивный досуг «Наши мамы лучше всех!» Празднично-спортивное мероприятие «Веселое путешествие» среди воспитанников ГБДОУ МО «Озеро Долгое -1» Приморского района Санкт-Петербурга Конкурс поделок

				(совместное творчество детей и родителей) «Герб моей семьи».
Декабрь	1	Посуда. Бытовая техника.	Уточнить и расширить представление детей о посуде, материалах, из которых она изготовлена, о разнообразии и назначении бытовых приборов.	Выставка детского творчества.
	2	Здравствуй, зимушка-зима!	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе.	Выставка детского творчества.
	3	Зимующие птицы. Покормите птиц зимой!	Продолжать формировать представление детей о зимующих птицах, их образе жизни, характерных признаках и связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Выставка детского творчества.
	4	Новый год. Новогодние традиции. Новогодний праздник	Закрепить и расширить представление детей о новогоднем празднике, истории и традициях его празднования на Руси, о ёлочных игрушках и украшениях. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; развивать способность детей к эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению; способствовать развитию социально- коммуникативных навыков детей в процессе общения со сверстниками и взрослыми через диалогическую речь; воспитывать культуру поведения на мероприятии и исполнительскую культуру. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию страны.	Украшение группы, помещений детского сада к Новому году. Выставка фотоколлажей «Красота вокруг нас» (зимняя природа России) Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка» Музыкально-литературный праздник «Новогодние чудеса»
Январь	1	Удивительный	Формировать у детей знания о русских народных сказках,	Выставка детского

		мир сказок.	воспитывать любовь к сказке, народному творчеству, художественному слову, научить детей оценивать поступки героев, развивать речь, активизировать словарный запас.	творчества.
	2	Народные праздники на Руси. Народные промыслы.	Приобщать детей к русским традициям, формировать интерес к народной культуре через знакомство с русскими народными праздниками. Познакомить детей с традициями празднования известных русских праздников. Развивать интерес к народной культуре. Воспитывать нравственные качества, прививать любовь к русским обычаям, к народным играм.	Выставка детского творчества.
	3	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27.01	Продолжать знакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады, формировать у детей понятие исторической важности событий своей страны, пробудить у детей любовь к своей Родине, чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги, вызвать интерес к истории своей страны, приобщить к прошлому и настоящему через связь поколений, познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными Блокаде Ленинграда, воспитывать чувство патриотизма, сострадания, гордости за свой город.	Выставка детского творчества. Проект «Книга памяти» Музыкально-патриотический досуг с презентацией «900 дней блокады» («Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»)
Февраль	1	Животные жарких стран.	Уточнить и расширить знания детей о животных жарких стран, их разнообразии, внешнем виде, чертах приспособления к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества.
	2	Животные Севера. Народы Севера России.	Формировать представления о том, что человек-часть природы. Обобщать знания детей о животных севера. Дать представление о жизни народов севера, о его быте, обычаях. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных холодных стран. Познакомить детей с животными Севера, особенностями их внешнего вида; местом обитания, питания, пользы в природе.	Выставка детского творчества.
	3	Семья.	Совершенствование представлений детей понятие «семья» и	Выставка детского

		Семейные традиции.	повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка, представления о родственниках, о семейных традициях и праздниках. Закреплять знание имён, отчества, фамилий родителей, бабушек и дедушек. Воспитывать уважительное отношение и любовь к родным и близким, желание заботиться о них, проявлять почтение, внимание.	творчества.
	4	День защитника Отечества – 23.02	Уточнение и расширение представлений о российской армии, родах войск, профессиях военных. Воспитывать нравственно-патриотические качества личности через формирование представлений о российской армии. Воспитывать любовь и уважение к профессии военного, чувства коллективизма и взаимовыручки, ответственности, создавать радостное настроение. Воспитывать тёплый нравственный климат между папами и детьми, любовь и уважение к отцу.	Физкультурный досуг (совместно с родителями) «Мы сильные и смелые!» Фотовыставка «Защитники отечества в моей семье» Подарки для пап. Выставка творческих работ «Слава защитникам Отечества!»
Март	1	Ранняя весна. Международный женский день – 08.03	Уточнить и обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связях между явлениями живой и неживой природы. Уточнить и расширить знания о семье, родственных связях, семейных ценностях. О труде мамы и бабушки дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Развивать эмоциональную сферу и творческие способности детей через разные виды музыкальной деятельности; поздравить всех женщин (мам, бабушек, сестер, одноклассниц) с Женским днем; воспитывать у детей любовь и уважение к женщинам; привить исполнительскую культуру и культуру поведения на массовых праздничных мероприятиях.	Выставка детского творчества «Портрет любимой мамочки» Изготовление подарков «Цветы для мамы» Музыкальный праздник «Праздник наших мам» Выставка декоративно-прикладного творчества «Наши рукодельницы»
	2	Транспорт. Правила дорожного	Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт». Формирование у дошкольников умений и навыков безопасного	Выставка детского творчества. Заучивание закличек,

		движения. Масленица	поведения в окружающей дорожно-транспортной среде. Приобщить детей к русской традиционной культуре; способствовать знакомству детей с обычаями и обрядами, связанных с народным праздником Масленица; развивать двигательную активность детей; знакомство детей с народным музыкально-игровым материалом.	потешек. Подвижные игры «Карусель», «Веселый бубен». Игры – забавы «Валенок», «Пирог». Развлечение «Масленичные заигрыши» Выставка кукол-маслениц, изготовленных родителями и детьми
	3	Профессии (на транспорте, строительные профессии и т.д.)	Расширять представления детей о классификации видов транспорта в зависимости от среды передвижения и назначения, продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный, закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами;	Выставка детского творчества.
	4	Творческие профессии.	Расширять представления детей о профессиях, воспитывать чувство уважения к труду взрослых, формирование у дошкольников первичных трудовых навыков, учить отображать представления о профессиях своих родителей в игровой деятельности.	Выставка детского творчества.
	5	Международный день детской книги. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского.	Приобщение детей к чтению художественной литературы, в процессе знакомства с жизнью и творчеством К. И. Чуковского.	Выставка детского творчества.
Апрель	1	Моя любимая книжка. Знакомство с	Создание условий для развития воображения и художественно-творческих способностей детей в процессе ознакомления с творчеством писателя, художника С. Чарушина. Познакомить с	Выставка детских работ. Создание газеты (совместно с родителями) «Как я был в

		творчеством С. Чарушина	краткой биографией, литературным и художественным творчеством Е. Чарушина. Формировать интерес к оформлению книги, учить подробно рассматривать иллюстрации. Совершенствовать умение раскрывать тему литературного произведения, учить видеть в иллюстрации характер и настроение героев. Способствовать индивидуальному самовыражению детей в процессе продуктивной творческой деятельности.	зоопарке»
	2	День космонавтики – 12.04	Уточнить и расширить представлений о космическом пространстве, солнечной системе, планетах, освоении космоса людьми. Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов.	Спортивно-познавательный досуг «Космическое путешествие» Организация выставки рисунков по теме «Этот загадочный космос» Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Выставка творческих работ детей и родителей «Космические ракеты»
	3	Мир рек, озер, морей и океанов. Подводное царство.	Уточнить представление детей о морях, океанах и их обитателях. Закрепить понимание связи между условиями среды обитания, образом жизни и внешним видом водных животных.	Выставка детского творчества.
	4	Всемирный день Земли- 22.04 Знакомство с творчеством А.	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы, закрепить знание правил поведения в природе. Нравственно-эстетическое развитие детей через знакомство с	Выставка детского творчества. Конкурс- выставка среди родителей и детей на

		С. Пушкина	творчеством А. С. Пушкина, приобщение детей к богатствам художественной литературы, развитие патриотических чувств у детей.	лучшую поделку из мусора «Мусорная фантазия»
Май	1	Праздник Весны и Труда – 01.05 Весна в лесу. Труд людей в полях и огородах.	Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Совершенствовать представления детей о периодах развития растений и жизни животных в весенний период. Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности.	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Акция «Чистый город»- участие родителей с детьми в проведении субботника по благоустройству территории ДОУ.
	2	День Победы – 09.05	Уточнение и расширение знаний детей о Великой Отечественной войне и ее героях; закрепить знания о памятниках героям Великой Отечественной Войны в Санкт-Петербурге; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать эмоциональное отношение к празднику, уважение к людям знакомых профессий. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда. Воспитать чувство уважения к труду людей, чувство патриотизма.	Выставка детского творчества. Проект «Книга памяти» Выставка поделок «День Победы- светлый праздник» Музыкальный досуг «День Победы» Физкультурный досуг «Мы будущие защитники Родины»
	3	Цветущая весна. Мир цветов.	Продолжать знакомство с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания, формирование осознанно – правильного отношения к представителям растительного мира, развитие творческих способностей детей. Учить сравнивать растения, делать выводы на основе сравнения, упражнять в классификации цветов, закреплять понятия: комнатные растения, садовые, луговые, лесные цветы, закреплять умение отражать полученные впечатления в рисунках, творческих работах, формировать бережное отношение к	Выставка детского творчества.

			цветам, развивать желание ухаживать за цветами.	
	4	Скоро лето. Мир насекомых. День рождения Санкт- Петербурга – 27.05	Познакомить с разнообразием мира насекомых, средой обитания, образом жизни. Определить, какую роль играют насекомые в нашей жизни, в жизни леса, нуждаются ли насекомые в защите и охране, развивать умение детей обобщать по существенным признакам, развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать. Воспитывать бережное отношение и интерес к насекомым. Вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его, больше узнавать Санкт-Петербург. Познакомить детей с историей и традициями родного города; развивать речь, память, формировать облик юного петербуржца.	Выставка детского творчества. Музыкально-поэтический досуг «С днем рождения, Санкт - Петербург!» Выставка рисунков «Мой город Санкт- Петербург»
	5	Скоро в школу! Школа. Школьные принадлежности.	Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Уточнение, расширение словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности». Создать праздничную атмосферу, формировать у детей положительное отношение к знаниям и школе; совершенствовать музыкальные и творческие способности дошкольников; активизировать мыслительную деятельность детей с помощью игровых приемов; воспитывать у детей и родителей чувство благодарности к сотрудникам детского сада	Изготовление стенгазеты «Наш любимый детский сад» (совместно с родителями) Изготовление пригласительных открыток на выпускной для сотрудников детского сада. Выпускной бал «До свидания, детский сад!»

Приложение № 9
Таблица 45

Организация физкультурно-оздоровительной работы в летний период

Содержание	Возрастная группа	Сроки реализации	Ответственный
Оптимизация режима			
Переход на режим дня в соответствии с			Воспитатели, старший

теплым периодом года (прогулка — 4-5 ч, сон — 3 ч), совместная деятельность на свежем воздухе	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь Ежедневно	воспитатель
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Младшая группа	Июль – август Ежедневно	Воспитатели, психолог, медсестра
Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Ежедневно Июнь – август	Воспитатели, психолог, медсестра
Организация двигательного режима			
Утренняя зарядка на воздухе	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Гимнастика пробуждения	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно после дневного сна	Воспитатели
Физкультурные занятия на улице	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август 2 раза в неделю	Воспитатели
Дозированный бег для развития выносливости	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Игры с мячом, развитие умений действовать с предметами	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Метание мяча в цель	Средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Еженедельно	Воспитатели
Прыжки через скакалку разными способами	Средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Прыжки в длину с места	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Подвижные игры на прогулке	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август	Воспитатели

		Ежедневно	
Закаливание			
Воздушные ванны (в облегченной одежде)	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Хождение босиком по траве	Средняя, старшая, подготовительная	Июнь – июль Ежедневно	Воспитатели, медсестра
Обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели, медсестра
Игры с водой	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Во время прогулки или на занятиях	Воспитатели
Лечебно-оздоровительная работа			
Полоскание зева комнатной температурой кипяченой водой	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно после дневного сна	Воспитатели, медсестра
Коррекционная работа			
Корригирующая гимнастика	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно после дневного сна	Воспитатели
Коррекция осанки	Индивидуальная гимнастика	Июнь – август Ежедневно	воспитатели
Коррекция плоскостопия	Индивидуальная гимнастика	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Средняя, старшая, подготовительная	Июнь – август Ежедневно	Воспитатели

**Перспективный тематический план образовательной работы с детьми в летний период
(дошкольный возраст)**

День недели	Тема дня	Рекомендуемые методические приемы
ИЮНЬ		
1-я неделя «Защита прав ребенка»		
Понедельник	<p>«День защиты детей» –01.06 Цель: воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей; дать детям представление о том, что каждый ребенок имеет свои права, защищен государством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «О правах играя. Каждый ребенок имеет свои права»; - конкурс рисунков на асфальте «Возьмемся за руки, друзья!»; - музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты»; - чтение: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»; - с/р игры: «Дом», «Семья»; - п/и: «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Пройди – не задень», «Попади в цель», «Гуси»; - беседы «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право»; - праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»; - выставка рисунков «Счастливое детство»; - памятки для родителей «Права ребенка».

<p>Вторник</p>	<p>«Кто придет к тебе на помощь» Цель: дать детям представление о том, что заботу и их защиту могут осуществлять родственники (семья) и другие взрослые</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбомов «Семейные фотографии»; - беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» - воспитание уважения к старшим членам семьи, «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях; - дидактически игра «Кто придет на помощь»; - рисование на асфальте «Моя семья»; - изготовление подарков для родителей; - рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи» - чтение художественной литературы «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р. Гамзатов; «Мама» Ю. Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама»; - отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом»; - д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье, «Сочини стих о маме»; - п/и: «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Пройди – не задень», «Попади в цель», «Гуси»; - с/р игры: «Дом», «Семья».
<p>Среда</p>	<p>«Что у меня есть?» Цель: дать детям знания о том, что для жизни и здоровья ребенка необходимы определенные условия: дом, одежда, обувь, игрушки, предметы быта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Дружная семейка» беседа о взаимоотношениях в семье; - рассматривание иллюстраций о семейном быте; - рисование «Мой любимый уголок в доме»; - с/ игра «Семья» - П/и «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Пройди – не задень», «Попади в цель», «Гуси».

<p>Четверг</p>	<p>День русского языка – 06.06 Цель: воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; воспитывать бережное и уважительное отношение к книге; формировать у детей представления о значимости образования и получения знаний формировать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оформление книжных уголков в группах; - беседа «Как важно быть грамотным», «Богат и могуч русский язык»; - экскурсия в детскую библиотеку; - чтение «Умных книг» (по выбору детей); - «скорая помощь книге» ремонт книг; - Чтение русских- народных сказок, сказок А. С. Пушкина; - П/и: «Пузырь», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль»; - русская народная игра «Заря-заряница», музыкально-подвижная игра «Каравай», «Сапожник»; - разучивание потешек «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, к деду»; - игры-драматизации по русским – народным сказкам.
<p>Пятница</p>	<p>«Мы тоже имеем права» Цель: закрепить знания детей о правах ребенка, о равноправии детей во всех странах планеты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - театрализованное развлечение «Мы тоже имеем права» (с участием детей старшего дошкольного возраста) - конкурс рисунка «Счастливое детство»; - п/и: «Мы веселые ребята», «День- ночь»
<p>2-я неделя «Я гражданин»</p>		

Понедельник	<p>«День дружбы» Цель: воспитывать доброе отношение к сверстникам, чувства привязанности к друзьям.</p>	<p>-беседы: «Что такое друг», «Для чего нужны друзья»; - аттракцион «Подари улыбку другу»; -чтение художественной литературы: «Теремок» обр Ушинского, «Игрушки» А. Барто, «Песенка друзей» С. Михалков, «Три поросенка» пер С. Михалкова, «Бременские музыканты» бр Гримм, «Друг детства» В.Драгунский, «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носов; - «День открытых дверей» (участие родителей в воспитательном процессе в детском саду); - «Посиделки» (в группах); - изготовление подарка другу; -рисование портрета друга; -п/и: «Классики», «Скакалки», «Карусели».</p>
Вторник	<p>«День моей улицы» Цель: развивать представления детей о названиях улиц города</p>	<p>- беседа «Улица, на которой я живу»; - изготовление макета улицы, на которой находится детский сад; - труд на участках; - п/и: «Мышеловка», «Ловишки».</p>
Среда	<p>День России – 12.06 Цель: познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину.</p>	<p>-беседа и рассматривание альбомов «Любимый край»; - беседы о России, государственной символике, малой родине; - просмотр мультфильма «История России для детей», «Мульти-РОССИЯ»; - рисунки на тему «Летнее путешествие по родному краю» ; рассматривание альбома «Россия – Родина моя», флага РФ и РМЭ, флагов разных стан; - чтение стихов о родном крае, о мире; - чтение: р. н. с. «Садко», «Илья Муромец и Соловей – разбойник»; - заучивание стихов о России; - с/р игра «Турбюро»; - русская народная игра «Горелки», подвижные игры «Передай флаг», «Найди свой цвет»; - папка-передвижка для родителей «Наша родина- Россия»; - досуг-развлечение «Березовая Русь».</p>
Пятница	<p>«День музея»</p>	<p>- беседа «Что такое музей?»;</p>

	Цель: воспитание у детей ценностного отношения к искусству, пробуждение интереса к народному творчеству и выставкам изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> - оформление выставки: «Вернисаж в детском саду» (репродукции мировых шедевров живописи; - рассматривание летних пейзажей Ромадин, Левитан, Куинджи; - рассматривание натюрмортов Минон, Толстой, Грабарь; - игровое упражнение «Композиция», «Составь натюрморт»; - рисование «Теплый солнечный денек»; - п/и «Море волнуется», «Солнечные зайчики», «Карлики – великаны», «Найди флажок»; - с/р игра «Музей».
3-я неделя «Неделя осторожного пешехода»		
Понедельник	«День знакомства с улицей» Цель: сформировать у детей знания о правилах поведения на улице	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о правилах дорожного движения «Как по улице шагать»; - отгадывание загадок и заучивание стихотворений о правилах дорожного движения, улице; - дидактические игры «Что? Где? Откуда?», «Улица», «Светофор», «Сигналы регулировщика»; - чтение художественной литературы Н. Носов «Фантазеры», С. Михалков «Дядя Степа»; - А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская «Самокат»; - раскраски из серии «Новые дорожные приключения Буратино»; - составление рассказов о своем пути в детский сад; - составление карты-маршрута пути к детскому саду каждым ребенком; - прогулка вокруг детского сада; - п/игры «Воробышки и автомобиль», «Стоп»; - с/р игра «Улица», «Поездка на автобусе».
Вторник	День знаний правил дорожного движения Цель: обогащать знания детей о правилах уличного движения, о сигналах светофора	<ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок и заучивание стихотворений о правилах дорожного движения, светофоре, перекрестке; - игровые упражнения на участке д/сада «Школа пешеходных наук»; - дид. игры «Собери дорожный знак», кроссворд «Дорожная азбука», «Зажги светофор», «Можно- нельзя»; - продуктивная деятельность: объемная поделка «Светофор», коллективная аппликация «На улице города» (пешеходный переход и светофор); - игра-соревнование «Красный, желтый, зеленый»; - оформление плаката «Безопасная дорога»; - чтение художественной литературы Е. Сегал «Машины на нашей улице», Н. Носов

		«Автомобиль»; - с/р игра «Гараж»;- п/игра «Светофор», «Краски».
Среда	Дорожные знаки Цель: продолжать обогащать знания детей о правилах поведения на улицах, о дорожных знаках, о профессии работников ГИБДД	-беседы о правилах дорожного движения, дорожных знаках, о профессии работников ГИБДД - отгадывание загадок и заучивание стихотворений о правилах дорожного движения, дорожных знаках; - изготовление атрибутов к дидактической игре «Знаки»; - дидактическая игра «Знаки»; -игра-конкурс «Грамотный пешеход».
Четверг	На улицах наших машины, машины... Цель: уточнить знания правил дорожного движения и представления о транспорте	- беседы о правилах дорожного движения, о разных видах транспорта; - беседа с компьютерной презентацией «Путешествие в прошлое автомобиля» - отгадывание загадок и заучивание стихотворений о правилах дорожного движения, транспорте, С. Михалков «Моя улица»; д/игры: «Назови деталь машины», «Соедини правильно», «Найди лишний транспорт», «Едет, плавает, летает»; - продуктивная деятельность по теме «Как важно знать правила дорожного движения» (рисование, аппликация, лепка, конструирование их бумаги и бросового материала); - с/р игра «Шоферы», «Водители и пешеходы», «Улица»; - п/игра «Воздух, земля, вода», речь с движением «Ехали мы, ехали...», «Цветные автомобили»;
Пятница	День памяти и скорби – 22.06 Цель: расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою	- беседа «Страничка истории. Никто не забыт. Ничто не забыто»; - прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша»; - игра-эстафета «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики».

	Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению.	
4 неделя «Неделя игры и игрушки»		
Понедельник	День русской народной игры и игрушки Цель: обогатить знания детей о возникновении и развитии игр и игрушек в истории человечества	- беседы о возникновении и развитии игр и игрушек в истории человечества; -рассматривание альбомов «Народная игрушка»; - игры с матрешками, пирамидками, народными игрушками; - игры с мячами, обручами, кеглями; -продуктивная деятельность по теме «Моя любимая игрушка»; - «Игрушки своими руками» - изготовление игрушек; - п/и: «Цветные автомобили», «Найди пару», «Кегли», «Пройди – не задень»; -с/р игра: «Магазин игрушек»
Вторник	День сюжетно-ролевых игр «Играю в то, что под рукой» Цель: продолжать учить детей играть в сюжетно-ролевые игры, изготавливать и использовать различную атрибутику, развивать воображение, творческие способности	-беседы о различных играх, умении играть со сверстниками; -игровые ситуации, способствующие возникновению сюжета, побуждающие детей начать игру («Мишка заболел», «К нам пришли гости», «Путешествие в деревню», «Строим сами», «Во что с этим можно играть» и т.п.); -подвижные игры с сюжетным содержанием: «Лохматый пес», «У медведя во бору», «Птички и дождик», «Птички и кошка», «Наседка и цыплята», «Зайцы и волк», «Мышеловка», «Караси и щука», «Волк во рву» и т.п. -игры с красками, карандашами, цветом: «Разноцветные поляны», «Разноцветная вода», «Самолеты за облаками», «ночное небо» и т.п.; -конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»
Среда	День игр и игрушек разных народов Цель: познакомить детей с играми и игрушками разных	-выставка «Моя любимая игрушка»; -стирка кукольного белья; - представление детьми своей любимой игрушки для детей других групп (рассказ о ней, показ, как с ней можно играть);

	народов, научить играть с ними, воспитание толерантного отношения к традициям разных народов.	- экскурсии детей в другие группы для знакомства с игровым пространством «соседей»; - подвижные игры разных народов: «Прыжки через ров» (туркменская игра), «Кто дальше бросит» (татарская игра), «Перепелочки» (украинская игра), «Держи за хвост» (туркменская игра), «Иванка» , «Колечко» (белорусская игра), «Охотники и олени» , «Ловля оленей», «Льдинки, ветер и мороз», «Рыбаки и рыбки»(игры народов Д/Востока), «Поймай дракона за хвост» (китайская игра), «Хлопни в ладоши» (японская игра) и т.д.;
Четверг	День театральной игрушки и драматизации Цель: обогатить знания детей о театре, познакомить с театральной игрушкой, историей ее появления в истории человечества, развивать творческое начало, воображение	-беседы о театре, познакомить с театральной игрушкой, историей ее появления в истории человечества; -игры на развитие двигательных способностей: «Самолеты и бабочки», «Муравьи», «Поймай хлопок», «Как живешь?», «Голова или хвост»; -игры с конструкторами геометрическими, леги («Собери по образцу-картинке персонажа сказки»); -продуктивная деятельность по теме «Любимый персонаж сказки»; -инсценировки сказок: настольный театр игрушек «Девочка чумазая» (по А. Барто); -настольный театр «Красная шапочка»; -пальчиковый театр «Два жадных медвежонка»; - п/игра «Где мы были ,мы не скажем...», «Ночь, день», «Слоник—мостики».
Пятница	День музыкальных игр и музыкальной игрушки Цель: обогатить знание детей о музыкальной игрушке и музыкальных играх, истории их создания, развивать творческие способности.	-беседы о музыкальной игрушке и музыкальных играх, истории их создания -музыкально-дидактические игры: «Какая птичка поет?», «К нам гости пришли», «Колпачки», «Наше путешествие», «Слушаем внимательно» -подвижные игры с использованием музыкальных инструментов: бубен, барабан, маракасы, шумовые коробочки (по выбору детей и воспитателей) -индивидуальные игры с музыкальными игрушками: неваляшки, волчки, бубенцы, погремушки, колокольчики, органчики, трещотки, шарманки: «Чей колокольчик?», «Угадай, что звучит?» -концерт «Мы – музыканты»
ИЮЛЬ		
5-я неделя «Неделя пожарной безопасности»		
Понедельник	Огонь – друг или враг	-беседы о пользе и вреде огня;

	Цель: познакомить детей с огнем, его свойствами, дать представление о его полезности и опасности	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, заучивание стихотворений об огне, пожара; - дидактические игры «Горит, не горит», «Найди четвертый лишний», «Угадай загадки»; - беседы с детьми: «Отчего бывает пожар», «Чем можно потушить огонь», «Чем опасен пожар» «Огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре»; - чтение: «Тревога» М. Лазарев, знакомство с пословицами и поговорками по теме; - д/и: «Что сначала, что потом», «Загадай-ка»; - выставка рисунков «Огонь добрый, огонь – злой»; - оформление книги: «Поучительные истории»; - п/игры: «Вызов пожарных», «Потуши пожар»; - с/р игра: «Служба спасения»
Вторник	Профессия пожарного Цель: продолжать закреплять знания детей о профессии пожарного, о номере телефона, по которому надо звонить в случае пожара, о правилах пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Всегда на страже» о профессиях пожарного, спасателя; - оформление полученной информации в рисунках, аппликациях, рассказах; - чтение художественной литературы О. Иоселиане «Пожарная команда», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Е. Новичихин «Ноль- один», рассматривание иллюстраций; - рисование на тему «Они берегут нас от огня». «Эмблема службы спасения»; - д/игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному»; - отгадывание загадок; сказка С. Маршака «Кошкин дом»; - рассматривание альбома «Люди героической профессии»; - п/и: «Ловишки», «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо»; - с/р игры: «Отважные пожарные»
Среда	Будь осторожен с огнем! Цель: помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о легковоспламеняющихся веществах, правилах безопасности в обращении с ними; - чтение художественной литературы И. Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела» - дидактические игры «Найди опасный предмет», «Четвертый лишний», «Какой жидкостью можно погасить пламя», «Угадай загадки», «Опасные электроприборы» и др.; - развивающая игра «Горячо- холодно», «Найди, где спрятано»; - оформление плаката «Берегись огня» - п/игры «Пузырь», «Пожарная команда».
Четверг	Лесной пожар Цель: сформировать у детей	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Правила поведения при пожаре»; - беседы об экологическом бедствии – лесном пожаре, о правилах поведения при пожаре;

	элементарные знания об опасности лесных пожаров и шалостей с горючими веществами и предметами в лесу, обучить детей мерам пожарной безопасности	-игра «Если возник пожар»; -моделирование ситуации «Лесной пожар»; -оформление плаката «Лесной пожар»; - труд на участках -п/и: «Ловишки», «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо»; - с/р игра «Пожарные на учении»
Пятница	«Юный пожарный» Цель: закрепить знания детей о пожарной безопасности	- чтение и обсуждение художественных произведений; - рассматривание плакатов, иллюстраций; - продуктивная деятельность «тили- бом, тили-бом, загорелся кошkin дом». - конкурс рисунка «Спички детям не игрушки»; - д/и: «Можно - нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно», «Я начну, а ты закончи»; -КВН «Буду пожарником»; -сюжетно-ролевая игра «Спасатели»; - эстафета «Юный пожарный»
6-я неделя «Неделя дружбы с природой» (экологические проекты)		
Понедельник	День семьи, любви и верности – 08.07 «День цветов» Цель: воспитывать желание сделать землю красивой, обогащать знания детей о многообразии цветов, учить ухаживать за цветами на участке	- беседа «Моя семья»; - выставка детских рисунков «Семья — гордость моя!»; - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери»; - музыкальное развлечение «Мама, папа, я счастливая семья»; - рассматривание альбомов: «Цветы»; -беседы и загадки о цветах, труде в природе; -чтение художественной литературы, заучивание стихотворений о цветах; д/игры «Садовник», «Угадай по описанию», «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне» ; -обучение правилам сбора цветов и составлению из них букетов - рисование: «Краски лета», «Летний пейзаж»; - чтение Ж. Санд «О чем говорят цветы»; Э. Шим «Солнечная капля», А. Платонов «Неизвестный цветок»;

		<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия на цветник; -уход за цветами на клумбе; -с/р игра «Цветочный магазин» -п/и «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне», «Карусель»
Вторник	<p>«Очаровательный сорняк» Цель: дать детям представление о том, что все растения полезны</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение представлений детей о том, что такое сорняк; - оформление полученной информации в рисунках, фотографиях, аппликациях и т.п.; - рассматривание строения одуванчика, загадки; - чтение художественной литературы В. Брюсов «Венок из васильков», К. Паустовский «Заботливый цветок»; -игра-исследование «Найди сорняк на участке д/сада»; -зарисовка найденных растений, составление рассказа о нем; -рисование букета сорных растений; -игра «Сорные растения и сорные слова» (красивые слова сажать на цветочные клумбы, а сорные слова – на клумбу сорняков); - прополка клумб; - п/игра «Такой цветок, беги ко мне»
Среда	<p>«Экологические профессии» Цель: познакомить детей с профессиями, связанными с природой, ее охраной</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание/ знакомство со знаками «Правила поведения в природе»; -изготовление знаков «Береги природу»; - беседы о экологических профессиях; - составление памяток по охране окружающей среды; - рассматривание иллюстраций, - чтение художественной литературы К. Чуковский «Муха – цокотуха», А.Пушкин «Сказка о царе Султане», «Разговор с пчелой» М. Бородинская - рисование «Бабочки на лугу»; «Они берегут природу»; - беседы о садовниках, лесниках, пожарных, дворниках, ветврачах, работниках экологической полиции; -п/и «Садовник», «Найди свой цвет»; -игра-эстафета «Береги природу»
Четверг	«Разведка прекрасного и	-беседа об удивительном в природе;

	<p>удивительного» Цель: учить детей открывать для себя прекрасное и удивительное в окружающей природе, применяя исследовательские навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, энциклопедии «Чудеса природы»; - чтение художественной литературы Н. Павлова «Желтый, белый, лиловый», В. Катаев «Цветик-семицветик», заучивание стихотворений, загадывание загадок; - прослушивание аудиозаписи «Голоса леса»; - изготовление знаков «Правила поведения в лесу»; - опыты с песком и водой; - обучение ориентировке по карте на участке д/сада (выполнение заданий на нахождение объектов природы, рисование собственной карты); - экскурсия – разведка по территории детского сада с целью нахождения и наблюдения за разными объектами природы, рисование карты путешествия, зарисовки найденных объектов; - песочные постройки; - рисунки на песке; - д/и: «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы» - игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»; - п/и: «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Поймай комара», «Где ты живешь» - наблюдения за насекомыми на прогулке; - с/р игра: «На даче»
<p>Пятница</p>	<p>«Жалобная книга природы» Цель: обогатить знания детей об охране природы, ее проблемах, воспитывать бережное отношение к ее объектам, совершенствовать представления детей о значении «Красной книги охраны природы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы об охране природы; - прогулка – путешествие по участку д/сада с целью выявления природных проблем, обсуждение «жалоб» природы; - создание «Книги жалоб» участка д/сада: составление рассказов, создание иллюстраций; - изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея-оформление плаката «Берегите природу»; - беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и как используют лекарственные растения»; «Место произрастания лекарственных растений»; - просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях; - сбор гербария лекарственных растений; - д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее»; - экологический праздник «В гости к природе» с целью закрепления полученных знаний;

		-п/и: «1-2-3 – к растению беги», «Найди пару»; - с/р игра: «Аптека»
7-я неделя «Неделя здоровья»		
Понедельник	«Мое здоровье» Цель: формировать у детей представления об условиях, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья	- беседы о необходимости сохранения здоровья "Беседа о здоровье, о чистоте" «Друзья Мойдодыра»; - рассматривание иллюстраций, фотографий, энциклопедии «Человек» ; - игра с мячом «Какие виды спорта ты знаешь?»; - практические упражнения «Осанка - красивая спина», ситуация общения «Подружись с зубной щеткой»; - чтение художественной литературы К. Чуковский «Мойдодыр». «Федорино горе», заучивание стихотворений, потешек о здоровье; - дидактические игры «Кто заботиться о твоём здоровье», «Айболит спешит на помощь», «Откуда берутся болезни», «Помоги больному»; - оформление плаката «Берегите здоровье»; - заучивание пословиц, поговорок о здоровье; - конкурс рисунков «Путешествие в страну здоровья»; - п/игры: «Делай, как я», «Школа мяча», «Ловишки в кругу»; - с/р игры: «Поликлиника», «Магазин полезных продуктов»
Вторник	«Мои Друзья - Витамины» Цель: развивать представления детей о пользе витаминов	- беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу»; - «Витаминная радуга» приготовление овощного салата- сюжетно-дидактическая игра; - чтение художественной литературы: В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», С. Маршак «Дремота и зевота», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду»; - с/р игра «Аптека», «Семья» сюжет «Готовим обед»; - д/игра «Волшебный мешочек», «Съедобное- несъедобное», «Вершки и корешки»; «Азбука здоровья», «Отгадай загадку о фруктах и овощах», «Как стать Неболейкой», «Да- нет»; - раскраски «Овощи и фрукты» - п/игры: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки», «Прятки», «Ловишки», «Солнышко и дождик»

<p>Среда</p>	<p>«Я на солнышке лежу» Цель: совершенствование представлений о том, что отдых необходим для сохранения здоровья, о характерных признаках времен года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о разных видах отдыха (активный, пассивный); - беседы «Любимое время года», «Почему лето называют красным», «Летние развлечения», «У солнышка в гостях»; - чтение стихов, отгадывание загадок о лете - аппликация «Летний денек» (обрывание); - рисование «Что нам лето подарило», «Я и моя семья на отдыхе»; «Солнышко лучистое» - оформление фотоальбома «Активный отдых семьи» - досуг- развлечение «Лето красное»; - д/игры «Времена года», «Когда это бывает?», «Собери радугу», «Прогулка»; - п/игры «Салочки – догонялочки», «Мы веселые ребята», «Ручеек», «Бадминтон», - консультация с родителями «Природа может быть опасна»(предупреждение отравления ядовитыми растениями и грибами, опасности солнечного удара)
<p>Четверг</p>	<p>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Цель: обогатить представления детей о русских народных играх, считалках, скороговорках; развивать физическую активность в русских народных играх; воспитывать дружеские отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Как правильно загорать», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью»; - составление памяток: «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать»; - заучивание наизусть А. Прокофьев «Солнышко-ведрышко», А. Бродский «Солнечные зайчики»; - чтение художественной литературы А. Барто «Прогулка», С. Михалков «Прогулка», С. Михалков «Прививка», В. Семернин «Запрещается — разрешается!» - игра- забава «Поймай солнечного зайчика», «Мыльные пузыри»; - игры с песком, водой, бросовым материалом; - вечер подвижных игр «Ярмарка» («Гуси-лебеди», «Прятки», «У медведя во бору». «Перетягивание каната», др.); - консультация с родителями «Осторожно! Солнечный удар!»(меры предосторожности и оказание первой помощи)
<p>Пятница</p>	<p>«Самый сильный» Цель: развивать интерес к здоровому образу жизни; развивать ловкость,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Спортсмены из страны мульты – пульты»; - рассматривание книг, альбомов о спорте ; - чтение: «Я расту» А. Барто, «Мойдодыр» К Чуковский, «Про Мимозу» С.Михалков, «Маленький спортсмен» Е. Багрян; - конкурс семейной газеты «Папа, мама, я - спортивная семья»;

	быстроту; создавать положительные эмоции	<ul style="list-style-type: none"> - рисование «Спортивная эмблема группы»; «Разноцветные мячики»; - командная эстафета «Самый сильный, быстрый, ловкий»; - индивидуальная работа: игровые упражнения «С кочки на кочку», «Попади в цель», «Мой веселые звонкий мяч», «Прыгалка»; - п/ игры с использованием спортивных элементов «Мы веселые ребята», «Попади в цель», «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка», «Волейбол», «Самолеты», «Слоник – мостики»; - с/р игра «Школа» сюжет «Урок физкультуры»
8-я неделя «Неделя сказки»		
Понедельник	<p>«Жила - была Сказка» Цель: развитие представлений о сказке как о жанре литературы, совершенствование представлений о сюжетах знакомых сказок, развитие выразительности речи и пантомимики, умения пользоваться атрибутами театра, воспитание интереса к сказкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оформление книжных уголков в группах; - беседа «Что такое сказка?»; - рассматривание иллюстраций к сказкам; - прослушивание сказок в аудиозаписи; - придумывание и рассказывание сказок; - обыгрывание сюжетов придуманных сказок; - чтение сказок по выбору детей; - драматизация сказки (по программе); - рисование «По страницам любимых сказок», «Разукрась героя сказки», - изготовление книжек-малышек; - с/р игра «Библиотека»; - п/ игры «У медведя во бору», « Золотые ворота»
Вторник	<p>Сказки русского народа Цель: воспитание интереса к русской народной сказке, развитие творческих способностей детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Скоро сказка складывается, да не скоро дело делается»; - рассматривание иллюстраций к сказкам; - прослушивание сказок в аудиозаписи; - чтение русских народных сказок (по выбору детей); - драматизация сказки (по программе); - д/игра «Путешествие по сказкам», «Узнай сказку по предмету», «Из какой сказки герой?»; - рисование «По страницам любимых русских народных сказок», «Разукрась героя сказки», - изготовление книжек-малышек; - викторина «Эти мудрые русские сказки!»;

		- п/ игры «Медведь и пчелы», «Ровным кругом друг за другом».
Среда	<p>«Театр русской народной сказки» Цель: закрепление представлений детей о театре, развитие интереса к устному народному творчеству, творческих способностей детей, воображения, развитие выразительности речи и пантомимики детей, умения пользоваться атрибутами театра, формирование положительных взаимоотношений между детьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Театр начинается с вешалки...»; - изготовление атрибутов к настольному театру по р.н. сказке «Волк и семеро козлят»; - показ настольного театра по русской народной сказке «Волк и семеро козлят» (старшие гр. для младших); - чтение сказок (по выбору детей); - инсценировка сказок «Репка» «Теремок»; - ремонт книжек; - с/р игра «Театр»; - п/ игры «Гуси», «Стадо», хороводная игра «Гори, гори, ясно»
Четверг	<p>«Рисуем сказку» Цель: развитие творческих способностей детей, воспитание интереса к сказкам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Профессия иллюстратора», - рисование «По страницам любимых сказок», «Разукрась героя сказки», - изготовление книжек-малышек; - изготовление атрибутов; - выставка детских рисунков «Эти волшебные сказки»; - игры-загадки «В гостях у Бабушки-Загадушки»; - п/ игры «У медведя во бору», «Золотые ворота», «Медведь и пчелы», «Ровным кругом друг за другом»; - с/р игра «Волшебники»
Пятница	<p>«Моя любимая сказка» Цель: закрепить знания о сказке как о жанре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к сказкам; - прослушивание сказок в аудиозаписи; - чтение сказок (по выбору детей);

	литературы; прививать любовь к народному творчеству	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление атрибутов; - кукольный театр би-ба-бо (для младшего возраста); - драматизация любимых сказок; - придумывание и рассказывание сказок; - обыгрывание сюжетов придуманных сказок - лепка персонажей сказок; - выставка поделок, игрушек-самоделок «Герои волшебных русских сказок»; - развлекательный досуг «В гостях у сказке»; - выставка детских рисунков «Эти волшебные сказки», «Мы – иллюстраторы»;
9-я неделя «Неделя путешествий»		
Понедельник	«Путешествие в лес» Цель: совершенствование представлений животных и насекомых наших лесов	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов; - чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Разговор с пчелой» М. Бородинская, рассказы Е. Чарушина о животных, потешки о животных, «Бабочка, давай дружить!» А. Саркесов; - рисование «Бабочки на лугу», «Несуществующее животное» (дорисовывание); - д/игра «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы»; «Кто, чей детеныш?», «На лесной полянке», «Чья это тень?», «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался»; - игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»; - наблюдения за насекомыми на прогулке; - п/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывается», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Поймай комара»; - с/р игра: «Ветеринарная больница», «В лесу»
Вторник	День Военно-морского флота – 30.07 Цель: воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; воспитывать чувства коллективизма,	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций «Военно-морской флот России», «Водные виды спорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков»; - беседа «История возникновения Российского флота и его основателем - царём Петром I»; - беседа-игра: «Кого бы ты взял с собой на корабль?», «Вещи и предметы, нужные в плавании»; - игра «Аквалангисты»; - рисование «Раскрашиваем кораблик»;

	товарищества, взаимовыручки.	- творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; подвижная игра «Море волнуется раз...»; разучивание песни «Жил отважный капитан» (И.О. Дунаевский); рекомендация родителям о посещении Центрального военно- морского музея Санкт- Петербурга, крейсера «Аврора».
Среда	«Путешествие в мир птиц» Цель: совершенствование представлений детей о птицах, воспитание бережного отношение к природному миру.	- беседа на тему: «Птицы, кто они такие?», «Птицы нашей планеты»; - отгадывание загадок о птицах; - знакомство с пословицами и поговорками о птицах; - сочинение рассказов, сказок детьми о птицах; - наблюдение за птицами; - д/и: «Угадай, что за птица?», «Четвертый лишний» - чтение эскимосской сказки: «Как ворон и сова друг друга покрасили», «Где обедал воробей» С. Маршак, «Покормите птиц» А. Яшин, «Синица» Е. Ильин; - продуктивная деятельность: раскраски, рисунки, лепка «Наши пернатые друзья»; - п/и: «Птички в гнездышках», «Птички и птенчики», «Вороны и гнезда», «Воробышки и автомобиль»; - с/р игра: «Зоопарк», «Ветлечебница».
Четверг	«Путешествие в деревню» Цель: обогащение представлений детей домашних животных, о труде людей на ферме и огороде, о технологии изготовления хлеба.	- беседы: «На ферме», «На огороде», «Откуда хлеб пришел»; - рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов, рассматривание колосьев зерновых растений, сюжетных картинок из серии «Откуда хлеб пришел», иллюстраций с изображением машин и приспособлений, используемых для выращивания злаков; - чтение художественной литературы, отгадывание загадок, пословиц и поговорок по теме; - д/и: «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался», «Найди по описанию», «Пазлы», «Разрезные картинки», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки», «Угадай на вкус» - определяют пшеничный или ржаной хлеб, «Кто назовет больше блюд», «Из чего сварили кашу», «Угадай на ощупь» (крупы), «Назови профессию» - театр на фланелеграфе «Колобок»; «Репка» - инсценировка «Спор овощей»; по сказке Сутеева «Под листом»; Г. Х. Андерсена « Горшочек каши»;

		<ul style="list-style-type: none"> - конкурс детского рисунка «Волшебные превращения»; «Удивительные овощи»; - П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару», «Огуречик», «Найди, где спрятано» - с/р игры: «Овощной магазин», «Семья», «Ветеринарная больница», «Пекарня», «Супермаркет».
Пятница	<p>«Путешествие в подводный мир»</p> <p>Цель: совершенствование представлений об обитателях подводного мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа об обитателях рек, морей и океанов; - рассматривание иллюстраций, альбомов «Подводный мир»; - слушание аудиозаписи «Шум моря и океана»; - отгадывание загадок о водном мире; - игра – путешествие «По дну океана вместе с Русалочкой»; - д/и: «Где спряталась рыбка», «Четвертый лишний», «Птицы, рыбы, звери», «Рыбалка», «Море в опасности», «Плавает, летает, ползает, бегают»; - знакомство с правилами поведения на воде; - конкурс рисунков «Водное царство» - совместно с родителями; - чтение художественной литературы: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкин - конкурс рисунка «Золотая рыбка» - п/и: «Ловись рыбка», «Карасики и щука», «Найди свой дом», «Прокати обруч», «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки»; - с/р игра: «Дельфинарий», «В гостях у жителей подводного царства», «Путешествие по реке»
АВГУСТ		
10-я неделя «Неделя безопасности»		
Понедельник	<p>День физкультурника – 12.08</p> <p>Цель: закрепить знания детей о различных видах спорта, спортсменах; дать элементарные представления об известных спортивных комплексах и сооружениях страны; вызвать желание заниматься спортом,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Где прячется здоровье», «Спорт и здоровье»; - совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...», «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и др.; - дидактическая игра «Предметы личной гигиены» Дидактическая игра: «Что вредно, а что полезно для зубов»; - сюжетно – ролевая игра «Физкультурное занятие»; - выставка детских рисунков «Мой любимый вид спорта»; - просмотр мультфильма «Шайбу! Шайбу!» (Союз мультфильм); - работа с родителями: консультации для родителей «Пять способов закаливания детей летом», «Внимание осанка!»; оформление папки – передвижки «Здоровый ребёнок».

	воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	
Вторник	«Мир опасных предметов» Цель: закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметов, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими	-беседы об опасных предметах в окружающем нас пространстве «Правила обращения с опасными предметами»; «Домашние помощники», «Электричество полезное и опасное»; - беседа «Если вещи лежат не на своем месте», «Где положишь, там и возьмешь»; - рассматривание предметов и иллюстраций; -чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, загадывание загадок; - трудовая деятельность : коллективная уборка групповой комнаты и прогулочной площадки; -дидактические игры «Нарисуй отгадку», «Что означает этот знак», «Найди опасный предмет», «Четвертый лишний», «Опасно- неопасно», «Куда положить предметы», «Можно- нельзя»;»У нас порядок», «Что, где лежит»; -изодеятельность по теме; - развивающая игра «Найди опасный предмет»; - с/р игра «Семья» сюжеты «Уборка в доме», «Мамины помощники»; - п/игра «Где мы были мы не скажем, а что видели покажем», «Ровным кругом друг за другом», «Слоники- мостики», «У медведя во бору»
Среда	«Служба 02» Цель: познакомить детей со службой 02, сформировать представление о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого	-беседы об опасных ситуациях «Люди знакомые и незнакомые», «Как вести себя с незнакомыми животными», «Как не потеряться», «Когда нельзя слушаться старших», «Служба 02»; -обыгрывание и обсуждение ситуации «Опасное предложение»; «Один дома»; - игры- моделирования опасных ситуаций «Можно и нельзя», «Угадай, кто это?»; - рассматривание сюжетных картинок по теме; -чтение художественной литературы А. «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Тамбовцева- Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима», - заучивание стихотворений, загадывание загадок; - продуктивная деятельность «Мое домашнее животное»; - с/р игра «Спасатели», «Улица»; п/игры «Беги ко мне», «Попади в цель», «Жмурки», «Казачьи разбойники»
Четверг	«Скорая помощь»	- беседы «Врачи – наши помощники», «Как помочь себе и другу», «Почему нужно лечить зубы»,

	Цель: познакомить детей со службой скорой помощи, сформировать представление о том, что делать в случае заболевания взрослого или ребенка, совершенствовать представления детей о профессии доктора, учить оказывать первую помощь.	<p>«Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней», об опасных ситуациях для здоровья, правилах поведения при них, мерах оказания первой помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций; - чтение художественной литературы А. Анпилов «Зубки заболели», Г. Сапгир «Румяные щечки», В. Ивенин «Слово врача», Г. Зайцев «Уроки Мойодыра», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», заучивание стихотворений, загадывание загадок; - д/игра «Кто больше знает о себе», «Окажи помощь», «Что делать, если... (порезал палец, обжегся и т. д.)», «Позвони 03», «Чей предмет?»; - продуктивная деятельность «Автомобиль скорой помощи» ; - игра - моделирование на оказание первой помощи «Помоги мишке (зайке, Оле, Ване)»; - п/игра «Жмурки», «День- ночь», «Горелки», «Пузырь», «Карусель»; - сюжетно-ролевая игра «Больница», «Скорая помощь», «Аптека», «Травмпункт»; - работа с родителями папка- раскладушка «Неболейка»
Пятница	«Съедобное и несъедобное» Цель: познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, ягодами и растениями нашего региона, сформировать представление о том, что делать в случае отравления взрослого или ребенка, учить оказывать первую помощь	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Красивые, но ядовитые», «Опасные растения» об опасных растениях, ягодах и грибах для здоровья человека, правилах поведения при отравлении, мерах оказания первой помощи; - чтение художественной литературы Я. Тайц «Про грибы», , заучивание стихотворений, загадывание загадок; - дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Угадай гриб (ягоду)», «На лесной полянке», «Съедобный грибок положи в кузовок», «Опасные двойники», «Запрещается- разрешается»; «Фотограф»; - изодетельность по теме «Мухомор», плакаты «Внимание, опасность!»; - сюжетно-ролевая игра «Больница», «Скорая помощь», «В лесу»; - п/игры «Перепрыгни через ручеек», «С кочки на кочку», «Пройди и не задень», «Пустое место»;
11-я неделя «Мой город, моя улица, мой дом»		
Понедельник	«История родного города» Цель: закрепить знания детей о малой Родине, создать соответствующий эмоциональный настрой.	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Дома в нашем городе», «Мой адрес», «Главная река нашего города» «Символы Санкт-Петербурга», «Город на островах»; - рассматривание альбома «Город на Неве»; - д/игры «Магазин», «Узнай и назови», чтение художественной литературы С. Михалков «Моя улица»«Мы строим дом», «Прогулки по Санкт-Петербургу»;

		<ul style="list-style-type: none"> - оформление папки-передвижки «Люби и знай свой край»; - прослушивание в аудиозаписи песен о Санкт-Петербурге; - чтение стихов о родном городе; - п/игры «Игры с воздушными шарами», «Карусели», «Цветные автомобили» - с/р игры: «Библиотека», «Экскурсия по городу»
Вторник	<p>«Санкт-Петербург» Цель: воспитывать у детей чувство гордости за свой город, сформировать у детей и родителей устойчивый интерес к культурным ценностям города, чувство уважения к его жителям, гордость от осознания принадлежности к жителям города через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Дома в нашем городе», «Мой адрес», «Главная река нашего города» «Символы Санкт-Петербурга», «Город на островах»; - рассматривание альбома «Город на Неве»; - рассматривание альбома и беседы «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш город»; - беседа «Мой любимый уголок Санкт-Петербурга»; - чтение стихов о родном городе В. Степанов. «Что мы Родиной зовем»; - д/игры «Магазин», «Узнай и назови», - чтение художественной литературы С. Михалков «Моя улица», «Мы строим дом», «Прогулки по Санкт-Петербургу»; - оформление папки-передвижки «Люби и знай свой край»; - прослушивание в аудиозаписи песен о Санкт-Петербурге; - п/игры «Игры с воздушными шарами», «Карусели», «Цветные автомобили»; - с/р игры: «Библиотека», «Экскурсия по городу»; - д/игры «Дорисуй героя», «Разноцветный мир», «Разрезные картинки»; - развивающие игры: «Мой адрес», «Сколько в доме этажей», «Скажи иначе», «Я по городу иду», «Собери из частей целое», «Вот моя улица, вот мой дом», «Где что находится»; «Назови деталь машины», «Соедини правильно», «Найди лишний транспорт», «Едет, плавает, летает»; - п/игры «Игры с воздушными шарами», «Карусели», «Цветные автомобили»; - с/р игры: «Библиотека», «Экскурсия по городу».
Среда	<p>«Моя улица, мой дом» Цель: совершенствовать представления детей о понятии город, улица, здания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о своей улице, своем доме; - беседы: «Улица, на которой я живу», «Мой адрес»; - чтение художественной литературы Г. Ладонщиков «Новый дом», К. Гогиашвили «Маленькие строители», С. Михалков «Моя улица», «Мы строим дом»;

	города.	<ul style="list-style-type: none"> - д/игры «Ассоциации – город», «Что где находится» (схемы, карты), «Наведем порядок в квартире», «Чей предмет?», «Транспорт». «Строим дом»; - продуктивная деятельность рисование «Наша улица»; «Дома и домики»; - строительные игры «Автострада», «Мосты и мостики», «Домики для трех поросят», «На улице города»; - с/р игры: «Железная дорога», «Семья», «Поездка в автобусе»; - п/ игры «Воробышки и автомобиль», «Стоп», «Воздух, земля, вода», речь с движением «Ехали мы, ехали...»
Четверг	<p>«Моя квартира» Цель: закрепить представления детей о квартире, мебели, назначении мебели и предметов быта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Наша квартира», «Новоселье у матрешек»; - рассматривание картинок, иллюстраций по теме; - д/игры «Скажи наоборот», «Один и много», «Мы считаем», «Если в доме два этажа», «Мой, моя, мое...», «Опиши свой дом», «Назови какой», «Наведем порядок в квартире», «Из чего сделана мебель», игры со счетными палочками, «Новоселье у Матрешек», «Найди отличия (две комнаты)» - строительная игра «Домик для медвежат», «Замок для принцессы» (LEGO); - продуктивная деятельность: раскраски «Мебель для новой квартиры», «Фотография моей комнаты»; - с/р игра «Кукла Маша купила новую мебель», «Мебельный магазин», «Переезд на новую квартиру»; «Семья»; - п/ игры «Мышеловка», «Лохматый пес», «День – ночь», «Птички в гнездышки».
Пятница	<p>«Моя семья» Цель: совершенствовать представление о том, что заботу и их защиту могут осуществлять родственники (семья) и другие взрослые, о родственных связях, воспитывать уважение к старшим членам семьи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбомов «Семейные фотографии»; - беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» - воспитание уважения к старшим членам семьи, «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях родителей; - д/ игра «Кто придет на помощь», «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье, «Чей предмет?»; - рисование «Моя семья»; «Выходные в семье», «Портреты членов семьи»; - изготовление подарков для родителей; - чтение художественной литературы «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка»

		<p>Р. Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама» ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом»; - п/и: «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Пройди – не задень», «Попади в цель», «Гуси»; - с/р игры: «Дом», «Семья»
12-я неделя «Будем воспитанными»		
Понедельник	<p>«Правила вежливости» Цель: систематизировать и обобщать правила доброго, вежливого поведения, учить проявлять доброту к окружающим, умение предвидеть последствия поступков для окружающих, воспитывать и прививать детям хорошие манеры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Зачем говорят «Здравствуйте»», «Чего не знал воробушек», «Вежливая просьба», «Еще один секрет вежливости», «За что меня можно похвалить»; - рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо»; - чтение сказки «Азбука вежливости»; «Умная собачка Соня, или Правила хорошего тона для маленьких собачек» А.А. Усачев, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский; «Два жадных медвежонка», «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Вредные советы»; - театрализованная игра по сюжетам телепередачи «Уроки тетушки Совы. Уроки хорошего поведения»; - д/упражнение «Знакомство», «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» - с мячом, «Передай письмо», «Как можно...(поздороваться, попрощаться, поблагодарить, попросить, отказаться, обратиться), «Назови волшебные слова»; «У меня зазвонил телефон», «Вежливый ручеек», - с/р игры: «Супермаркет», «Салон красоты», «Автобус»; - п/ игра «Нам не тесно», «Ручеек», «Золотые ворота».
Вторник	<p>«Учимся дружить» Цель: расширять представление детей о взаимоотношениях людей, формировать у детей понятия о дружбе, побуждать к активному проявлению эмоциональной отзывчивости к друзьям, учить детей понимать, какие поступки по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «К чему ведут ссоры в игре», «Правила дружной игры», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Урок дружбы», «Я самый главный», «С чего начинается дружба»; «Что значит быть добрым»; - рассматривание картинок по теме; - чтение художественной литературы сказка «Крылатый, мохнатый, масляный», Я. Аким «Яблоко», « Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», Я. Аким «Жадина», Е. Серова «Добрый великан», Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», перевод с англ. С. Михалков «Три поросенка», Л. Толстой «Лев и собачка»; - д/игра «Мы – разные», «Цветок доброты», «Кто мы?», «Назови ласково», «Общий круг», - ситуация общения «Помоги другу», «Как развеселить друга», «Что чувствует твой друг?»;

	отношению к сверстникам вызывают одобрение взрослых, формировать представление о дружбе между мальчиками и девочками.	<p>«Мои любимые друзья», «Кто виноват?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование «Портрет друга», «Подарок другу»; - прослушивание песен о дружбе и друзьях; - трудовое поручение на участке для меня и моего товарища; - с/р игра «Детский сад»; - п/игра с мячом «Передай мяч», «Мы веселые ребята», «Мой веселый звонкий мяч».
Среда	<p>«Не сиди, сложа руки – так и не будет скуки»</p> <p>Цель: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду, учить следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте, воспитание КГН.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дежурство в уголке природы (полив комнатных растений, рыхление земли) - беседа об обязанностях дежурных, «Кто работает в детском саду», «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Кем быть», «У ленивого Федорки всегда отговорки», «Неряха – замараха»; - трудовое поручение: мытье расчесок; стирка кукольного белья, мытье игрушек, «Мы поможем малышам убрать участок» - д/и «Кому что нужно для работы», «У нас порядок», «Все по своим местам», «Угадай профессию», «Кому что надо для работы», «Путаница», «Кто что делает» - чтение художественной литературы К. Мелехин «Светлая мечта», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», р-н сказка «Колосок», С Михалков «Все сумею сделать», Л. Муур «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду», К. Пермяк «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»; р-н сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я одеться сам могу» - знакомство с пословицами о труде; - с/р игра «Семья» сюжет «Уборка в доме», «Детский сад»; - п/ игра «Где мы были, мы не скажем...», «Садовник», «Ровным кругом...», «Пустое место»

<p>Четверг</p>	<p>День Государственного флага Российской Федерации – 22.08</p> <p>Цель: воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - праздник «Красно-синий-белый флаг», - беседы: «Наш дом - Россия», «Моя малая Родина», «Что мы родиной зовем?», «Государственные символы страны», «Где флаги увидеть можно», «Армию по флагу узнают», «У каждой страны свой флаг». - заучивание стихотворения «Российский флаг» А. Александров - игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». - сюжетно-ролевые игры: «Защитники» - чтение художественной литературы: М. Бебина «Российский Флаг», С. Зайцева «Флаг родной», Е. Синицына «Берегите Россию», А. В. Жигулина «О, Родина!»; - подвижные игры: «Гуси - лебеди», «Заря - зарница», «Пятнашки», «Золотые ворота», «Городки»; - русская народная игра «Горелки», игры – эстафеты; - просмотр мультфильма «Как Петр-Царевич искал цвета для флага»; - памятка для родителей «Воспитание маленького патриота».
<p>Пятница</p>	<p>«Секреты хорошего настроения»</p> <p>Цель: дать представления о детях разного возраста; мальчиках и девочках, учить детей различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривать картинки, изображающие яркие эмоциональные состояния детей; с помощью воспитателя делать вывод об испытываемом детьми состоянии (радуется, смеётся, испугался, плачет); - ситуация общения «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением»; - д/игра «Определи веселую и грустную музыку», «Определи веселое и грустное настроение», «Таня простудилась», «Клоун Тяп – Ляп», «Хорошо – плохо»; - заучивание наизусть Н. Сизова «Сидит колдунья дуется...» (с опорой на мнемотаблицу), игра с пиктограммами «Добрые и злые сказочные герои», «Жили – были два гномика – Ах! И Ох!», «Мимика»; - д/упражнение «Радость- грусть», «Удивление-страх», «Добрый – злой»; - пение песни «От улыбки станет всем светлей»; - чтение: И. Демьянов «Почему короткий день», Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», К Чуковский «Доктор Айболит» - свободная деятельность по ИЗО изготовление подарков друзьям, родителям;

		<ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми «Не дорог подарок, дорога любовь»; - театрализованная игра по сказке «Доктор Айболит»; - п/игра «Найди свою пару»; - с/р игра «Гости»
13-я неделя «Мои увлечения»		
Понедельник	<p>«Музыка в моей жизни» Цель: создать новые условия образовательной среды, позволяющие использовать музыку в течение всего дня, формировать устойчивый интерес к искусству, привить любовь к музыке, формирование представлений детей о том, как музыка влияет на человека, как она влияет на развитие детей; предложить детям рассказать о своём увлечении музыкой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Музыка в моей жизни»; - подборка стихов, пословиц и загадок о музыке; - слушание фрагментов «Снежинки» А. Стоянова, Д. Кабалевский «Клоуны», П. И. Чайковский «Болельщик куклы»; - музыкально-ритмическое упражнение с хлопками; - пение знакомых детских песен; - игра «Угадай инструмент»; - музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма, тембрового и звуковысотного слуха, определения характера музыки; - выставки детских рисунков «Как я вижу музыку»; - консультации для родителей («Окружайте детей лучшим», «Музыка в жизни человека», «Учим ребёнка слушать музыку» и др.).
Вторник	<p>День российского кино – 27.08 «Кино и мультики – это здорово!» Цель: воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности. Познакомить детей с историей возникновения и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?», «Мой любимый мультфильм», «История возникновения мультипликации», «Как снимают рисованный мультфильм», «Какие бывают мультфильмы». - дидактические игры «Придумай новых героев в сказку»; - просмотр детских мультфильмов; - рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма»; - консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста»; - выставка книг по мотивам мультфильмов «Путешествие по мультфильмам»; - дидактические игры и упражнения: «Угадай героя мультфильма», «Пазлы» по мотивам

	<p>развития мультипликации. Расширить знания детей о таких профессиях, как сценарист, художник – аниматор, оператор съёмки, режиссёр, звукорежиссер. Воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам.</p>	<p>мультфильмов, «Найди, о ком расскажу» (найти картинку мультипликационного героя по перечисленным признакам), «Что сначала, что потом», «Придумай концовку», «Продолжи историю»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр первого мультфильма «Каток», режиссёр Иванов – Вано, 1920г.; - просмотр видеоролика «Как делали Незнайку на луне»; - раскрашивание картинок – раскрасок «Герои мультфильмов»; - рисование героев из мультфильмов, выставка рисунков «Мульти – Пульти»; - прослушивание аудиозаписей «Песни из мультфильмов»; - выставка игрушек «В стране мультяшных героев».
<p>Вторник</p>	<p>«Танец - это интересно, весело и полезно» Цель: познакомить детей с различными видами танцев, формирование художественного вкуса, развитие выразительности движения, развитие координации движения, воспитывать любовь к старинным русским танцам, русскому фольклору.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Влияние танца на организм человека», «Кто такой танцовщик?», «История и разнообразие танцев»; - игра на музыкальных инструментах; - музыкально-дидактические игры, игры имитационного характера; - музыкально-игровые ситуации с использованием современных детских танцев; - дидактическая игра «Музыкальное лото», «Угадайка».

<p>Среда</p>	<p>«Мы - художники» Цель: совершенствовать знания детей о художниках (пейзажист, портретист, маринист, иллюстратор), знакомить с творчеством известных русских художников, формировать познавательный интерес к изучению профессии художник; развивать интерес к произведениям изобразительного искусства, способность воспринимать, рассматривать и понимать содержание произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Художник – творческая профессия»; - игра «Назови художника», «Назови настроение по картине», «Не только кисточка рисует»; - рисование «Мы художники – творцы и фантазеры», «Мы иллюстраторы»; - чтение А. Кушнер «Песня о картинах», И. Макаров «Сказка о благородном художнике»; - словесная игра «Угадай, про какую картину»; - выставка «Галерея семейного творчества» (родители и дети); - консультация для родителей «Детский художник - иллюстратор».
<p>Четверг</p>	<p>«Спорт- мой друг» Цель: формирование интереса к движениям и здоровому образу жизни, спорту и достижениям спортсменов, удовлетворение природной потребности детей в движении. Формирование разумного отношения к своему здоровью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Мой любимый вид спорта», «История спорта»; - выставка рисунков «Спорт любят взрослые и дети»; - дидактические игры «Спортивное домино», «Спортивно лото», «Мы физкультурники», «Назови вид спорта», «Шифровальщики»; - чтение худ. литературы В. Осеева «На катке», А. Барто «Мама болельщица», В. Голявкин «Про Вовкину тренировку», У. Ильин «Боксер – олимпиец», О. Чусовская «Будущий хоккеист» - сюжетно-ролевые игры «Магазин спортивных товаров», «Спортивный комментатор», «Тренировка спортсменов»; - подвижные игры «Попади в цель», «Ловишки с ленточками», «Быстро возьми», «Мы веселые ребята», «Мяч водящему», «Не сбей флажок», «Угадай и покажи»; - консультация для родителей «Выбираем вид спорта для своего ребенка»

<p>Пятница</p>	<p>«До свидания, лето. Мои летние путешествия» Цель: обобщение и систематизация знаний детей о лете, о дарах лета, об овощах и фруктах, активизация представлений детей о летних путешествиях, развитие физической активности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы на тему «Заканчивается летняя пора», «Как мы лето провели», «Что нам лето принесло?»; - чтение рассказов и стихотворений о лете, повторение песен про лето; - творческие работы «Урожайное лето», «Лесные дары», «Витамины из лета», «В лес по ягоды и грибы»; - с/р игра «Магазин «Овощи-фрукты»; - п/и: «Дударь», «Гуси -лебеди», «Достань кольцо», «Найди свой цвет», «У медведя во бору», «Вершки и корешки», игры-эстафеты «Собери урожай», «Перенеси картошку»; - беседы: «Что мне больше всего понравилось в путешествии»; - чтение: «Снежная королева» Г.Х. Андерсен, «Цветик – семицветик» В. Катаев, «Доктор Айболит» К. Чуковский, «Про пингвинов» Г.Снегирев, «Великие путешественники М. Зощенко, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Огниво» Г. Х. Андерсен, «Заботливое солнышко», Ю. Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», армянская потешка «Где ночует солнышко»; - оформление фотоальбома «Любимые места отдыха моей семьи»; - д/и: «Географические пары», «Живая энциклопедия», «Лабиринты», настольно – печатные игры с кубиком и фишками, «Кляксы», «Выложи солнце», «Следопыты»; - п/и: «Прятки», «Найди флажок», «Найди сокровище» - с опорой на карту, «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «День – ночь», «Полоса препятствий»; - с/р игра «Турбюро», «Путешествие».
-----------------------	--	--

**Перспективный тематический план образовательной работы
с детьми раннего возраста (2-3 года) в летний период**

Июнь				
Тема недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Птичий дворик	Спортивное лето	Цветочные фантазии	Вода-вода
Игры с водой	«Налил-вылил»	«Кораблики» «Попади в колечко»	«Поливаем цветы»	«Выжми губку» «Дождик для куклы»
Подвижные игры	«Цыплята и собачка» «Два гуся» «Наседка и цыплята» «Утки и собачка» «Птички и дождик»	«Догони обруч» «По дорожке» «Прокати мяч в воротца» «Из обруча в обруч» «Волшебная палочка»	«Пчёлы и медведь» «Найди свой цветок» «Мы весёлые ребята» «Поедем в лес» «Беги к тому цветку, который назову»	«Через ручеёк» «Солнышко и дождик» «Перейди речку» «Зайка серый умывается» «Музыкальные ребята»
Игры с песком	«Печём куличики»	«Спрячь игрушки»	«Красивые цветы» (рисование с помощью отпечатков рук на песке, выкладывание цветочков камешками)	«Дорога из песка»
Дидактические игры	«Один-много» «Найди, где спрятано» «Собери картинку» «Домики для цыплят»	«Собери картинку» «Кто что умеет»	«Один-много» «Тепло-холодно» «Посади цветы» «Найди домик для пчёлки» «Цветочная поляна»	«Угадай по голосу» «Тепло-холодно» «Собери картинку» «Разноцветные рыбки»
Культурно-досуговая деятельность, праздники, развлечения	Развлечение «Машино утро»	Спортивное развлечение «В гости к Колобку»	Праздник цветов	День воды
Художественное творчество	Рисование «Зёрнышки для курочки». Лепка «Травка для гусей».	Рисование мелками на асфальте. Лепка по собственному	Рисование «Красивые цветы». Лепка «Стебельки и листики для	Рисование «Дождик». Лепка «Чашка для воды»

		замыслу.	цветочков» (пластилиновая картина).	
Работа с родителями	Субботник по благоустройству участка (ремонт песочницы, наполнение песочницы песком)	Индивидуальные беседы «Одежда ребёнка на прогулке»	Конкурс-выставка «Цветы»	Консультация «Влияние природных факторов на здоровье ребёнка»
Июль				
Тема недели	Неделя здоровья	Лесные жители	Домашние животные	Цветная неделя
Игры с водой	«Шарики в воде» «Купание куклы Кати»	«Тонет - не тонет»	«Рыбалка»	«Разноцветная водичка»
Подвижные игры	«По узенькой дорожке» «Напольный баскетбол» «Раздувайся, мой шар!» «Летающий мешочек» «Слышим-делаем»	«Медведь и добрые зайчата» «Зайнышка, выйди в сад!» «Весёлые зайчата» «У медведя во бору» «Лиса и цыплята»	«Лохматый пёс» «Коза рогатая» «Кот и мыши» «Собачка и воробьи» «Мой козлик»	«Мыши в кладовой» «Найди свой цвет» «Поезд» «Цыплята» «Ну-ка, повтори!»
Игры с песком	«Следы на песке» (отпечатки рук и босых ног)	«Норки для мышат» «Следы лесных жителей»	«Песчаный городок»	«Маленький художник» (рисование на песке, выкладывание рисунков разноцветными пуговицами)
Дидактические игры	«Кто что умеет» "Угадай, кто позвал"	«Один-много» «Найди маму» «Собери картинку» «Кто где живёт»	«Один-много» «Найди детёныша» «Собери картинку» «Кто сказал «Мяу»?»	«Разноцветный поезд» «Собери по цвету» «Какой остался?» «Расставь машины»
Культурно-досуговая деятельность, праздники, развлечения	Физкультурный досуг «Весёлый мяч»	Кукольный театр «Колобок»	«Мурка в гостях у ребят»	Развлечение «Разноцветная история»
Художественное творчество	Рисование "Яркие коврики" Лепка «Мячики для зайчиков».	Рисование "Ёжик на зелёной полянке" Лепка «Орешки	Рисование «Заборчик для козлят». Лепка «Миска для	Рисование «Радуга». Лепка «Цветные

		для белочки».	киски».	мячики».
Работа с родителями	Консультация для родителей «Играем с детьми летом»	Консультация «Предупреждение детского травматизма»	Фотовыставка «Наши питомцы»	Папка-передвижка «Игры на закрепление основных цветов»
Август				
Тема недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Цветики-цветочки	Насекомые	Собираем урожай	Жила-была сказка
Игры с водой	Игра с водой «Польем цветочки»	«Тонет - не тонет» «Кораблик»	«Польем наш огород»	«Разноцветные рыбки»
Подвижные игры	«Пчелки и медведь», «Найди свой цветок», «Пчёлы и медведь»	«Полетели бабочки», «Поймай комара», «По узенькой дорожке», «Раздувайся, мой шар!»	«Бусинки» «Солнечные зайчики», «Огуречик», «Яблоки созрели», «Собираем урожай», «Куры в огороде», «Вышли дети в сад зеленый»	«Игры с воздушными шарами», «Мыши в кладовой», «Ну-ка, повтори!»
Игры с песком	«Посади цветочек»	«Домик для жучка», «Нарисуй гусеницу»	«Посадим репку»	«Маленький художник» (рисование на песке, выкладывание рисунков разноцветными пуговицами)
Дидактические игры	«Посади цветы», «Домик для пчелки»	«Собери цветок», «Превращение гусеницы», «Один-много», «Собери картинку»	«Один-много», «Овощи», «Чудесный мешочек»	«Волшебные кубики», «Чудесный мешочек», «Кто, кто в теремочке живет...»
Культурно-досуговая деятельность, праздники, развлечения	Развлечение «Цветочная полянка»	Кукольный театр «Муха-Цокотуха»	Кукольный театр «Репка»	Настольный театр «Курочка Ряба»
Художественное творчество	Рисование «Веселые	Рисование «Гусеничка»	Рисование «Дождик»	Рисование «Солнышко

	цветочки» Лепка «Подсолнушек».	Лепка «Угощения для гостей».	Лепка «Морковь для зайчика»	лучистое». Лепка «Подарок для Куручки Рябы».
--	--------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389024

Владелец Курочкина Жанна Николаевна

Действителен с 08.04.2024 по 08.04.2025